دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول . ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية


١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الثلاثاء ٣٠ من جمادى الاخرة ١٤٠٦هـ - ١١ من مارس «آذار» ١٩٨٦م - ٢ من برمهات ١٧٠٢ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٧٦١ - السنة ٣٣ "AL-GOUMHOURIA" 11 MARS. 1986

مبارك : أنحاز لمحدودى الدخل ..

متفائل بتعاون القادرين فيما نتخذه من اجراءات لمسيرة التنمية

الرئيس فى حديثه «للرأى العام» الكويتية
لا دخل للفئات الدينية والشيوعية فى الشغب
وزراء الحكومة الحالية يعملون بأقصى طاقتهم
أهلا بالعرب .. إذا أرادوا انهاء الخلافات
الملك حسين يصل القاهرة قريبا

اكد الرئيس حسنى مبارك - فى حديث هام لصحيفة « الرأى العام » الكويتية - انه منحاز لمحدودى الدخل وان الاجراءات لتعويض العجز فى حصيلة البترول لن تمسهم .

واعرب الرئيس عن تفاؤله بأن يعاون القادرون بشكل اكثر وضوحا فى كل ما يتخذ من اجراءات ضمانا لاستمرار عملية التنمية .

واعلن الرئيس انه لا دخل لاية فئات دينية او شيوعية فى احداث الشغب الاخيرة مشيدا بموقف الشعب فى الدفاع عن مصالحه وقال ان ذلك كان قمة الوطنية .

واكد الرئيس ان وزراء الحكومة الحالية يعملون بأقصى طاقاتهم ولا يشوبهم شيء ، موضحا انه لن يتردد فى احلال بديل لكل مقصر .

وتحدث الرئيس عن الوضع العربى الممزق .. وقال ان مصر بلد العرب جميعا .. واهلا بهم اذا ارادوا انهاء الخلافات .

واكد ان مصر تبذل قصارى الجهد للتوفيق بين الاردن والمنظمة معلنا ان الملك حسين سيصل القاهرة قريبا .

واكد ان مصر تساعد العراق فى الدفاع عن نفسها بدون ان ترسل جيشا اليها

(نص الحديث ص ٤ وص ٥ وص ٦)



مبارك يستقبل ريتشارد ميرفى

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الأمريكى لشئون الشرق الاوسط . حضر المقابلة التى استمرت ٩٠ دقيقة د . عصمت عبد المجيد - نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية و د . اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية . والسفير الأمريكى بالقاهرة .

الرئيس يستقبل شيخ الازهر

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر .

صرح شيخ الازهر بأنه أعرب خلال اللقاء عن تأييد الازهر بكامل هيئاته ومؤسساته للرئيس .

قال ان وقوف الشعب ومساندته واستنكاره الكامل لاحداث الشغب الاخيرة يعد استفتاء على تأييد الشعب المصرى للقيادة الرشيدة والسياسة التى يتبعها الرئيس مبارك .

ووزير تجارة سيرلانكا

كما استقبل امراسيرى وزير التجارة السيرلنكى .. حضر المقابلة د . سلطان ابو على وزير الاقتصاد وسفير سيرلانكا بالقاهرة .

وعمر الزواوى

واستقبل الرئيس امس د . عمر الزواوى مستشار السلطان قابوس .

الشريف باسم الاعلاميين : مع مبارك .. حاملين شعلة الحقيقة

اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام الثقاف جميع الاعلاميين حول الرئيس حسنى مبارك زعيما وقائدا ، واستمرارهم حملة لمشاعل الحقيقة تحت قيادته الرشيدة .

البقية ص ٧

ترشيح ٧ لواءات مساعدين لوزير الداخلية

كتب - عبد الوهاب البرقانى

علمت الجمهورية ان المرشحين لمنصب مساعد وزير الداخلية هم اللواءات مصطفى كامل وسعد شمس وعبد الحميد بدوى وعلى صالح وعبد التواب رشوان وجميل ابو الذهب وعبد الرحيم النحاس .

وتعلن حركة الشرطة خلال ٤٨ ساعة وقد عقد المجلس الاعلى للشرطة اجتماعا مساء امس لبحث الحركة .

بدر يلتقى بأمناء الشرطة

التقى امس زكى بدر وزير الداخلية ونائباه اللواء د . عبد الكريم درويش واللواء فاروق الحينى بأمناء الشرطة العاملين بأجهزة الوزارة المركزية ومديريات امن القاهرة والجيزة والقليوبية .

شهد اللقاء اللواء عصام الرمالى مساعد اول الوزير وعدد من قيادات الشرطة .

شرح الوزير ابعاد الموقف والسلبيات التى ادت الى الاحداث

البقية ص ٧



الرئيس حسنى مبارك يلتقى بوزراء الشباب الافارقة .. حضر اللقاء د. عبد الاحد جمال الدين
تصوير : فاروق ابراهيم

مبارك مع وزراء الشباب الافارقة

كتب زياد السحار :

اكد الرئيس حسنى مبارك ايمان مصر بقارتها الافريقية وانتمائها لافريقيا . وقال انه سعيد لاقامة الدورة الخامسة عشرة لكرة القدم فى مصر .. ويعتز بدور الرياضة فى دعم العلاقات الودية والاخوية بين الشباب المصرى وشباب القارة الافريقية .

وعبر وزراء الشباب والرياضة بكوت دى فوار ساحل العاج سابقا - والكاميرون والسنغال عن سعادتهم لاقامة الدورة الافريقية لكرة القدم فى مصر رغم الظروف الطارئة التى تمر بها ..

وقد استقبل الرئيس حسنى مبارك امس دونا فولجو وزير الشباب والرياضة بكوت دفوار (ساحل العاج) وابراهيم جويا وزير الشباب والرياضة بالكاميرون ولاندنج سين

البقية ص ٥

هذه هى مصر ..

٥٠٠٠ جنيه من لواء مهندس

تلقى د . على لطفى رئيس الوزراء شيكا بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه من اللواء مهندس احمد عبد المنعم الزغبى مساهمة فى اعادة ما دمره المخربون .

وتبرع الاخوة العاملون فى مؤسسات منظمه التحرير الفلسطينيه فى مصر بمبلغ عشرة الاف جنيه ، ومحمد طاهر الحوينى بمبلغ ٢٠٠ جنيه وكل من عائشة الحسينى رخا وعواطف محمد عمارة وسيد محمد السمادونى ١٠٠ جنيه .

د . والى
القمح والذرة والأرز اولوية بالتركيب المحصولى

كتب : اسماعيل بدر

أعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أنه يجرى حاليا تشكيل اللجان الفنية التنفيذية لوضع خطوط السياسة الجديدة للتركيب المحصولى لعرض ملامحها على لجنة السياسات ومجلس الوزراء قريبا .

وقال أمام المؤتمر القومى الثانى للمشروع المصرى لتحسين محاصيل الحبوب الرئيسية أنه سيتم منح الاولوية القصوى للقمح والأذرة والأرز والقطن والشعير ومحاصيل الزيوت والمحاصيل البقولية وتشمل الفول والعدس . ومحاصيل الاعلاف .

الجمهورية فى مناقشات مجلس الشعب حول المستشفيات

استشهد اعضاء مجلس الشعب بما نشرته « الجمهورية » عند مناقشاتهم امس لنقص الادوية وتدهور العلاج وسوء حالة بعض المستشفيات .

(التفاصيل ص ٦)

رماية ناجحة لصواريخ الدفاع الجوى المصرية
ابو غزالة : لاسيطرة للعسكريين على المدنيين

كتب - جمال كمال :

أجرت قوات الدفاع الجوى امس تجارب عملية ناجحة لاطلاق الصواريخ الجديدة للدفاع الجوى ومنها «نيل ٢٣» أحدث نظام صاروخى مصرى ، وصاروخ «سام ٢» بعد اجراء عمرة كاملة له وادخاله التشكيلات مرة أخرى .

واكد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ان الحالة الامنية بمصر مستقرة بنسبة ١٠٠٪ وان ماحدث فى مصر يمكن ان يحدث فى اى مكان بالعالم وان القوات المسلحة فى جميع دول العالم يمكن ان تستدعى لاحتواء اى موقف طارىء فى بلادها للمحافظة على الامن الداخلى .

البقية ص ٥

اعفاء مشروعات السياحة من سندات الاسكان

كتب فؤاد الشاذلى

وافق المجلس الاعلى للسياحة امس على اعفاء المشروعات السياحية من الالتزام بشراء سندات الاسكان ، والسماح للسائح بالخروج باى كمية من الشيكات السياحية بلامساءلة .

البقية ص ٥

الحظ فى طلخا

ذهب الحظ أمس إلى طلخا دقهلية ليسلم شريف محمد أحمد زين العابدين عشرين ألف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الأهلى المصرى .

النتيجة الكاملة ص ٣

صفحتان للرياضة يوميا لتغطية كأس الامم الافريقية
صفحة ١٠ وصفحة ١٢

الشربات فى اتحاد الكرة

● وزع الاداريون باتحاد كرة القدم الشربات عقب فوز فريقنا القومى على كوت دفوار وتجدد املنا فى الوصول للدور قبل النهائى للبطولة الافريقية .

قالوا عن الفوز

كتب - حسين محمود

● سميث مدرب المنتخب :

المنتخب لعب مباراة جيدة .. شوقى غريب لاعب جيد ولكننى لم اكن اتخيل ان يحرز هدفا والا كنت اشركته منذ بداية المباراة .

وتأخرنا فى احراز الاهداف .. لان دفاع كوت دفوار قوى جدا .. وعلينا ان نعرف ان المباراة ٩٠ دقيقة .

وسحبت طارق يحيى لتلافى فجوة خط الوسط .

وارفض التعليق على التحكيم .

ونستطيع وصول الدور قبل النهائى اذا لعبنا بنفس القوة امام موزمبيق .

● جونزاليس مدرب كوت دفوار .

الجمهور وحسن انتشار اللاعبين وراء فوز مصر .

ولعبت بطريقة دفاعية لان الفريق المصرى كان مهاجما طوال المباراة .

ان حماس اللاعبين المصريين غطى على تفوقنا فى اللياقة البدنية ، وكانوا على مستوى عال من الكفاءة .



مباريات دورة أفريقيا

-.٢ ظهرا تشاهد مباراة زامبيا والجزائر من استاد الاسكندرية الرياضى تعليق ميمى الشربينى واخراج وفاء فاضل .

-.٤ بعد الظهر من استاد الاسكندرية مباراة الكاميرون والمغرب تعليق حسين مدكور واخراج يسرى مرزوق .

الميكانيكى ومساعده .. اختنقا داخل السيارة

كتب - علاء الوكيل :

اختنق محمد فاروق انور (ميكانيكى) .. ومساعده طارق سيد احمد داخل سيارة ملاكى بالقناطر .. كانا يقومان (بتلبين) موتور جديد تم تركيبه لها .. ثم ناما بداخلها .. فخنقهما ثانى اكسيد الكربون من عادم السيارة .

كان العميد محمد توفيق مأمور مركز شرطة القناطر قد تلقى بلاغا بالعثور على الجثتين داخل السيارة ٢١٨٦٢ ملاكى القاهرة .. فاسرع لمكان الحادث .. المقدم احمد التيجانى رئيس مركز القناطر .. وتولت النيابة التحقيق .

نتيجة ثانية تجارة .. اليوم ..

كتب - سيد عثمان

تعلن اليوم نتيجة امتحانات نصف السنة للفرقة الثانية بكلية تجارة القاهرة .

وصرح الدكتور صلاح صدقى عميد الكلية بأن عددا كبيرا من الطلاب حصل على الدرجات النهائية لامتحانات نصف السنة .

وقال ان طلاب الفرقة الرابعة يقومون حاليا بكتابة استمارات الالتحاق بامتحانات نهاية العام

كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : احمد الادريسى عضو مجلس الشعب والاذاعى على فائق زغلول وحامد محمد حامد برئاسة الجمهورية والمطرب محمد قنديل ، ومصطفى محمد الصفتى مدير عام بمجلس الشعب ومحمد جودة احمد بمطار غرب القاهرة والمهندسة امينة اغا بدمنهور والدكتور محمد احمد عبد الحميد

البقية ص ٥

محمد جوده — هيام طاهر

لمواليد اليوم

بالأمل .. يتحقق كل ما تريد

(أنت والنجوم ص ٢)

الجو اليوم مائل للحرارة

القاهرة	٢٧
الاسكندرية	٢٣
اسوان	٣٠

مواقيت الصلاة النشرة الجوية ص ٢

تشاهد اليوم فى التليفزيون

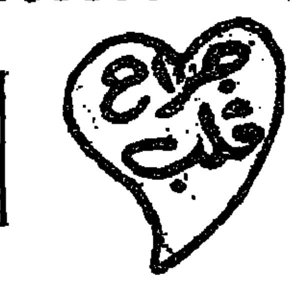
القناة الاولى :

٩.٤٦ السهرة مع نادية لطفى وعمر الشريف وكمال الشناوى فى الفيلم العربى (حبى الوحيد) ..

القناة الثانية :

١٠.٢٠ السهرة مع احدى حلقات المسلسل الاجنبى (واين كيدس) ..

تفاصيل برامج التليفزيون انظر ص(٨) .



بقلم
مأمون الشناوى

الصبر .. ايها العاشق

k.S.M - ؟

الفتاة التى احببتها تربطها بك صلة قرابة بعيدة لم تكن تسمح بالتردد على اسرتها المحافظة الا لمناسبة سعيدة او اليمة فانتما تعيشان فى احد القرى حيث تنتشر الاشاعات الظالمة حين يلحظ الجيران تردد شاب على اسرة فيها فتاة .

وقد بدأت تتردد بطريقة لافتة للنظر وحدث ما كنت تخشاه من انتشار الاشاعات حول علاقتك بهذه الفتاة !

واردت ان توضح لاسرتها هدفك النبيل من ترددك عليهم ولكن فوجئت بالفتاة نفسها تهاجمك بقسوة وعلمت اسرتك بهذه الاشاعات فانهالوا عليك باللوم والتقريع ونصحتك أمك ان تمتنع عن زيارتهم .

وانت لا زلت فى الصف الثانى فى كليتك وامامك اربع سنوات على الاقل لتصبح بعدها مع التفاؤل الشديد مستعدا لطلب يدها .

وحتى لو كانت هذه الاشاعات مجرد استنتاجات من كثرة ترددك عليهم تمهيدا لطلب يدها فانها تجعل الخطاب المستعدين حاليا للزواج لا يفكرون فيها .

فلتتذرع بالصبر الى ان تستعد للزواج وان لم يكن لك نصيب فيها فسوف تجد من هن اجمل منها يرحبن بك !

ردود بلا عناوين

م.ا.ا الباجور :

كيف لاتستنجد بالمحافظ ليوفر العلاج النفسى لوالدتك باستدعاء طبيب مختص اليها او بذهابها اليه .

ا.م.ص – شبرا :

اطمئن تماما فحالتك كما ذكرت طبيعية جدا وما تشكو منه مجر وهم ونصيحتى لك ان تصرف تفكيرك بعيدا عن هذا الجهاز !

الحائرة ذكرى – القاهرة :

انك من سكان القاهرة ويمكنك ان تذهبى الى نقابة الصحفيين مع زميلتك الاخرى او تتصلى بها تليفونيا وتحددى موعدا مع اى موظف فى النقابة ليطلعك على شروط العمل فى الصحافة .

ر.ف.س – ؟!

خواطرك لا بأس بمعانيها ولكنها لا تمت الى الشعر باى صلة فللشعر قواعد اذا خرجت عليها اصبح كلاما غير منظوم !

الحائر فى امره E. A :

لماذا تعيش هذه التخيلات التى تكاد تقضى على فكرك كما تقول رسالتك وانت طالب بالثانوية العامة وهذه مرحلة تتطلب منك راحة الفكر والفكر المتزن ؟

واذا كانت والدتك ترفض فتاتك التى تحبها فهى على حق لان فكرة الحب الان ليست فى صالحك لاسيما وانت فى مرحلة مهمة ومقبل على الفترة الجامعية وهى اهم :

نصيحتى لك بالتالى حتى تنهى دارستك ولا تجعل فتاتك معلقة بك وانت معلق فى الهواء .

من أفواه المجانين

العدس واللحم سيان ..

لا فرق فى الثمن – ولا فى البروتين

المجتمع

شعب مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة يستنكرون تصرفات القلة المنحرفة ويؤيدون الرئيس محمد حسنى مبارك فى مسيرته من اجل مصر

عائلة السعدنى بقرية نتما يعلنون تايدهم المطلق للرئيس محمد حسنى مبارك والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة واللواء زكى بدر وزير الداخلية ويستنكرون ماقامت به القلة المنحرفة ويجددون البيعة فى اللواء مدير امن البحيرة ونائبة والعميد حسن جبريل والعقيد احمد صالح والعقيد عبدالسلام رضوان مامور كوم حمادة ونائبه والرائد عادل سلامه والنقيب جمال الكومى ورئيس نقطة شرطة النجيلة والنقيب ايمن الجوجرى رئيس وحدة مرور كوم حمادة ويقدمون خالص الشكر للسادة اعضاء مجلس الشعب عن دائرة المركز والاستاذ سامى امام رئيس المركز على تعاونهم الصادق مع الجماهير

الحاج احمد السعدنى عمدة نتما
الحاج رفعت السعدنى شيخ البلد

قرية كوم شريك وعائلة خضير يؤيدون الرئيس القائد محمد حسنى مبارك فى جميع خطواته الموفقة من اجل مصر ويؤيدون المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة واللواء زكى بدر وزير الداخلية ويجددون الثقة فى اللواء مدير امن البحير ونائبة والعميد حسن جبريل مدير المباحث والعقيد احمد صالح رئيس المباحث والعقيد عبدالسلام رضوان مامور مركز كوم حمادة والاستاذ سامى امام رئيس مركز كوم حمادة والمقدم احمد عبدالسلام نائب المامور رئيس نقطة ابو الخاوى ورئيس وحدة مرور كوم حمادة ويقدم الشكر للسادة اعضاء مجلس الشعب عن دائرة كوم حمادة على تعاونهم الصادق مع الجماهير فى حل مشاكلهم

الحاج صابر عبد السيد خضير
الحاج بسيونى خضير عمدة القرية

عائلة اغا بقرية ابوالخاوى باسم جماهير ابوالخاوى وباسم كل القوى الشريفة تشجب الشغب الذى قامت به فئة ماجورة وتعلن وقوفنا خلف القائد البطل محمد حسنى مبارك والمشير محمد عبدالحيلم ابو غزالة واللواء زكى بدر وزير الداخلية ونجدد الثقة فى اللواء مدير امن البحيرة ونائبة والعميد حسن جبريل مدير المباحث والعقيد احمد صالح رئيس المباحث والعقيد عبدالسلام رضوان مامور كوم حمادة ونائبه مقدم احمد عبدالسلام والرائد عادل سلامه والنقيب جمال الكومى والنقيب ايمن الجوجرى رئيس وحدة المرور والمقدم مجدى لطفى والرائد حسام الصيرفى على تعاونهم الصادق

الحاج عبدالعزيز محمد عبدالهادى اغا وجميع عائلة اغا

اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى بمحافظة البحيرة رئيس واعضاء والعاملين يستنكرون تصرفات الفئة المنحرفة ويؤيدون القائد

الرئيس محمد حسنى مبارك

فى مسيرته من اجل مصر ويجددون الثقة فى، اللواء مدير امن البحيرة ونائبة ومدير ورئيس المباحث والعميد قائد مرور البحيرة ومامور مركز كوم حمادة ونائبة ورئيس وضابط المباحث ورئيس وحدة مرور كوم حمادة

رئيس اللجنة مبروك محمد الدسوقى

اهالى ابو النعاس بكرداسة يشكرون النقيب مجدى فرج رئيس النقطة ومحمد محجوب وحسن المكاوى ومحمد ابوطالب واسماعيل الملواني وابو الغيط الصابر لحل مشكلة ارض المنطقة بعد ١٠ سنوات خلافات

عنهم : عثمان جود والسيد ابو عيش وسلامه عيسى

مع الناس

من سكان وملاك ابراج ابن سندر

-تلقى مع الناس رسالة جماعية من سكان وملاك ابراج ابن سندر بحمامات القبة بالقاهرة يقولون فيها رحمة بالمئات من اصحاب الوحدات السكنية والعيادات والمكاتب والمحلات الذين سيطر عليهم اليأس تماما ازاء التسيب والاهمال المتعمد .. وتحت ظروف الاسكان القاهرة اضطر البعض منا للعيش تحت ظروف لا انسانية . بلا كهرباء .. ولا مجارى .. ولا مصاعد .

لقد اعلنت شركة تدعى الخليج الجديدة لصاحبها ومديرها المسئول السيد متولى ومقرها رقم واحد سكة صلاح الدين من ابو الفدا بالزمالك عن ٣٥٠ وحدة سكنية من شقق ومحلات وعيادات ومكاتب وكان ذلك فى عام ١٩٧٩ .. وتقدم المئات من المواطنين على امل التسليم فى عام ٨١ كما هو فى التعاقد . وتم دفع جميع مستحقات الشركة منذ فترة طويلة .

ولـ الشركة لم تنجز حتى الان سوى الجدران الخرسانية وتوقف العمل منذ ٣ سنوات عند هذا الحد رغم ابتزاز الشركة لنا ودفع المزيد من الاموال تحت اسم ادخال المرافق .. وامعانا فى التعذيب تعمدت الشركة الاضرار بالمجمع وتركت المياه تتجمع فى المساقط وتحدث الروائح الكريهة وحفرت العديد من المحلات الى اعماق كبيرة .

اننا على امل ان يتدخل القدر برحمته لوضع حد لهذا العذاب .

عمال النظافة بالمنصورة يطلبون المساواة بعمال المجارى

تلقى «مع الناس» رسالة جماعية عليها عشرات التوقيعات من عمال مرفق النظافة بمجلس مدينة المنصورة .. يقول العمال انه سنة ٨٤ صدر قرار بصرف بدل مخاطر لعمال شبكة المجارى .. وفى العام الماضى تقرر صرف هذا البدل لعمال مياه الشرب ..

ويتساءل عمال النظافة بالمنصورة .. لماذا لم يشملهم هذا القرار وهم معرضون لنفس الاخطار التى يتعرض لها عمال المجارى .. ويقولون اذا كان عمال المجارى يقومون بتسليك بالوعات الشوارع وتنتهى بذلك مسئوليتهم فمن الذى يقوم بكسح المياه الراكده فى الشوارع وارءهم .. انه بالطبع عامل النظافة الذى يقاسمه المهمة والمسئولية وكذلك التعرض للامراض بالاضافة الى اعباء مهمة التنظيف ورفع القمامة والقاذورات حتى الحيوانات النافقه وما يتعرض له نتيجة لذلك من مخاطر وامراض معدية ناتجه عن طبيعة العمل ..

ويقول العمال ان «النظافة» هى الاساس وهى القاسم المشترك لكل العمليات الاخرى .. وحتى نحافظ على جمال مدينتنا المنصورة ونظافة شوارعها نطالب بان لا تكون هناك تفرقة بين عمال مرفق واخر ويصرف بدل المخاطر لفئة وتحرم منه اخرى .

اهالى المنيب يطلبون المساهمة لادخال الصرف الصحى

منطقة المنيب مركز ابو النمرس بمحافظة الجيزة يقطنها نحو ٩٠ ألف نسمة وليس بها شبكة صرف صحى ... شكونا للمسئولين مرارا وتكرارا وعرضنا عليهم مساهمات مالية لانجاز المشروع ولكن رغم كل هذا فالمشكلة بلا حل .. نرجو الا يطول انتظارنا .

ايمن انور كامل
٢٥ ش خالد بن الوليد
المنيب – الجيزة

ناظرة المدرسة بحجا نقلت للصالح العام

ردا على رسالة المواطنة زينب محمد عثمان .. قال المهندس عبدالمنعم ابو على مدير العلاقات بمحافظة الدقهلية انه بفحص الموضوع بمعرفة مديرية التربية والتعليم تبين انه سبق نقل المذكورة الى مدرسة مارجرجس بقرية ميت لمسيس حيث مقر اقامتها للنهوض بالمدرسة . وبدأت الشاكية عملها بالمدرسة وبدأت معها المشاكل وانقسام هيئة التدريس الى فريقين .وتم التحقيق فى ذلك ورأت الادارة التعليمية نقلها الى مدرسة اخرى بنفس القرية ولم يسبب النقل اى ضرر مادى او ادبى لها فهو نقل بنفس بلدتها وناظرة بدرجتها .

٣ سنوات من اقدميتى اسقطتها شبرا التعليمية

تمت اعارتى الى ليبيا فى الفترة من ١٩٧٦ الى ١٩٨٠ لكن لظروف خارجة عن ارادتى عدت الى عملى مدرس تربية رياضية بمنطقة شبرا التعليمية فى ١٣ سبتمبر ١٩٨٣ .. فوجئت باسقاط مدة ثلاث سنوات من اقدميتى علما باننى كنت اعمل متعاقدا مع نفس الدولة التى اعرت اليها – ليبيا وبنفس مهنتى وهى تدريس مادة التربية الرياضية .. ارجو احتساب السنوات الثلاث اجازة بدون مرتب على ان اقوم بتسديد كل الالتزامات المالية المترتبة على ذلك .

رزق حسين رزق
مدرس بالظاهر الثانوية
٨ شارع السبع بالظاهر

في حب مصر..
الفساد

أريد عريسا

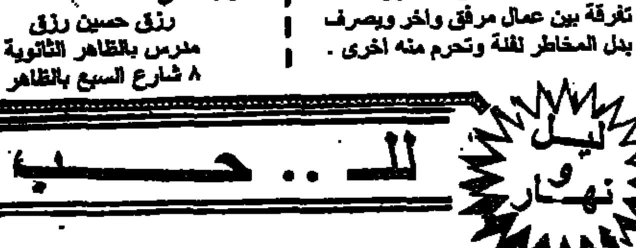
١٠١٩٨ هى/ ع . ع . طنطا
٢٤ سنة انسة مؤهل متوسط
متوسطة الطول والجمال
تشارك فى الاثاث
هو/ لا يزيد عن ٣٠ سنة اعزب
مؤهل عال . متوسط
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

١٠١٩٩ هى/ ل . ف . الجيزة
٣٢ سنة . انسة ست بيت
على قدر من الجمال
لديها منزل باحدى القرى وبه بعض الاثاث
هو/ سن مناسب
اعزب . ارمل . مطلق لا مانع من وجود طفل . لا يشترط المؤهل
على خلق . جاد فى الزواج

أريد زوجة

١٠١٠٨ هو/ ه . م . الهرم
٣٣ سنة . اعزب . مؤهل عال
مرح . وسيم لديه جميع الاثاث
هى/ لا تزيد عن ٢٥ سنة انسة
مؤهل عال جميلة . طويلة
لديها شقة

١٠١٠٩ هو/ م . ع . الزقازيق
٢٦ سنة
اعزب
رجل اعمال
الدخل ٣٥٠ جنيها
طويل . حسن المظهر
هى/ سن مناسبة
رشيقة . جميلة
على خلق
لديها شقة



... شعبنا المصرى .. شعب المعجزات ...!!
... شعبنا المصرى .. شعب التضحيات ...!!
... شعبنا .. شعب التحدى .. والامل ..
... قائم .. للغد ! .. لا ... للذكريات ...!!

● ● ●

... شعبنا .. قهار ليلات الظلام ..!!
... شعبنا المارد ... عين .. لا تنام ..!!
... شعبنا المصرى .. يقتاد القدر ...
... ان اردنا الحرب ! أو ... شئنا السلام ..!!

سلامة العباسى

السيناريو الخطأ

عندما كنت فى نيويورك مع بداية الدورة الحالية للامم المتحدة ، دار حوار حول الموقف فى الشرق الاوسط واحتمالات المستقبل .. وكان من رأيى ان الوقت ضيق وان قيادة ياسر عرفات هى الفرصة الاخيرة لحل القضية حلا متوازنا . فلو سقط عرفات سيجىء بعده اما متعصبون متشددون يائسون او رجال من الظل صناعة اجنبية منهارون لا يمثلون شعبهم .. وفى الحالين لن يؤدى ذلك الى سلام فى المنطقة .

ولقد كنت اتصور ان ما اقوله هو ايضا لحماية المصالح الامريكية ولكن امريكا بانحيازها لاسرائيل وقوى الضغط على حكومتها من الداخل لا ترى هذا الرأى ، والعمل يراودها دائما فكرة التخلص من قيادة المنظمة الفلسطينية .

والتهزت اسرائيل فرصة التطورات الاخيرة فى المنطقة العربية وازمة قرار مجلس الامن ٢٤٢ ومحاولة الهروب من الحل عن طريق مؤتمر دولى لتركز على فكرة التخلص من ياسر عرفات باعتباره من وجهة نظرها – اكبر العقبات فى سبيل اهدافها ومطامعها .

وهكذا توزعت الادوار بين واشنطن وتل ابيب حيث تقوم امريكا بالضغط على المنظمة من جانب وعلى اصدقائها فى المنطقة من جانب اخر والاتصال بالزعماء الاوربيين الذين ابدوا تفهما لحقوق الفلسطينيين واقتناعا بالسياسة التى يتبعها ياسر عرفات كى يغيروا من مواقفهم ، والقيام بحملة صحفية واسعة تنال من المنظمة وقيادتها بكل الوسائل والاساليب .. كل ذلك فى محاولة مستمرة لتحطيم المنظمة من داخلها واثارة الفتنة بين رجالها وتقليص دورها الهام بين الفلسطينيين فى الارض المحتلة .

اما اسرائيل فدورها مختلف ، إذ عليها ان تشوه صورة المنظمة بشكل اخر وهو القيام باعمال ارهابية فى العالم على ان تشير اصابع الاتهام الى الفلسطينيين ، والعمل على تصفية زعماء الثورة الفلسطينية على ان يمتد الاتهام الى بعضهم البعض فتزداد نار الاختلافات بينهم اشتعالا ويتولون هم امر انفسهم .

انه سيناريو خاطىء وشرير .. ولن يفيد .. فما زلت أقول إن الامل الاخير هو قيادة ياسر عرفات

محمد العزبى

عيادة الجمهورية

اجابة عامة وعلاج مجانى

علاج البهاق

للدكتور سمير الحريرى رئيس قسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى :

● م.ع. – بنى سويف :
● م.م.م – كفر الشيخ :
● أ.ش.ع – بلبيس :
● على عبد الغفار – طنطا :
● ج.م.ز – الشرابية :
● س.ج.س – دار السلام
● ف.ع.م – اسنا :
● ى.ر.ا – الاسماعيلية :
● ش.م.ذ – مصر الجديدة
● ع.ح.م – كفر الزيات :

الحمد لله فقد ظهرت نتائج تبشر بكل خير فى علاج مرضى البهاق ، وذلك بالتعرض للموجات الطويلة من الاشعة البنفسجية ، مع علاج طبى ،ويكون التعرض للاشعة بعد العلاج الطبى بساعتين لعدة مرات فى الاسبوع تختلف حسب الحالة ، وقد يستعمل مس ، ونحن على أستعداد لعلاج غير القادر منكم مجانا فى قسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى .

انت والنجوم

الحوت : لم تزل فى ايامك السعيدة لا تنس ان تنتهز الفرص .
الحمل : تنال بعض الاموال من الاهل وتنتفع بالسفر البعيد .
الثور : خيراتك كثيرة وحسادك اكثر دارى امورك عنهم .
الجوزاء : ساعد اخوانك فى العمل تزداد محبتهم لك .
السرطان : لم تزل تتحمل اذى بعض ما كنت تساعدهم .
الاسد : تأتيك اموال من جهات بعيدة كنت تعمل هناك .
العذراء : انصحك بقبول هذه الزوجة سوف تزداد ماليتك .
الميزان : رب اخ لك لم تلده امك ستعتمد عليه مستقبلا .
العقرب : يدين لك الاخوة والاقارب بالطاعة وتصبح رئيسا عليهم .
القوس : احتفظ بصداقتك الحالية ستنال بسببها مركزا خطيرا .
الجدى : احسن الى الناس تستعبد قلوبهم طالما استعبد الانسان احسان .
الدلو : الراحمون يرحمهم الرحمن لا تقس على اعدائك .

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس مائل للحرارة نهارا .. بارد ليلا على كافة الانحاء كما تظهر السحب المنخفضة .. والشبورة المائية فى الصباح الباكر على المناطق المزروعة والمسطحات المائية .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٤٤	٦,١١	١٢,٠٥
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٨	٦,٠٠	٧,١٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٧	١١
الاسكندرية	٢٣	١٠
مطروح	٢٤	١٠
بورسعيد	٢٢	١٣
الاسماعيلية	٢٦	١٤
السويس	٢٧	١٤
المنيا	٢٨	١٤
الفيوم	٢٨	٧
أسيوط	٢٥	١٢
الاقصر	٢٩	١٣
أسوان	٣٠	١٣
الغردقة	٢٩	١٥
العريش	٢٣	١٢
سيوه	٢٥	١١
الوادى	٣١	١٤
نخل	٢٤	١١
الطور	٢٥	١٠
شرم الشيخ	٢٤	٩
رفح	٢٥	٩
كاترين	٦	١-

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٦	١٨
مسقط	٢٧	١٨
مكة	٣٠	١٥
جدة	٣٥	٢٠
بغداد	٢٨	١٥
عمان	١٩	٩
الدار البيضاء	١٨	٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١-	١٠-
موسكو	٤	٣-
بون	٨	١-
لندن	١٠	٤
باريس	٩	٢-
روما	١٦	٩
اثينا	١٥	١٠

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$ إلى ١ $\frac{1}{2}$ متر

الاحمر :
الرياح : سطحية شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف إلى معتدل
الموج : من $\frac{1}{2}$ إلى ١ $\frac{1}{2}$ متر

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ – اديبة فرنسية قديمة (اتخذت من زى الرجال شكلا لهندامها) – من الزهور .
٢ – من الاشجار (معكوسة) – من الالعاب – حرف موسيقى .
٣ – حروف متشابهة – طول لنساة – من الامراض .
٤ – سأم – شارة النازية .
٥ – جزار (معكوسة) – من الانبياء – لتعريف .
٦ – ترقد (معكوسة) – يعود – اعبىء .
٧ – ممثل مصرى .
٨ – كثيرة (معكوس) – يتقى (معكوسه) حروف متشابهة .
٩ – حروف متشابهة – اجاب – سهد .
١٠ – انثى الغول (معكوسة) – من دول امريكا الجنوبية .
١١ – قائد انجليزى قديم – للنداء – ضمير – للتوجع .
١٢ – حرف موسيقى – فخ (معكوسة) – للاستفهام – مريض (معكوسة) .
١٣ – مسرحية لنعمان عاشور – جحا (مبعثرة) .
١٤ – لمستخف – ممثل مصرى (معكوسة) .
١٥ – ادام النظر (معكوسة) – اداة تسخين – سجن (معكوسة) !

رأسيا :
١ – وحدة موازين – صحبته – عاصمة كوبا .
٢ – سوء عاقبة – من المحرمات (معكوسة) – لغات .
٣ – مدينة بباكستان – للتمنى – اغلق (معكوسة) .
٤ – فقد عقله – فيلم لنجلاء فتحى ومحمود عبد العزيز .
٥ – حروف متشابهة – ملك فرنسى .
٦ – ملكة سبأ – اطراف الاصابع (معكوسة) .
٧ – نعلم – زعيم نازى (معكوسة) – جمع .
٨ – حرف موسيقى – عازف كمان ايطالى عالمى – عطر .
٩ – لاعب كرة سكندرى – عاصمة السنغال .
١٠ – ملكة مصرية قديمة – ثلثا (شعر) – وسيلة انتقال – من الحلويات .
١١ – يختار – من اسماء الاسد – اداة تاديب .
١٢ – متشابهان – نوط – بداية اصلح .
١٣ – نشف – مدينة هندية – الانبياء .
١٤ – سهولة – للتعريف – متشابهان – سفينة الصحراء .
١٥ – اغنية لفريد الاطرش (معكوسة) .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

شهادات استثمار



المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٩٨٦/٣/١٠

فازت الشهادة رقم **١٨٧٣٤٩٩٤٠**

المسجلة باسم: شريف محمد ... زين العابدين / طنطا

بالجائزة الأولى وقدرها **٢٠٠٠٠٠** جنيه مصري

وفازت الشهادة رقم ١٦٦٢٥٨٤١٣

المسجلة باسم: جوزيف مرقص نظير / ميت عقبة

بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم ١٠٩٨٥١٦١٢

المسجلة باسم: ولاء حسين حبيب / المعادى

بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

١٦٣٠٣٢٦١٦ / ٣٤٠٤٣٦٢٨ / ١٦١٥٥٥١٦
٢٧٩٥٠٧٠٨٥ / ١٨٩٣٠١١١٨

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

١٢٣١٩٣٩١٩ / ٥٦٦٨٨٢٠٩ / ٢٩٣٩٩٤٢٨
١٩٣٣٦١٢٤٩ / ١٥٧١٠١٦٣٠ / ١٤٤٤٨٨٧١٣
٢١٨٥٤٧٤٢٢ / ٢١٤٨٥٦٤٩٥
٢٣٧٢٥٣٢٢٥
٢٥٣١٠٥٨٤٤

٢٣٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

[illegible]

٣٨٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

[illegible]

٧٨٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

[illegible]

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب ..

س هل يستمر حامل شهادات الاستثمار فى التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وفوائدها وجوائزها فى حالة فقدها ؟

ج نعم يستمر حامل شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى فى التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وقيمة فوائدها وقيمة جوائزها فى حالة فقد الشهادة حيث يمكن الحصول على بدل فاقد لها .

س هل يجوز استرداد جزء من قيمة شهادة استثمار واحدة والإبقاء على الجزء الباقى ؟

ج عند استرداد قيمة أى شهادة من شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى فإن قيمتها يجب أن تسترد بالكامل دون تجزئة ومن ثم يمكن للفرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفئات المختلفة التى يرغبها حتى يمكنه عند الاسترداد أن يسترد قيمة بعض الشهادات وفقا لحاجته وفئات الشهادات كالآتى : فئات شهادات المجموعة (أ) ...

السحب الدورى القادم يوم **١٩٨٦/٣/١٦** الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الإلكترونية "أمام" مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزى الشهادات حضور السحب

إرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة الأوراق المالية بالبنك الأهلى المصرى ٢٤ ش طلعت حرب الدور الثانى واكتب على المظروف سؤال وجواب ..

جناح البنك الأهلى المصرى فى الفترة من ٨ إلى ١٩٨٦/٣/٢١ بسوق القاهرة الدولية يرحب بالسادة العملاء ويقوم بكافة الأعمال المصرفية

مبارك «للرأى العام» الكويتية :

عندنا حرية كاملة .. وديمقراطية كاملة

قمة الوطنية أن يدافع الشعب عن مصالحه

برغم الاحداث الجسام التى مرت بها مصر خلال الايام القليلة الماضية وبرغم الحزن والالم العظيمين اللذين تركا بصماتهما على القيادة السياسية من جراء تلك الاحداث .. وبرغم التحديات الهائلة التى تواجه الرئيس المصرى حسنى مبارك ويواجهها بكل جسارة المقاتل الذى كان قائدا لسلاح الطيران المصرى فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ .. وبرغم تبعات اعادة تعمير ما افسدته ودمرته الايدى المنحرفة على ارض مصر اثناء احداث الشغب الاخيرة .. فتح الرئيس المصرى حسنى مبارك قلبه وعقله .. للرأى العام .. واجاب عميدها ، ورائد الصحافة الكويتية ، الاستاذ عبد العزيز فهد المساعيد لرغبته فى اجراء حديث شامل معه .. مرحبا به وبالحديث الرأى العام ..

وحدد الرئيس مبارك موعدا للحديث وهو لايزال فى قلب الاحداث الجسام ، يصدر توجيهات لاحتوائها .. ودرء اخطارها .. ونجح مبارك فى مهمته الى اقصى مدى باعتماده على حرص الشعب على حماية وطنه والذود عنه وارتكانه الى شعبية جارفة يحظى بها بين ابناء الشعب المصرى بمختلف اتجاهاته وطوائفه .. وقرار صائب اصدره بتدخل الجيش لاعادة الاستقرار الى مناطق الاضطرابات .. وما ان فرغ الرئيس مبارك من مهمة اعادة الاستقرار حتى بادر باستقبال عميد دار الرأى العام .. الذى ادار معه هذا الحديث على مدى ساعتين ونصف ساعة ، والذى تعرض الرئيس مبارك من خلاله للاحداث العصيبة التى مرت بمصر ومستقبل الديمقراطية فيها والعلاقات المصرية العربية .. وتطورات جهود السلام فى المنطقة والحرب العراقية .. الايرانية وجهود مصر لانهاء الخلاف بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .. والعلاقات مع القوتين الاعظم .. وغيرها من احداث الساعة الساخنة التى ادلى الرئيس المصرى برأيه فيها بكل صراحة مع الاستاذ عبد العزيز فهد المساعيد عميد دار الرأى العام ..

الموقف فى مصر ليسورديا

فى البداية

سأل عميد الرأى العام : اشارت بعض الاوساط الدبلوماسية الى ان احداث الشغب الاخيرة كانت هى التحدى الاول الذى واجهكم منذ تقلدتم مسئولياتكم كرئيس لمصر قبل اربع سنوات .. فكيف تعاملتم فخامتكم – مع هذه الاحداث كرئيس يجابه الاضطرابات لاول مرة ؟

● واجاب الرئيس مبارك : انا لااعتبر ماحدث تحديا لى على الاطلاق – كما صورته بعض الصحف – فليس هناك تحديا موجها من اى مواطن مصرى ضدى وانا من جانبى لااتحدى احدا وتعاملى مع المشاكل يتم فى العلن وفى ضوء النهار فانا لااخفى شيئا .

وكما قلت فى خطابى الاخير يوم السبت الماضى : انا لااصف الموقف داخل مصر بصفة عامة انه وردى .. اطلاقا .. اما بالنسبة لاحداث الشغب فهى مشكلة ضيقة ومحدودة جدا وتصرف ارعن تعاملت معها بسرعة خوفا من تدخل اى طرف غير مسئول فى محاولة لاستثمارها لتخريب مصر – فى ظل ظروف صعبة نعيشها تحتم علينا الحفاظ على كل موارد الوطن ومن هنا فانا اؤكد ان ماحدث لايحمل اى نوع من انواع التحدى لى والقضية باختصار ان فئة محدودة ولظروف معينة تواجهها ، ولبعض القصور والاهمالات فى معالجتها استغلها عدد بسيط منهم ليطالبوا بتحسين تلك الظروف ..

عناصر الشغب اخطأت حق مصر

* الرأى العام : ماالذى تقصدونه سيادتكم بالقصور والاهمالات فى المعالجة ؟

● الرئيس مبارك : اول هذه الجوانب ان معسكر الهرم لقوات الامن ملتصق بمنطقة تغص بالفنادق الكبرى ، وهذا خطأ ، وكان يفترض ان تكون هذه المعسكرات بعيدة عن المناطق المدنية والسياحية وثانية الجوانب هى تلك التى تتعلق بالاشاعة التى سرت بين جنود قوات الامن بزيادة مدة تجنيدهم عاما اخر ، مما ادى الى خروج بعضهم ثائرين ثم عاد اغلبهم الى رشده وشعروا بالندم والحزن على ما فعلوه فى حق مصر وحين تلقينا مايفيد بان الامور قد تتطور بفعل عناصر خارجية قد تندس بينهم كان قرارى الفورى بالتصدى لتلك العناصر وحسم هذه الاحداث فى اسرع وقت وقد كان .

التنظيمات الدينية واليسارية .. بريئة من تهمة التحريض

★ الرأى العام : يتردد ان هناك بعض التنظيمات الدينية واليسارية المتطرفة كانت وراء تلك الاضطرابات فما هو وجه الصحة فيما يتردد ؟

> **لن أتردد فى إحلال بديل لكل مقصر**

● الرئيس مبارك : الامر كله اليوم بيد الجهات القضائية التى تجرى التحقيقات ولها الكلمة العليا ، ولكننى اعتقد ان هذه كلها تكهنات من جهات متعددة واعتقد انه لادخل لاية فئة دينية او شيوعية او اى اتجاه كان ، فيما اقدم عليه جنود الامن المركزى من احداث شغب ، كانت محل استنكار جميع الاتجاهات السياسية فى مصر وبرغم ان التحقيقات لم تنته بعد الا ان معلوماتى حتى هذه اللحظة تشير الى انه لاتوجد اى عناصر محرضة .. وان الامر كان احتجاج على اسلوب المعيشة فى معسكرات الامن المركزى ومسألة اشاعة السنة الزيادة .

معسكرات الامن المركزى .. بعيدا عن المدنيين

★ الرأى العام : على ضوء هذه التطورات – هل ستتم اعادة النظر فى وضعية الامن المركزى ؟

● الرئيس : الامن المركزى جهاز يؤدى واجبه على خير وجه – فى خدمة مصر لكننا سنعيد النظر فقط فى مواقع معسكراته .. وسنعمل على الارتفاع بالمستوى التثقيفى لجنود الامن المركزى ورفع مستواهم المعيشى .

انا المسئول عما حدث

★ الرأى العام : طالبت بعض الاتجاهات المعارضة باستقالة الحكومة ككل .. فى اعقاب تلك الاحداث .. وعدم الاكتفاء باقالة وزير الداخلية فحسب .. ونادت بتشكيل حكومة ائتلافية لمواجهة تطورات وتبعات مرحلة مابعد الاحداث .. فما هو تعليقكم على ما طالبوا ونادوا به ؟

● الرئيس مبارك : دستوريا .. انا المسئول .. وحزب الاغلبية هو الذى يحكم .. فما هو الهدف اذن .. من تشكيل حكومة ائتلافية ؟.. وما الذى ستضيفه هذه الحكومة .. لو قدر لها ان تقوم .. سندخل وقتها فى متاهات .. وستتباين الاراء وتتعارض .. وسيتوقف كل شىء .

انحاز لمحدودى الدخل

ويضيف الرئيس مبارك : انا ادرك تماما الاوضاع الداخلية وعلى اتصال بالقاعدة الشعبية وعلى دراية كاملة بكل ابعاد الواقع ، وما اقوم به فى صالح الشعب المصرى ككل لا لصالح فئة دون اخرى اننى استند دائما محدودى الدخل وانحاز اليهم وهذا هو شغلى الشاغل وحين ارى ان هناك وزيرا او مسئولا مقصرا فى عمله لاتردد فى احلال بديل له اما ان اقوم كل يوم بتغيير وزارة فهذا امر يعوق دولاب عمل الدولة ووزراء الحكومة الحالية يعملون باقصى طاقاتهم ولايشوبهم شىء .. وسيتضاعف ويتطور حجم الانجاز باطراد .

تدخل الجيش لحماية الوطن من اللصوص

الرأى العام : لقد كان تدخل الجيش امرا مطلوبا لحسم التمرد قبل ان يستفحل لماذا تأخر قرار تدخل الجيش لفترة زمنية امتدت لاثنتى عشرة ساعة ؟

● الرئيس مبارك : ان هناك اعتقادا بان الجيش قد تأخر تدخله والحقيقة ان الاضطرابات منذ بدايتها كانت محدودة ومحصورة فى جزء صغير من مصر .. ولكنى حين وجدت ان هناك بعض الفئات الخارجية قد تنقل هذه الاحداث الى اماكن اخرى ، اصدرت اوامرى بصد هذه الاحداث واحتوائها بسرعة .. للحيلولة دون استغلال اللصوص لها فى عمليات السلب والنهب ولقد حدث موقف مماثل حين قطعت الكهرباء عن مدينة نيويورك نهب خلالها اللصوص ماقيمته ٣ مليار دولار .. وهذا ماجعلنى اسرع باصدار قرارى بتدخل القوات المسلحة .. بعد ان اكتملت الصورة امامى .. ولقد كان قرارا مناسبا اتخذ فى الوقت المناسب .

لايمكن ان يعتدى على احد .. فانا اعمل لصالح الشعب

★ الرأى العام : فخامة الرئيس : لماذا اصررتم على تفقد منطقة الهرم .. موقع الاحداث .. رغم التحذيرات الامنية المتكررة ؟

● الرئيس مبارك : انا رجل عسكرى قضيت جانبا كبيرا من حياتى فى الجيش وواجهت من المخاطر والاهوال الكثير ونظرا لطبيعتى العسكرية فانا لااخشى التوجه الى اى مكان .. اضافة الى ذلك فقد كان اقتناعى ان احدا على الاطلاق لايمكنه التفكير فى الاعتداء على رئيس الدولة فانا أعمل لكل الشعب ولصالح الشعب ولاأعمل لنفسى ..

★ الرأى العام : فخامة الرئيس اشرتم فى بياناتكم يوم الاربعاء .. ثانى ايام الاحداث الى مناخ الاثارة الذى سبق تلك الاحداث . فالى أى مدى كان هذا المناخ مساعدا فى التمهيد لها خاصة وأن المعارضة وقفت مع النظام اثناء الازمة الاخيرة ؟

● الرئيس مبارك : لقد كنت انصح وقتها بعدم المبالغة فى تصوير الاحداث وبتوخى الحقيقة ومراعاة الامانة عند عرضها ومازلت اكرر هذه النصيحة واقول – ليس فى هذه الواقعة بالذات – ان مناخ الاثارة فى ظل ظروف صعبة نجتازها قد يبلبل الاراء والافكار مما يؤدى الى عواقب سيئة . اننا جميعا نسعى لخدمة الوطن ورفع مستواه .

أرسى قواعد الديمقراطية .. للمستقبل

★ الرأى العام : لقد التفت الجماهير المصرية والاحزاب بمختلف توجهاتها خلف قيادتكم اثناء الاحداث الاخيرة وبعض الكتاب وصف هذا الالتفاف الجماهيرى بانه استفتاء للمرة الثانية على قيادة حسنى مبارك دون تدخل من اجهزة السلطة او الحزب الحاكم فما هو رأيكم ؟

● الرئيس مبارك : اننى منذ توليت الحكم وانا حريص على حرية الرأى والديمقراطية والجميع يلمس ذلك فهذه هى الاحزاب وتلك هى الجرائد الحزبية فهل يستطيع احد ان ينكرنى باننى منعت احد من الكتابة او صادرت جريدة حزبية او غير حزبية ؟ ان ذلك لم يحدث مطلقا لقد تحملت ومازلت اتحمل فانا ارسى قواعدا للمستقبل لا لسنة او سنتين او ثلاثة ومن هذا المنطلق فانا مؤمن بحرية التعبير ووجود الرأى والرأى الاخر واقدر الرأى المعارض · وبالفعل فان المعارضة قائمة فى مصر ووجود اراء المعارضة امر حتمى ومطلوب وهذا مناخ طيب جدا وفيه نوع من الرقابة الذاتية .. وفى ظل هذا المناخ يمكن الكشف والتحذير والتنبيه الى اى خطأ فى المسيرة وبذلك يرتدع من لديه النية لارتكاب الخطأ وهذا خير ضمان للشعوب .. وهذا هو مايراه الشعب الان : حرية كاملة ، ديمقراطية كاملة ، احترام للمال العام والخاص ، وكل هذا ملك للشعب ومن هذا المنطلق دافع الشعب اثناء الاحداث الاخيرة عن الوطن .. عن املاكه العامة والخاصة وماحدث من خفيرى مصنعى الارز فى كل من سوهاج واسيوط يؤكد ذلك فقد حمل كل منهما عصاه وسلاحه ورد المخربين عن المصنعين الامر الذى ادى الى هروبهم .. لقد دافع الحارسان عن المصنعين لادراكهما انهما ملك للشعب ، وفيهما قوت الشعب ، وعندما يدافع الشعب عن املاكه ومصالحه فهذه هى القمة للوطنية ولذلك فان احيى الشعب المصرى واؤكد اننى حريص على الحرية والديمقراطية ، وحريص ايضا على تجنب اتخاذ اجراءات استثنائية طالما استطيع بالقانون العام والاجراءات الطبيعية اتخاذ كل الاجراءات الكفيلة بتحقيق الاستقرار وقد اضطر الى استخدام الاجراءات الاستثنائية اذا شعرت ان هناك اخطارا جسيمة تهدد مصر ومصالحها القومية العليا ..

الحروب افقدتنا اموالا طائلة

★ الرأى العام : فخامة الرئيس لقد قلتم فى بياناتكم امام مجلسى الشعب والشورى ان الموارد المصرية ستعانى كثيرا خلال الاعوام القادمة فما هو برنامجكم للتغلب على تلك الازمة الاقتصادية ؟

● الرئيس مبارك : الازمة الاقتصادية تأخذ بخناق العالم كله ومصر هى جزء من هذا العالم لقد عانينا من ازمات كثيرة كانت نتائج حروب عديدة انفقنا فيها الكثير وعانينا منها الكثير .. والان نحن نريد اعادة بناء هذا الوطن وتأمين حياة مستقرة لكل مصرى فهذا الشعب قد كابد وتحمل الكثير ولانستطيع ان نمارس المزيد من الضغوط على الشعب المصرى وهدفنا هو تخفيف تلك الضغوط عن محدودى الدخل فى مصر الذين يكدون ويكدحون ويعيشون بالكاد ، لكن متغيرات عديدة قد ظهرت للاسف خلال الاونة الاخيرة لادخل لى فيها منها انخفاض اسعار البترول الذى اثر فى دخل الدول الخليجية كما اثر فى دخل مصر وتضاءلت بسببه تحويلات المصريين العاملين فى الدول الخليجية من العملات الحرة .. هناك ايضا بعض الكساد الذى عم بعض دول الخليج واثر على مشروعاتها مما جعلها تقلص من الاستيراد . كما ان حرب الخليج بين العراق وايران وحرب ناقلات البترول جعل اعداد الناقلات التى تعبر قناة السويس تتضاءل مما انعكس على دخل القناة بالانخفاض بالتبعية وبالرغم من ان كمية البترول التى تنتجها مصر ليست مثل تلك الدول التى تجود بها ابار البترول فى السعودية والكويت الا انها تشكل جانبا هاما من دخلنا القومى الذى لايتجاوز ½ ١١ مليار دولار وانخفاض اسعار البترول يؤثر علينا بحدة فحتى ٣٠ يونيو القادم ستكون قد فقدنا ٧٠٠ مليون دولار من اجمالى دخلنا القومى نتيجة انخفاض اسعار البترول ، وفى السنة المالية القادمة التى ستبدأ فى يوليو القادم سنفقد ١٢٠٠ مليون دولار فاذا استمرت الحال على ماهى عليه ومن هنا واجب علينا اتخاذ لاجراءات للحفاظ على استمرارية التنمية وهى اجراءات لن تمس محدودى الدخل لكنها تتعلق بمساهمة القادرين فى عملية التنمية بشكل اكثر وضوحا مماهو عليه الان فالقادر اذا لم يسهم فى التكافل الاجتماعى مع غير القادر فان الكارثة ستحل على رؤوسنا جميعا وانا متفائل بان القادرين سيتعاونون معنا فى كل ماستتخذه من اجراءات وسأتجنب الضغط على محدودى الدخل .

مصر لا تبتز العرب .. كما يفعل البعض

الرأى العام : سيادة الرئيس .. يلاحظ انكم تقفون من المساعدات العربية موقف الرافض ، مع ان التكامل العربى شىء حتمى ولابد منه فى مختلف المجالات ، فلماذا تتخذون هذا الموقف .. ؟

الرئيس مبارك : لاتسألنى اخى لماذا . فالعرب أخوة وانا طبعى لا أحب ان امد يدى او استجدى فانا أمثل مصر وانا رئيسها وأعبر عن كل مواطن مصرى ونحن كمصريين لنا كرامتنا وكبرياؤنا ولنا احساسنا

البقية ص ٥


الرئيس حسنى مبارك يتحدث الى عبد العزيز المساعيد عميد دار « الرأى العام » الكويتية ورئيس تحريرها .
تصوير : فاروق ابراهيم

اسعار العملات

	العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٢,٠٠٠٠	١٣٣,٣٢٠٠	١٣١,٣	١٣٢,٦
١	جنيه استرلينى	١٩١,٨٦٢٠	١٩٣,٧٨٠٦	١٩٠,٩	١٩٢,٨
١	مارك المانى	٥٩,١٠٠٠	٥٩,٦٩١٠	٥٨,٨	٥٩,٤
١	دولار كندى	٩٤,٠٨٤١	٩٥,٠٢٤٩	٩٣,٦	٩٤,٥
١	كرون دانمركى	١٥,٩٦٢٤	١٦,١٢٢٠	١٥,٨	١٦,–
١	فلورين هولندى	٥٢,٣٠٨٣	٥٢,٨٣١٤	٥٢,–	٥٢,٥
١	فرنك فرنسى	١٩,٢٠٠٠	١٩,٣٩٢٠	١٩,١	١٩,٣
١٠٠	ليرة ايطالية	٨,٦٧٥٦	٨,٧٦٢٤	٨,٦	٨,٧
١	كرون نرويجى	١٨,٥٦٠٧	١٨,٧٤٦٣	١٨,٤	١٨,٦
١٠٠	اسكودا برتغالى	٨٩,٥٥٢٢	٩٠,٤٤٧٧	٨٩,١	٩٠,–
١	كرون سويدى	١٨,٣١٦٠	١٨,٤٩٩٢	١٨,٢	١٨,٤
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢٨٨,٥٨٧٦	٢٩١,٤٧٣٥	٢٨٧,١	٢٩٠,–
١	شلن نمساوى	٨,٤٠٦٠	٨,٤٩٠١	٨,٣	٨,٤
١	فرنك سويسرى	٦٩,٧٣٠٥	٧٠,٤٢٧٨	٦٩,٣	٧٠,–
١٠٠	ين يابانى	٧٣,٦٦٠٧	٧٤,٣٩٧٣	٧٣,٢	٧٣,٦
١	مارك فنلندى	٢٥,٩٠٢٦	٢٦,١٦١٦	٢٥,٧	٢٦,–
١	دينار كويتى	–	–	٤٥٧,١	٤٦١,٧
١	ريال سعودى	–	–	٣٥,٩	٣٦,٣
١	درهم الامارات العربية	–	–	٣٤,٥	٣٤,٨
١	دينار البحرين	–	–	٣٣٤,٧	٣٣٨,–
١	دينار اردنى	–	–	٣٤٨,–	٣٥١,٥
١	ريال عمانى	–	–	٣٦٦,٥	٣٧٠,٢
١	ريال قطرى	–	–	٣٤,١	٣٤,٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
مرزاريوفنشيا	ايطالية	٥٤	امون	٤٩٣١٤٧٠
جريمش	المانية	٤٩	امون	٤٩٣١٤٧٠
نودسيف	دانمركية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فناكى/١١	مصرية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
ليب اكستراد	يونانية	٣٨	امون	٤٩٣١٤٧٠
ابو الفدا	مصرية	٤٦	الشركة العربية	٨٠٨٣٣٧
نيل كارير	مصرية	١٣	دين لاين	٤٩١٩٦١٢
فيكتيلس	قبرصية	٣٠	ستار	—

	مليم جنيه
الجنيه	١٣٤,٤٠
عيار ٢٣,٥	١٨,٨٠
عيار ٢١	١٦,٨٠
عيار ١٨	١٤,٤٠
عيار ١٤	١١,٢٠

السياحة والطيران
صلاح عطية

موفيمبيك ينشط السياحة الداخلية

ياسين المغيرة

وصل الى القاهرة فريق من فندق موفيمبيك جولى فيل الاقصر للقيام بحملة تنشيطية للمبيعات وذلك فى محاولة لتنشيط السياحة الداخلية – يرأس هذا الفريق السيد/ ياسين المغيرة مدير قسم الاستقبال ..

وتشمل الحملة الشركات السياحية – شركات الطيران – السفارات – الجامعات – المدارس – الاندية الرياضية – التجمعات الرياضية – والتجمعات التجارية فى القاهرة والاسكندرية والمدن الكبرى الاخرى .

وتهدف الحملة تنشيط البرنامج الخاص الذى يقدمه موفيمبيك مع مصر للطيران والذى يشمل السفر بالباخرة لقضاء ٧ ليالى و ٨ أيام .

تنشيط سياحة الشواطىء

تزور الاسكندرية الخبيرة الامريكية كاترين كازينز مديرة ادارة تخطيط الشواطىء بوزارة التجارة بالولايات المتحدة الامريكية لتقديم خبرتها فى تنشيط سياحة الشواطىء .. تلقى فى السادسة والنصف من مساء الغد بفندق رمادا محاضرة مصحوبة بشرائح ملونة عن وسائل الجذب السياحى للشواطىء .. الزيارة والمحاضرة تتم بالتعاون بين الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية والمركز الثقافى الامريكى ومحافظة الاسكندرية .

صيدناوى الجامعات

تشكيلات رائعة للملابس الصيفية للطالبات
٨٠ موديل جديد .. وانتاج خاص لشركة المحلة

تعرض فروع صيدناوى الجامعات تشكيلات رائعة من ملابس الطالبات المستوردة والمحلية التى تتناسب مع فصل الصيف وتباع باسعار مدعمة ورخيصة .

تشمل نوعيات الملابس الحريمى تشكيلة رائعة جدا تضم ٨٠ موديل من الفساتين الصيفى القصير والماكس .. والجيبات البليسة والسادة والماكس والبلوزات الجورجية والليتوه من الانتاج المحلى الذى يفوق الانتاج العالمى من ناحية الموديلات والقماش .

كما تشمل المعروضات نوعيات رائعة من الملابس الداخلية واللانجيرى تضمن موديلات من قمصان النوم الصيفى من الانتاج المحلى والصيفى المستورد والملابس الداخلية .

وقد اتفقت شركة صيدناوى وشركة المحلة الكبرى وشركات القطاع العام عن انتاج نوعيات خاصة من الملابس الجاهزة للطالبات تباع باسعار خاصة .

ويسمح للطالبات بشراء احتياجاتهن من الملابس فى حدود المبلغ المخصص لكل طالبة وقدره خمسون جنيها منها ٢٥ جنيه للملابس المحلية و ٢٥ جنيه للملابس المستوردة ... الى الغد .

مبارك «للرأى العام» الكويتية :

لن نتنكر للقضية الفلسطينية

نتصرف فى العلن .. والباقون يتصلون باسرائيل سرا

بقية ص ٤

وشعورنا ، وأيضا انا لست رئيس تلك الدولة الذى يلجأ الى القيام بعمليات الارهاب لاشقائنا فى الدول العربية من أجل الحصول على معونات هذا لن يكون اطلاقا . أما اذا تقدمت دولة عربية شقيقة من تلقاء نفسها لتساعد مصر ، فنحن لا نرفض ذلك وهناك بالفعل بعض الدول التى تعاونت معنا بقدر ما تستطيع فى صمت ودون ضجيج وبالرغم من انها قد تعاونت معنا بقدر ضئيل إلا أننا نقدر لهم صنيعهم وندرك تماما ظروفهم ، وننظر اليهم نظرة احترام وتقدير ولايعنى هذا انى لا انظر باحترام للدول التى لم تساعدنا . فنحن نعلم جميعا الظروف المحيطة بها .

لاتغير فى الحكومة القائمة .

الرأى العام : هل هناك اتجاه بالفعل لاحداث تغيير فى هيكل الحكم حاليا : ؟

الرئيس مبارك : انا لا اعرف لماذا تكثر هذه الاجتهادات وتتعدد ولا ادرى ماذا يقصد اولئك الذين يرددون ان ثمة تغيرات فى هيكل الحكم فى مصر ستحدث وأصارحكم القول انى شخصيا كلما وجدت مجالا للتغيير فاننى اقدم عليه من اجل مزيد من الاداء المتميز ، لكنى لا اقدم على التغيير خالطا الحابل بالنابل . واذا كان كل مسئول يقوم بعمله على افضل وجه ، فعلى عينى ورأسى اما الذى لا يعمل فسأقول له بكل صراحة «اترك مكانك لغيرك» وهكذا يكون التغيير ، ومن غير المنطقى ان اقوم بتغيير الحكومة لمجرد ان عددا ضئيلا من جنود الامن المركزى قاموا بأحداث شغب محدودة فأى وزراء جدد مطلوب منهم ان يدرسوا كل شيء يتعلق بوزاراتهم قبل ان يبدأوا فى العمل ، وهو اجراء لن يستغرق اقل من ستة أشهر فى الدراسة ، يتعطل خلالها كل شيء داخل الوطن وهذا مالا اريده ولا اشجعه .

الرأى العام : سيادة الرئيس هل ترون أمكانية اعتراف المنظمة بالقرار ٢٤٢ دون اعتراف اسرائيل بتقرير المصير للشعب الفلسطينى .. ؟

جهود وساطة مصرية بين الاردن ومنظمة التحرير

الرئيس مبارك : القضية الفلسطينية نحن تبنيناها منذ بدأت وحتى الان ونحن نساعد أشقاءنا فى منظمة التحرير بقدر ما نستطيع ولقد طلبت من الاخوة الفلسطينيين عندما جاءوا الى مصر ان يبحثوا عن اسلوب يرونه ملائما للاعتراف بالقرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ وان يتفقوا مع الملك حسين حتى لا تتوقف عجلة السلام ، ونحن نبذل غاية جهدنا من اجل احداث التنسيق الملائم بين المنظمة وجلالة الملك حسين واذا طلب منا اخوتنا فى منظمة التحرير ان نساعد فيما يتعلق بالولايات المتحدة فسوف نجيبهم الى طلبهم ، وسنبذل مساعينا لكى نعين الفلسطينيين على بلوغ ما يريدونه . وحين صدر الاتفاق الاردنى الفلسطينى تحدثنا عنه كثيرا فى الولايات المتحدة ، وعندما اثير موضوع المؤتمر الدولى ذهبت بنفسى الى الولايات المتحدة خصيصا من اجل التحدث بشأنه ، وايضا كان هناك الملك حسين وتعاونا بالحديث بشأنه مع الادارة الامريكية ، وبذلنا اقصى جهد من اجل القضية الفلسطينية وانا لا استطيع ولا اقبل ان افرض شيئا على الفلسطينيين ، بل أسعى جاهدا لمساعدتهم ، ومادامت ان القضية الان بين جلالة الملك حسين وبينهم ، فنحن نبذل غاية جهدنا من اجل التوفيق بين المنظمة وجلالة الملك حسين ، واذا اقتضى الامر ان نبذل مساعينا مع اسرائيل من اجل المعاونة فى دفع قضية السلام فنحن ايضا سنتكلم مع اسرائيل فى هذا الشأن ، بل وقد قمنا بالفعل بالاتصال باسرائيل ونجحنا من خلال ذلك الاتصال فى تذليل بعض العقبات وهذا ليس عيبا ، واذا قلنا باننا لانتصل باسرائيل . فنحن نضحك على انفسنا فبيننا وبين اسرائيل علاقات قائمة ولا نخشى هذه العلاقات وعلى الجميع ان يدركوا ان كل الاطراف فى النهاية ستجلس على مائدة واحدة .. والولايات المتحدة .. وهى الدولة العظمى – جلست مع فيتنام . فالقضية الفلسطينية فى النهاية لن تحل شفويا او تليفونيا او بالمراسلة . فلنكن واقعيين وعمليين ولنعش الواقع .

مساعدة العدوان الايرانى .. أسلوب غير قومى

الرأى العام : وهل توجد نية للقاء الملك حسين فى القاهرة قريبا ؟

الرئيس مبارك ضاحكا : ما انت شايف بنفسك ، جلالة الملك حسين وهو يتحدث الى تليفونيا قبل لحظات ..

(وكان الرئيس قد تلقى مكالمة هاتفية اثناء استقباله لنا من العاهل الاردنى الملك حسين ودار بينهما حوار عبر الهاتف امامنا) – ويستطرد الرئيس مبارك سيحضر قريبا الى القاهرة فنحن نتشاور مع جلالته ، وكان من المقرر ان نلتقى قبل احداث الشغب ، لكن ما حدث جعلنا نرجىء هذا اللقاء والعاهل الاردنى يجرى اتصالا يوميا بى منذ بدأت احداث الشغب ، واخر اتصال بيننا منذ قليل امامك ، وتربطنى به صداقة واخوة ونحن نتعاون من اجل مصالح شعبينا المشتركة والامة العربية .

الرأى العام : سيادة الرئيس ، كنتم سيادتكم وراء الاتفاق الاردنى الفلسطينى فى شهر نوفمبر الماضى والان قامت الاردن بالغاء الاتفاق نهائيا على التنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية فماذا انتم فاعلون فى اعقاب هذا القرار وهناك من يقول بان الولايات المتحدة واسرائيل والتقارب السورى الاردنى كانوا وراء قرار الملك حسين بوقف العمل بالاتفاق الاردنى الفلسطينى .. ؟

الرئيس مبارك : العاهل الاردنى الملك حسين لديه خبرة كبيرة واعتقد انه حين اوقف الإتصالات مع منظمة التحرير لم يكن يستهدف وقف الاتصالات بصفة نهائية بل كان يرمى الى ان تخلص قيادة المنظمة مع القيادة الاردنية ليتناقشا ويصل الى قرارات عملية ومحددة لبدء عملية المفاوضات باعتبار ان إطالة امد التفاوض يكرس الاحتلال الاسرائيلى وما اخشاه هو اننا اذ لم نتحرك الان فسوف نفقد كل شيء وانا اثق فى جلالة الملك حسين فى هذا المجال واثق ايضا ان المنظمة تستوعب هذا الموقف وتقدر تلك الظروف ولا اعتقد ان قرار الملك حسين جاء نتيجة لاتفاق اردنى سورى على الاطلاق فالملك حسين رجل ذو خبرة طويلة وسياسى محنك جدا

كيف يحترمنا العالم ونحن ممزقون ؟

الرأى العام : هل تتوافر امكانيات عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط فى ظل المتغيرات الحالية على الساحة العربية ، وماذا تطلبون من البلاد العربية فيما يتعلق بقضية السلام .. ؟

الرئيس مبارك : انا لا استطيع الان ان اطلب شيئا من الدول العربية ، فالبلاد العربية الان ممزقة ومشتتة والجميع يخوض صراعات ومعارك ضد بعضهم ويغرقون فى حملات سباب متبادل واصبح العالم المتحضر اليوم يشهد ما بيننا من صراعات فهل نتوقع ان العالم المتحضر سيحترمنا ؟ واذا ما نظرنا الى الحرب العراقية الايرانية فنحن نجد دولة عربية تدخل فى حرب مع ايران .. فتأتى دولة عربية اخرى لتتحالف مع ايران ضد شقيقه عربية وضد الدول العربية الخليجية جميعها .. فلماذا يحدث ما يحدث ؟ لقد كنت لتوقع انه اذا كانت هناك علاقة متميزة تجمع بين ايران ودوله عربية فمن الاولى والاجدر ان تبذل تلك الدولة العربية جهود وساطه وتتدخل لانهاء الحرب العراقية الايرانية وحل المشكلة ، وتقريب وجهات النظر بين طرفى الصراع ، بدلا من تصعيد المواقف وايجاد ارضية خصبة لمشاكل جادة لاخوتنا فى الخليج خاصة وانهم يساعدون تلك الدولة العربية التى تعين العدوان على الاراضى العراقية .. لكن ما تعمد اليه تلك الدولة العربية التى تعين العدوان ، هو استخدامها لعلاقاتها مع ايران لتهديد الاشقاء العرب ، وهو اسلوب غير قومى وغير حضارى على الاطلاق وهو امر محزن لكنه نتاج الفرقة والتمزق العربيين . ومن المخزى ان العالم الخارجى يناشدنا ان نتفق فيما بيننا كعرب ويرددون دائما : عليكم ان تتفقوا اولا فيما بينكم كعرب قبل ان تعرضوا علينا قضاياكم لكن العرب لا يتفقون على شيء فيما بينهم سوى على مصر فقط والاسف الشديد .. فقد اتفقوا جميعهم ضد مصر التى لاتزال حافظه لعهدها ملتزمة بالوفاء بالتزاماتها العربية مؤكدة انها لن تشهر سلاحها فى وجه اية دولة عربية ، ونحن لانسىء الى احد ولا ندخل فى مهاترات كلامية مع اى من الدول العربية كما يفعل البعض ، لاننا نؤمن بعروبتنا ونحرص على العرب حرصنا على انفسنا ، ونحن فى النهاية ، واذا لم نتفق فلن يخسر احد سوانا ..

هل يعقد المؤتمر الدولى للسلام

★ الرأى العام : اذن سيادتكم لا تتوقعون عقد مؤتمر دولى فى الوقت الحاضر .. وسط هذا التمزق العربى .. ؟

الرئيس مبارك : التمزق العربى لا يساعد اطلاقا على عقد مؤتمر للسلام ، فكل يعمل الان فى الساحة لحسابه الخاص ، والدول العربية اصبحت مشتته .. لا تجتمع على كلمة واحدة بخلاف ما هو حادث على الرقعة الاوربية ، والتى يجمعها مجلس تعاون مشترك ، وبرغم خلافاتهم وتعارض مصالحهم .. الا انهم يجلسون جميعا على مائدة واحدة مرة كل شهر ، ويجدون ارضية مشتركة للحوار ويحدثون التنسيق فيما بينهم ويتقدمون للامام .. وكذلك الحال بالنسبة للدول الافريقية التى تجمعها منظمة الوحدة الافريقية ، ككيان واحد مشترك ، رغم مشاكلها وتعقد اجتماعها كل سنه لاعمال التنسيق بين الافارقة وايجاد حلول لمشاكلهم . فتأتى دولة افريقية لتلعب دور الوساطة لتحل خلافا بين دولتين ، وهكذا تتمحى جميع مشاكل افريقيا وتتقارب كل دولها .. اما نحن كعرب : فنخاف من مجرد ان نجلس الى بعضنا البعض بالرغم مما نملكه من امكانات وروابط ، يمكن اذا ما اجدنا استخدامها ان تتحول الى قوة هائلة . لكننا لا نملك ان نتحرر من خوفنا ، حتى من ان نتجمع سويا .. وتظل الفرقة العربية والخلافات العربية هى السمة السائدة بين الاشقاء .

طابا .. و١٣ نقطة حدودية

الرأى العام : هناك من يقول بان اسرائيل تحتفظ بـ١٣ نقطة من الحدود المصرية الاسرائيلية ، اضافة الى طابا وان مصر لم تكشف عن هذا الموضوع بسبب الحدود الضيقة لهذه النقط . فما صحة هذا الكلام ؟

· الرئيس مبارك ضاحكا : اين هى المشكلة فى الـ١٣ نقطة التى يتحدثون عنها ؟ هناك من بين تلك النقط ما تمثل مساحتها ٦٠ سم مربع وبعضها ٢٠ سم مربع فقط ؟ اما اكبر نقطة فيها لا تتعدى مترا أو مترين ، والمشكلة الاساسية تتمثل فى طابا .. لكن النقط الاخرى امرها بسيط جدا والذين يهولون على نقاط الحدود المصرية الاسرائيلية .. لا يعلمون شيئا فنحن الذين نتفاض مع اسرائيل بشأن تلك النقط وهى لاتشكل فى جوهرها اية مشكلة على الاطلاق

« شروط اللقاء مع بيريز » .

الرأى العام : سيادة الرئيس برغم كل المحاولات التى تبذلها اسرائيل لعقد قمه مصرية اسرائيلية منذ عهد كتلة الليكود وحتى فى ظل حكم حزب العمل الاسرائيلى فان فخامتكم مازلت

البقية ص ٧

ابو غزالة يشاهد رماية الصواريخ الناجحة لقوات الدفاع الجوى

رماية ناجحة بقية ص ١

وقال المشير ابو غزالة فى رده على اسئلة المراسلين الاجانب عقب مشاهدته رماية صواريخ الدفاع الجوى انه لايوجد فى مصر اى سيطرة للعسكريين على المدنيين وان هذا المصطلح لاوجود له فى فكر او ضمير اى مواطن مصرى وقال ان القوات المسلحة المصرية تؤمن بالديمقراطية وماقامت به لايتعدى مواجهة الاضطرابات الاخيرة .

وقال ان القوات المسلحة المصرية تعمل دائما تحت سيطرة الحكومة فنحن نتلقى الاوامر ونقوم بتنفيذها بدقة ونعود الى ثكناتنا بعد اداء المهمة .

واضاف ان النظام الصاروخى المصرى نيل ٢٣ هو مشروع مصرى بالتعاون مع الخبرة الفرنسية لتركيب المدفع الثنائى ٢٣ مللى المضاد للطائرات مع الصواريخ المصرية المضادة للطائرات «عين صقر» على مركبة قتال ليكون اول نظام دفاعى جوى مصرى يدخل التشكيلات بعد نجاح الاختبار النهائى .

واعلن انه ستجرى خلال ابريل القادم التجارب على ثانى نظام صاروخى مصرى من طراز سيناء ٢٣ بالتعاون مع الخبرة الفرنسية .

سام ٢٣ تعمل عشر سنوات

وقال ان المصانع الحربية المصرية بالتعاون مع الخبرة الامريكية نجحت فى اعادة تشكيلات صواريخ سام ٢ الى الخدمة بعد خروجها لانتهاء عمرها الافتراضى وتم تجديدها ويمكنها الاستمرار فى الخدمة بكفاءة عشر سنوات قادمة .

وكان المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة ويرافقه الفريق السيد حمدى المستشار العسكرى لرئيس الجمهورية والفريق محمد حلمى قائد القوات الجوية والفريق على جاد قائد القوات البحرية واللواء عادل خليل قائد قوات الدفاع الجوى واعضاء لجنة الدفاع والامن القومى بمجلس الشعب قد شهدوا امس رماية للكتائب صواريخ سام ٢ بعد اجراء العمرة الكاملة لها وصواريخ نيل ٢٣ ايذانا بدخولها خدمة تشكيلات القوات المسلحة .

رماية ناجحة بالصواريخ

وتضمن مشروع الرماية الذى استمر ساعة كاملة اربع مراحل شملت المرحلة الاولى رماية بكتيبة صواريخ سام ٢ بعد اجراء العمرة الكاملة لها بعد ان عملت ٤٠ الف ساعة تشغيل وتم اجراء ثلاث عمرات متوسطة لها واجراء اول عمرة طويلة لها بمصر .

وشملت الرماية اطلاق الصاروخ على هدف مجرور من طراز «تى ار اكس ٤» بواسطة طائرة من طراز لم كيوام ١٠٧ تصل سرعتها ٢٦٠ مترا فى الثانية وهى تفوق سرعة الطائرة الحقيقية وتعادل $\frac{1}{80}$ من حجم الطائرة الحقيقية .

ورغم ان الرماية على الاهداف المجرورة يعتبر من اصعب انواع الرمايات وتستلزم لذلك اطلاق ٣ صواريخ لاصابة الهدف الا ان الكتيبة اصابت الهدف من اول صاروخ على مسافة ١٦ كيلو مترا .

وشملت المرحلة الثانية رماية لكتيبة اخرى من سام ٢ بعد اجراء العمرة الكاملة لها واصبحت قادرة على العمل لمدة ١٠ الاف ساعة اخرى واستطاعت الكتيبة اصابة الهدف على بعد ١٥ كيلو مترا كما شملت المرحلة الثالثة رماية لكتيبة اخرى من صواريخ سام ٢ .

وتضمنت المرحلة الرابعة رماية بالنظام الصاروخى الجديد نيل ٢٣ وهو احدث نظام مصرى للدفاع الجوى يتكون من عربة مدرعة امريكية طراز لم – ١١٣ تحمل عليها مدفعا ثنائيا مضادا للطائرات طراز ٢٣ مللى واربع قواذف للصواريخ المضاد للطائرات على ارتفاع منخفض من طراز عين صقر وعربة اخرى لقيادة وتتبع النيران قادرة على قيادة عربتين لادارة النيران .

ويتميز النظام المصرى الجديد بان زمن رد الفعل والاستعداد للتعامل مع الاهداف لايتعدى ٨ ثوان وان المدى المؤثر للمدفع ٢,٥ كيلو مترا وله القدرة على اطلاق ٤٠٠٠ طلقة فى الدقيقة ويصل مدى الرادار الى ٨ كيلو مترات ويتراوح مدى الصاروخ عين صقر من ٥٠ الى ٤٢٠٠ مترا ويعمل بالاشعة تحت الحمراء .

وقام النظام الصاروخى نيل ٢٣ بنوعين من الرماية .. رماية جوية على طائرة كوماندر يعادل حجمها $\frac{1}{20}$ من حجم الطائرة الحقيقة وقد سقطت الطائرة باول دفعة نيران ثم رماية ارضية باستخدام المدفع ٢٣ مللى لضرب العربات المدرعة وتجمعات العدو ونجح النظام الجديد فى تدمير الاهداف .

مبارك مع وزراء بقية ص ١

وزير الشباب والرياضه بالسنغال ومستر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم .

حضر المقابلة د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. والمهندس حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وكذلك سفير السنغال بالقاهرة .

وصرح د . عبد الاحد جمال الدين عقب المقابلة بأن الرئيس عبر للوزراء عن سعادته العظيمة لاقامة الدورة الخامسة عشرة لكرة القدم فى مصر لانه يعتز مع الشعب المصرى بالقارة الافريقية وكل شعوبها ويفخر بانتماء مصر الافريقى ويعتز بدور الرياضة فى دعم العلاقات الودية والاخوية بين الشباب المصرى وشباب القارة الافريقية .

وقد حمل الرئيس الوزراء الذين قابلوه ومعهم رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم تحياته لرؤساء هذه الدول ولكل شعوب القارة الافريقية وطلب منهم ان يعتبر كل واحد منهم نفسه فى بلده لان مصر هى بلد الافريقيين جميعا .

واكد ايمان مصر العميق بقارتها الافريقية وانتمائها لافريقيا .

وعبر الوزراء جميعا ورئيس الاتحاد الافريقى عن سرورهم لاقامة هذه الدورة وذكروا ما قدمته مصر للاتحاد الافريقى لكرة القدم منذ نشأته عام ١٩٥٧ .

واكد الوزراء ورئيس الاتحاد الافريقى عن سعادتهم واعجابهم بقرار مصر الحكيم باستمرار الاعداد للدورة على ارضها بالرغم من الظروف التى تعرضت لها مصر فى الاونة الاخيرة وهذا يؤكد ايمان مصر بقيادة الرئيس مبارك وبدورها الافريقى ودور الرياضة فى تعميق وتعزيز مشاعر الصداقة والسلام بين الدول .

وعبروا عن سرورهم البالغ بكل الاستعدادات التى قدمتها مصر وكل اجهزتها لنجاح هذه الدورة .

كل سنة وأنت طيب

بقية ص ١

الدسوقى بمستشفى بهتيم بقليوب ومجدى الشيخ يوسف تاجر بالاسكندرية وهيام طاهر مهنى بشركة مصر للتأمين ورفعت محمود محمد محامى والملازم اول شوقى شوقى دويب والمهندس الزراعى محمد معوض بالباجور وصبرى عطا قديس بصبابات القنطرة شرق وامال عبد العظيم الجمل بالشهر العقارى باسوان وسكينة حنفى محمد موظفة بمحافظة بورسعيد وفوزية عبد الستار بدر موظفة بجامعة قناة السويس واحمد احمد على موظف بامانة مجلس الشعب .

اعفاء مشروعات

بقية ص ١

واوصى المجلس فى اجتماعه برياسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء بالاهتمام بتطوير المطارات الداخلية والدولية مع مراعاة تبسيط الاجراءات بها والعمل على نظافتها واستخدام المواد المصنعة محليا فى عمليات التطوير .

واوصى المجلس بدراسة وضع مطار اسيوط ضمن خطة تطوير المطارات مع دراسة اقتصاديات تشغيل خط طيران داخلى يربط القاهرة واسيوط والوادى الجديد .

وصرح المستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء بانه تقرر اعداد دراسة حول افتتاح مبنى الركاب رقم ٢ بمطار القاهرة الدولى بمراعاة الترابط الزمنى بين افتتاح مبنى الركاب والانتهاء من تمام انشاء الكوبرى العلوى والطريق المؤدى الى مبنى الركاب بما يحقق سيولة المرور بعد افتتاح المبنى فى يوليو القادم .

وتم تكليف وزارة السياحة باعداد دراسة عن تملك الاجانب للاراضى بالمناطق السياحية وتكليف الوزارة بالتنسيق مع محافظ القاهرة لتحسين الخدمة ورفع كفاءة الشواطىء .

تنشيط السياحة الداخلية

واكد رئيس الوزراء على تنشيط السياحة الداخلية على ضوء توجيهات الرئيس مبارك فى خطابه امام مجلس الشعب والشورى .

وتم تكليف وزارة السياحة بالاتفاق مع وزارة النقل على انشاء مراكز سياحية على الطرق السريعة بحيث تنشأ بهذه المراكز محطات بنزين وكافتريات وخدمة للسيارات .

كلمة حب

●● نحن فعلا نحتاج الى قواعد سياسية وتقاليد برلمانية تحكمنا . وتكون اطارا للديمقراطية .. التى رفعنا جميعا الى جانبها . والتقاليد موجودة .. ومع ذلك نحن لانمارسها احيانا .. او نتجاهلها احيانا اخرى .. والدستور يضع هذه التقاليد .. والعرف ايضا .. وتقاليد من سبقنا معروفة .. بل كانت هناك تقاليد رائعة فى الحياة السياسية قبل الثورة .. ومن الافضل ان نقول ان الثورة جاءت تكمل التقاليد .. بدلا من ان نقول انها جاءت على فراغ .. لاننا بذلك نحترم تاريخنا .

مثلا .. الدول العريقة فى الديمقراطية تحترم امور الامن القومى واسراره .. لا تناقشه الا فى لجان برلمانية مغلقة . احتراما لاسرار الدولة .. لانه اذا اهتز وقع على رأس الجميع .. حكومة ومعارضة .

●● ومن التقاليد البرلمانية المحترمة فى الدول المحترمة انه لايجوز ان تكون هناك مظنة أو شبهة فى علاقة الحكومة باعضاء مجلس الشعب . وكل الدول الديمقراطية تمنع عضو البرلمان من ان يكون موظفا فى الحكومة او القطاع العام .. حتى لا يتعطل دوره فى الرقابة .. وليس للعضو أن يتاجر مع الحكومة او يستأجر او يشترى منها .. ولا أن يدخل معها فى عقد مقاولات .. حتى لا تكون هناك فرصة للحكومة لكى تفسد العضو او ترشوه او تؤثر عليه .

والدول المحترمة تحترم احكام القضاء .. ونحن نحترم القضاء المصرى .. لانه مظنة العدالة .. واكبر ضمانات سيادة القانون .. وقد اصدر القضاء حكما بانه لا يجوز تعيين عضو مجلس الشعب فى مجلس ادارة احد البنوك . وحدده القضاء بالاسم ... وما زال الحكم معطلا عن التنفيذ ..

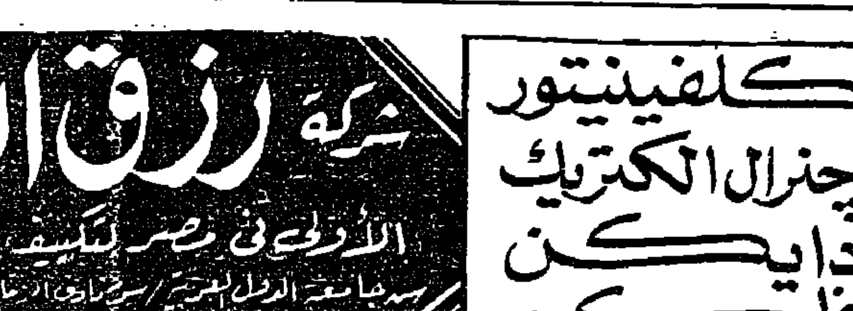
●● وعندما يطالب عضو مجلس الشعب الموظف بترقية وعلاوة استثنائية وحوافز . فان من حق كل من لايعمل ان يطالب بتطبيق المثل .. ما دام العضو قد استحل ذلك دون عمل .. الا اذا كان العمل السياسى وظيفة يؤجر عليها من يعمل بالسياسة ..

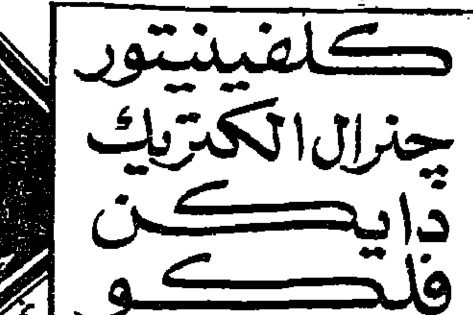
والرشوة انواع .. بعضها مادى يجرمه القانون .. وبعضها معنوى يتمثل فى الحصول على ميزة دون وجه حق .. فاذا سافر فلان فى منحة لايستحقها كانت رشوة معنوية .. المسئول الذى وقع القرار قدم الرشوة .. وصاحب النفوذ الذى استفاد حصل عليها .. ومثلها ايضا ان تسافر فى وفد دون وجه حق او تحصل على مكافأة دون عمل .. أو تنتدب لعمل فى الداخل أو الخارج بدخل اكبر .. لمجرد انك قريب فلان او محسوب عليه .

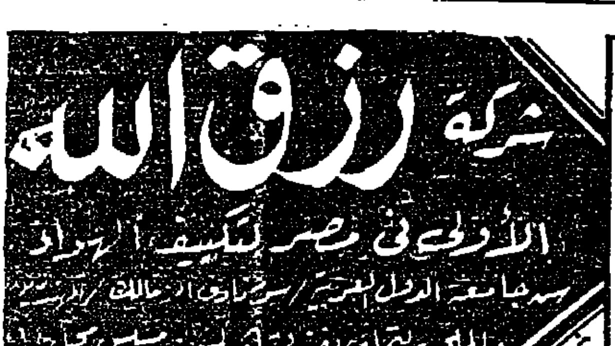
وقد قمنا بالغاء الاستثناءات لانها تفسد على الشباب حياته .. وتجعله يحس بالغربة فى بلاده .. وبقيت هذه الاستثناءات المعنوية .. غير ملموسة ولكنها معروفة .

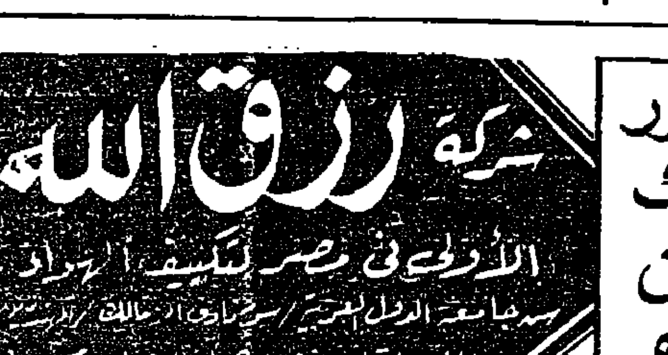
●● ولا تعفى المعارضه من اهدار التقاليد السياسية والبرلمانية .. فالاثارة دون حقيقة اهدار للتقاليد والانسحاب من مجلس الشعب .. والدعوة للاضراب . واثارة الطبقات كما وقع الوفد فى خطأ جسيم عندما لم يطالب بتنفيذ حكم القضاء حول عضوية مجلس الشعب بين اعضائه .. ولم يطالب باخراج الشيخ صلاح ابو اسماعيل من مجلس الشعب واحلال الاحتياطى محله .. بعد ان اعلن خروجه من الحزب .. وبذلك سقط من قائمة الحزب .. طبقا للقانون المعمول به حاليا .

محمد الحيوان












الرئيس حسنى مبارك يستقبل فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر



الرئيس حسنى مبارك يستقبل مستشار السلطان قابوس


الرئيس حسنى مبارك يستقبل وزير الاقتصاد السنغالى وحضر المقابلة د. سلطان ابو على وزير الاقتصاد
تصوير : فاروق ابراهيم

برقيات تأييد لقرارات مبارك

أكد الدكتور السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر والدكتور عبد اللطيف خليف نائب رئيس الجامعة فى برقية بعثا بها للرئيس حسنى مبارك تأييدهما الكامل لقراراته الحازمة لحماية مصر وشعبها العظيم .

وتلقى الرئيس برقيات مماثلة من محمد عز الدين صادق ومحمد هاشم المدير العام للادارات التعليمية بوزارة التربية والتعليم بمحافظة القاهرة نيابة عن الالاف من اعضاء نقابة المهن التعليمية .

ومن صفوت الجيلاوى نيابة عن اعضاء مؤتمر الحزب الوطنى باسوان وعبد الرحمن الشاذلى رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للعاملين بالشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة .. ومن السيد المتولى رمضان حجى رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للمعلمين فى محافظة الدقهلية عبد العليم البديوى عضو مجلس الادارة المنتخب لشركة غزل المحلة .

من محافظ اسيوط

وتلقى الرئيس برقية من محمد سامى خضير محافظ اسيوط بمناسبة يوم الشهيد اعرب فيها عن تقديره لرجال القوات المسلحة ابناء مصر الابرار ودرعها الواقى .

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك .. اللواء سعد السعيد شمس مدير امن القليوبية لتشييع جنازة المرحوم عبدالله الصادق عرفة مدير عام قصور واستراحات رئاسة الجمهورية بالاسكندرية ، والعميد عبد العزيز عبدالله للتعزية فى وفاة المستشار الطاهر خليل ابراهيم . والعميد محمد عطا عجوة للتعزية فى وفاة المرحوم الحاج عبد الهادى قريطم . والعميد شهاد هاديل للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس امين توفيق نافع وللتعزية فى وفاة المرحوم محمود احمد رافع .

غالى يفتتح اليوم دورة الدبلوماسيين الافارقة

كتب - محمد اسماعيل

يلقى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية كلمة اليوم فى افتتاح الدورة السادسة للدبلوماسيين بالدول الافريقية الناطقة بالفرنسية والتى تعقد بالنادى الدبلوماسى المصرى بالتحرير وينظمها المعهد الدبلوماسى التابع لوزارة الخارجية وتستمر لمدة تسعة ايام .

يشترك فى الندوة ٣٢ دبلوماسيا يمثلون ١٥ دولة افريقية و ٣٠ ملحقا دبلوماسيا مصريا .

تناقش الندوة عددا من الموضوعات السياسية والاقتصادية والقانونية للدول التى تهم مصر والدول الافريقية وكذلك التعاون بين الدول الافريقية والعالم الثالث بجانب المشكلات الدولية .

فى مجلس الشعب أمس :

ممتاز نصار يطلب ايضاح الاتهام المنسوب لعلوى حافظ

المحجوب : لم استخدم كلمة اتهام ولدى ما اقدمه للجنة القيم

النواب يستشهدون «بالجمهورية» حول :

قصور العلاج ونقص الادوية وتدهور حالة المستشفيات

كتب الجلسة :
محمد المختار
عبد الرحمن مصطفى
مجدى جمال الدين

حاولت المعارضة الوفدية امس مرة اخرى اثارة قضية العضو الوفدى علوى حافظ فى مجلس الشعب رفض الاعضاء بأغلبية كبيرة تلك المحاولة وقرر الانتقال الى جدول الاعمال العادى .

وتساءل الدكتور رفعت المحجوب .. هل يسعد المعارضة ان يقذف نائب بأوراقة فى وجه رئيس المجلس ؟؟

وصمتت المعارضة ..

وانتقل المجلس الى جدول اعماله

عقد المجلس جلسته صباح امس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب

بدأت الجلسة امس ايضا هادئة وخلال المناقشات التى استمرت اكثر من ساعة وربع ، حتى ارسل ممتاز نصار زعيم المعارضة لرئيس المجلس يطلب الكلمة ..

قال الدكتور المحجوب : جاءنى من ممتاز نصار انه يطلب الكلمة فى المواد (٦) و (٢٩١) و (٣٦٩) .. كما طلب العضو عبد المنعم حسين « وفد » الكلمة للحديث عما وقع من لبس فى المادة (٢٩١) من اللائحة ..

وسأل رئيس المجلس ، المستشار ممتاز نصار ، هل تريد ان تعود لموضوع الامس ام ان هناك جديدا فى الامر ..؟

● ممتاز نصار .. هناك جديد وليس موضوع الامس ..

وقال .. الواقع ما اردت ان اتحدث فيه اليوم خاص بالاتهام الذى وجهته المنصة لعضو فى الهيئة البرلمانية الوفدية ، وهو العضو علوى حافظ وأقول ان الاتهام كان مجهلا .. ولذلك سيادة رئيس المجلس قال هذا الاتهام سأقدمه للجنة القيم وقال عندى وتحت يدى الدليل .

وقال ممتاز نصار .. اننى الح فى الرجاء واسأل ما هى الاتهامات الموجهة لعضو الهيئة الوفدية وهل هى اتهامات تتعلق بالذمة المالية ام بالاخلاق ام تتعلق بامور سياسية واننى ارجو ان يفصح رئيس المجلس عن موضوع الاتهام ، والادلة لانه لا يقبل ابدا ان يذاع على الشعب فى جميع وسائل الاعلام اتهاما دون ان يسمح رأى العضو .. ومن حق العضو ان يسمع دفاعه امام المجلس ..

وقال اننى اطلب ملحا ان يقال ما هو الاتهام ومضمونه ومضمون ادلة الاتهام .. واذا قيل ان هذه سيكون امام لجنة القيم فان الضمير البرلمانى يأبى ان يذاع اتهام ولا يسمح للنائب

وقال ممتاز نصار .. رئيس المجلس قال المادة (٢٩١)

● الدكتور المحجوب .. مستفسرا هل ستعود لموضوع الامس .. هذا الامر انتهى امس ..

● ممتاز نصار معقبا .. ارجو اذا كانت المنصة متمسكة برأيها فلنا كهيئة برلمانية للوفد ان نعتبر الاتهام الذى لم يفصح عنه هو اتهام غير صحيح على الاطلاق .

● ● وهنا عقب الدكتور رفعت المحجوب قائلا اسعدنى جدا ان قال المستشار ان اى نائب لا يقبل الاتهام .

وقال متساءلا وموجها تساؤله لزعيم المعارضة ، هل كان يقبل من اى عضو ان يلقى كتابا فى وجه رئيس المجلس ..؟

.. واستمر قائلا لزعيم المعارضة .. هل يسعدك هذا يا سيادة المستشار ؟

وقال الدكتور المحجوب .. لقد تحدثت يا سيادة المستشار امس مرتين وتحدثت اليوم ، ولم تستنكر هذا التصرف ..

وقال رئيس المجلس ، اقول لك ، اننى لم استخدم كلمة اتهام لاننى لست فى موقف او موقع اوجه منه اتهاما لا حد ..

قلت لدى ماسأ قدمه للجنة القيم ، وسيكون وشكرا ..

وقال الدكتور المحجوب لم اقل اتهاما واننى احدد ما اقول واعرف ما اقول وليس لاحد ان يجبرنى ان افصح اليوم ولدى ما سأقدمه للجنة القيم ..

تصارع .. وهرج

● ● وهنا ارتفع صوت ممتاز نصار وهو يتصايح باصوات عالية غير واضحة . ووقع هرج .

● وحسم الدكتور المحجوب الحديث عندما قال لست ممن يلقون القول على عواهنه .. ولدى ما سأقدمه للجنة القيم .. ولننتقل لجدول الاعمال ..

● ● ووقعت هنا ضجة واصوات وهرج من بعض نواب الوفد

● عبد المنعم حسين « وفد » بصوت مرتفع انا طالب الكلمة .

● الدكتور المحجوب .. انت قلت انك تريد ان تتحدث عما جرى امس وقد انتهينا من هذا .

واصر عبد المنعم حسين على الحديث ، وهو يرفع صوته .

وهنا احتكم رئيس الجلسة الى الاعضاء وسأل هل يسمح المجلس له بالكلام فى هذا الامر .. واخذ التصويت ، ورفضت غالبية المجلس السماح له بالكلام كما لم توافق المعارضة على حديثه .

وانتقل المجلس لاستكمال مناقشة جدول اعماله .

وقد واصل المجلس مناقشة بقية الاسئلة المدرجة بجدول الاعمال امس الاول الموجهة الى الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة حول نقص الادوية والاجهزة الطبية بالمستشفيات ومناقشة بعض التقارير المدرجة بالجدول ..

وردا على سؤالين للعضوين مصطفى ابو طالب الجندى - وطنى وسيف الدين الغزالى - وفد عن اسباب نقص بعض الادوية والاجهزة الطبية بالمستشفيات قال الدكتور حلمى الحديدى رغم ضعف التمويل المتاح لمستشفيات وزراة الصحة فان الوزارة تبذل كل ما فى وسعها لضمان عدم نقص الادوية بالمستشفيات ولكن نظرا للاسراف فى استخدام بعض انواع الادوية مثل المسكنات والفيتامينات الحيوية فانه يحدث احيانا نقص لفترات محدودة جدا ولكن النقص لا يؤثر على خط سير علاج المريض حيث ان التعليمات تقضى بان يقوم مدير المستشفى بشراء اى دواء يلزم المريض مهما كان ثمنه وخاصة ان كان مؤثرا على خط سير علاج المريض من السلفة المتوفرة له بالمستشفى او صندوق تحسين الخدمة بالمستشفى اما على مستوى مديريات الشئون الصحية فانه فى حالة نفاد المبالغ المخصصة بالميزانية لشراء الادوية فانه يمكن سحب ما يلزمها من الشركة المصرية للادوية وبالاجل وتقوم الوزارة بعد ذلك بتسوية مديونيات المديريات المختلفة .

وتم انشاء مركزين لصيانة الاجهزة الطبية بالعباسية والحوامدية ويجرى انشاء خمسة مراكز مماثلة بمحافظات كفر الشيخ والمنصورة والمنيا واسيوط وقنا وتستهدف سياسة الوزارة تعميم هذه المراكز فى جميع المحافظات حيث توفر الصيانة لجميع الاجهزة ويشترط الان فى جميع العقود المبرمة لشراء الاجهزة ان يكون للشركة مركز للصيانة فى مصر كما يشترط التزامها بتوفير قطع الغيار اللازمة لهذه الاجهزة لمدة خمس سنوات على الاقل باسعار محددة كما ان هناك اتجاه عام الى الاقتصار على عدد من الشركات المشهود لها بالكفاءة كل فى مجالها لامكان توفير الصيانة وقطع الغيار اللازمة للاجهزة .

ممتاز نصار

اكد الدكتور حلمى الحديدى ان الوزارة تبذل جهدا كبيرا لضمان عدم نقص الادوية بالمستشفيات ، وتم توريد ادوية للمديريات الصحية خلال المدة من ٨٥/٧/١ حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ قيمتها ١٩ مليونا و ٥٣٠ الف جنيه بزيادة ٥٠٪ عن العام السابق .حوالى ١٥ مليونا و ٥٠٠ الف جنيه .

وقال بالنسبة للامصال فقد تم تزويد مديريات الصحة بما قيمته مليون و ٤١ الفا و ٣٢ جنيها وعندما حدث نقص ، صدرت التعليمات باستيراد النقص فورا وهناك كميات فى الطريق ستوزع فورا .

واكد الحديدى ان الوزارة مستعدة لبحث اى شكوى عن النقص وعلاج هذا فورا .

المستشفيات الاستثمارية

وعقب الاعضاء على رد الوزير :

● مصطفى الجندى : المستشفيات الاستثمارية ترفض استقبال مصابى الحوادث - الا بعد ان يسددوا نفقات باهظة فى مقابل ادخالهم لتلك المستشفيات وتكون النتيجة ان يفارق مصابو الحوادث الحياة على ابواب المستشفيات الاستثمارية لعجزهم ومن معهم ، عن دفع تكلفة العلاج - واسمحوا لى ان اعرض عليكم صورة لطالب جامعى نشرت « جريدة الجمهورية » قصته - بعد ان طردته احدى مستشفيات وزارة الصحة فى اعقاب اجرائه لعملية جراحية خطيرة فى الرئة - وهو مربوط الى جهاز الشفط فسار على قدميه وهو يحمل الجهاز المتصل برئته الى ان وصل الى جريدة الجمهورية التى نشرت مأساته .

● الدكتور حلمى الحديدى - وزير الصحة : اعد ان احقق واوقع العقاب الملائم على كل من يتهاون فى اداء عمله بالقطاع الطبى - وهناك الاف مؤلفة من العاملين فى وزارة الصحة ومستشفياتها يؤدون واجبهم بكل امانة وصدق وانسانية

قصور موازنة الخدمة الصحية

● الدكتور حمدى السيد رئيس اللجنة الصحية بالمجلس .. ليس دفاعا عن وزير الصحة فقد بذل الرجل جهدا كبيرا ، ووفر موارد جديدة ولكن مما لاشك فيه ان مستوى الخدمات العلاجية الحكومية « ضعيف » وفى حاجة لدعم .. وانا اناشد المجلس فى هذا ، لانه ليس معقولا ان تقل ميزانية وزارة الصحة عن ٢٪ من ميزانية الدولة وتساءل .. كيف يوفر الوزير بهذه الامكانيات خدمات جيدة ؟


د . رفعت المحجوب

الجمهورية فجرت المشكلة

كما ناقش المجلس طلب احاطة لوزير الصحة من العضو عبد الباقى عبد العزيز حول نفس الموضوع .

● عبد الباقى عبد العزيز : لماذا اغفلت الحكومة ووزارة الصحة والمجلس مناقشة قضية العلاج واستكمال المستشفيات وقد نشرت جريدة «الجمهورية » تحقيقا كاملا عن حالة المستشفيات الحكومية وبعضها انشىء عام ١٩٣٠ ونقص الادوية وتدهور حالة هذه المستشفيات .. ومن المؤسف ان احدا لم يتحرك لتدارك الموقف خاصة وان جريدة الجمهورية صادقة فى كل مانشرته لاننى عايشت الحالات التى ذكرتها فى دائرتى الانتخابية خصوصا فى مستشفى شبرا العام من اهمال للمرضى والمصابين .. وكأن المسئولين لا يهتمون بما ينشر فى الصحف للاسف الشديد لان احدا لم يتحرك ، لهذا الاهمال الشديد ..

وقال عبد الباقى عبدالعزيز هناك عجز شديد فى الممرضات على مستوى الجمهورية .. وطالب بالتوسع فى مدارس التمريض ..

● الدكتور حلمى الحديدى : لى عتاب على النائب لان وزارة الصحة ليست فى ثبات ، بل وزير الصحة يجافيه النوم ، وفى نفس اليوم الذى علمت فيه بما أثير عوقب المسئول .

وقال الوزير .. اول اهتمام لى كان استكمال المستشفيات التى بدء تنفيذها ولم تستكمل ومنها مستشفيات فى ١٣ سنة و ٢١ سنة .. والعمل يجرى على قدم وساق .

واعلن ان الحكومة وافقت على اعانة اضافية (٨) مليونا جنيه لتطوير الخدمات بالاستقبالات وخدمات الجمهور بالخدمات الريفية والوحدات الفردية ، ومكاتب الصحة بالقاهرة والعيادات الخارجية ..

وقال الوزير هناك نقص فى التمريض ولكن لم نترك هذا ..

وقال اننا اتخذنا خطوات محددة لدعم التمريض مثلا معاهد التمريض العليا كانت ضمن التنسيق ، واتفقت مع وزير التعليم العالى انها لاتدخل ضمن المجاميع وارى هذا لارتفاع العدد باحد المعاهد من ٦ طالبات الى ٩٠ طالبة .

وقال الوزير بالنسبة للمعاهد المتوسطة لتخريج فنى تمريض وفنى اشعة .. الخ .. ارتفع العدد للمقبولين هذا العام من ٧٥٠ طالبا وطالبة الى ٣ الاف ونعمل على فتح مدارس لتوفير ما يحتاجه الصعيد واذا كان هناك نقص نحن نعالجه ولكن لا يمكن ان يكون الحل بجرة قلم .. ونحن نعمل .

وقرر المجلس احالة مشروع قانون بتعديل قانون ادارة قضايا الحكومة الى اللجنة التشريعية مرة ثانية لاعادة دراسته فى ضوء المناقشات .

ويعود المجلس للانعقاد يوم السبت ٢٢ مارس ..

اللجنة التشريعية بمجلس الشعب :

تأجيل مناقشة رفع الحصانة عن شردى

اجلت اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس الشعب أمس مناقشة رفع الحصانة البرلمانية عن مصطفى شردى (وفد) لاستدعائه للمناقشة فى الطلب المقدم من عبد السلام داوود الصحفى بالاخبار حتى يتمكن من مقاضاته فيما نشر عنه بجريدة الوفد .

كما وافقت اللجنة برئاسة المستشار حلمى عبد الاخر .. على عودة د. مصطفى السعيد الى عضوية مجلس ادارة شركة فالى للاستثمارات وهى الوظيفة التى كان يشغلها قبل اختياره وزيرا . باعتبارها ليست ميزة جديدة اكتسبها بسبب اختياره عضوا بمجلس الشعب حيث كان مؤسسا للشركة قبل عضويته فى المجلس عام ١٩٧٩ .

الجمهورية تقول :

الشعب الفلسطينى ورفض الاحتلال

رغم محنة الاحتلال الاستيطانى الاسرائيلى فان الشعب الفلسطينى فى الضفة الغربية وغزة يكشف كل يوم عن وجهه الحقيقى .. ويؤكد وجوده الابدى على ارضه برفضه القاطع للاحتلال ولاغتصاب ارضه بالقوة .

وليست عمليات المقاومة الفلسطينية المتصاعدة فى الارض المحتلة حاليا الا انعكاسا لروح هذا الشعب الصامد التى ترفض الهوان وقهر الاحتلال .. رغم ان المحتل مسلح بأحدث ما فى الترسانة الامريكية من سلاح يستخدمه ضد شعب أعزل يواجه الدبابات والمدرعات بلحم ابنائه وبالطوب والحجارة .

ان الظروف الصعبة التى تمر بها الثورة الفلسطينية لم تمنع الشباب الفلسطينى الرافض للاحتلال من استخدام اى سلاح يتوافر لديه مهما كان ضعيفا ليواجه به المحتل الغاصب .. وتتصاعد المقاومة الفلسطينية باستمرار . ويتساقط جنود الاحتلال الاسرائيلى قتلى وجرحى على تلال القدس وفى مدن الضفة بطعنات السكاكين والخناجر .. فيما اسمته اسرائيل بـ « حرب السكاكين » .

هكذا يثبت الشعب الفلسطينى انه أكبر من المحنة المفروضة عليه بمؤامرات دولية تاريخية .. وأحيانا بمواقف عربية تخاذلية .

ولاشك أن تصاعد عمليات المقاومة للاحتلال هو الدليل المادى الوحيد الذى يؤكد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير المصير .. وحقه فى العيش داخل حدود امنة ومعترف بها مثل سائر شعوب المنطقة .

ودروس التاريخ تؤكد أن النصر دائما حليف ثورات الشعوب المقهورة والمغلوب على أمرها . وسوف يشق الشعب الفلسطينى طريقه الى تحرير أرضه مهما كانت المؤمرات . فالحرية دائما من نصيب المكافحين من أجلها .. والسائرين على دربها . ولن يضيع حق فلسطين مادام كان هناك من يطالب به .

الحديدى يدعو للحد من استهلاك الادوية

كتبت - نسرين عزب :

اكد د . حلمى الحديدى وزير الصحة على ضرورة الحد من استهلاك الادوية والعودة الى الادوية البسيطة والوسائل الطبيعية بقدر الامكان .

واكد على ضرورة التعاون والتكامل بين الجامعات والوزارة فى جميع التخصصات الطبية وخاصة الطب النفسى .

وقال وزير الصحة فى افتتاح المؤتمر المصرى الاول للطب النفسى امس ان كل فروع الطب ممثلة فى لجان استيراد الادوية .

قدم د . عمر شاهين استاذ الطب النفسى للمؤتمر مشروع اعلان حقوق المريض النفسى فى العلاج والرعاية والتأهيل والعودة للعمل .

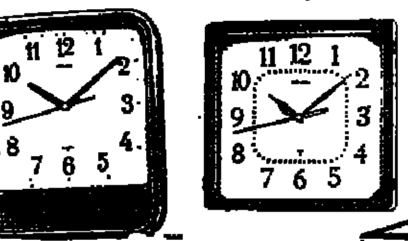
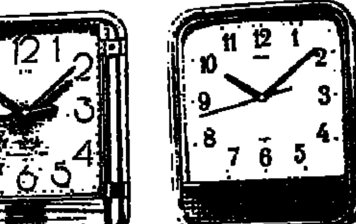
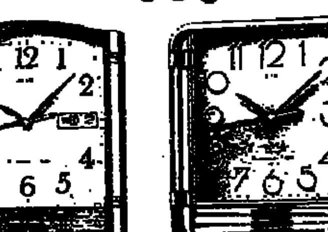
يناقش المؤتمر ٣٠ بحثا ويشترك فيه وفود من البلاد العربية واوروبا وامريكا ووزارة الصحة والقوات المسلحة والجامعات .

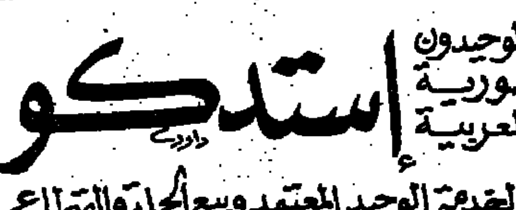
المانيا الديمقراطية تساهم فى مشروعات الطاقة

كتب - فاروق عبد العزيز

تساهم المانيا الديمقراطية فى مشروعات نقل وتوزيع الطاقة الكهربائية فى الخطة الخمسية القادمة ١٩٩٢/٨٧ .

وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس - عقب مباحثاته مع ايجون همبل نائب وزير الصناعة الالمانى - ان للجنة المصرية الالمانية المشتركة للطاقة ستعقد اجتماعا بالقاهرة فى نهاية الشهر الحالى لتحديد المشروعات التى تساهم فيها المانيا .





مبارك «للرأى العام» الكويتية :
مبادرتى مع أوروبا نشطة وفى طريقها الصحيح
لا اعادى أحدا .. إلا من يعادى مصر

بقية ص ٥

ترفض هذه القمة وترفض ايضا زيارة لاسرائيل فهل ستظلون على موقفكم هذا وما هي الاسباب ؟

الرئيس مبارك :

دعنى اتساءل ما هى الدولة العربية التى لا تتصل باسرائيل ؟ وهل اسرائيل دولة أم لا وهل سنفكر الان مثلما كنا نفكر فى الماضى بان نلقى باسرائيل فى البحر ؟ ان اسرائيل هى دولة قائمة اما كونى لم اقابل بيريز رئيس الحكومة الاسرائيلية حتى الان فهذا لانه توجد شروط لاتمام اللقاء وانا مستعد للتقابل معه لو وصلنا الى وضع ورقة التحكيم فى مشكلة طابا .. وحدوث اللجنة والمدة وذهبنا للتحكيم وانا الاحظ ان بيريز يبدى بعض المرونة ونحن نحاول ان نتوصل الى مرونه اكثر .

واعود فاكرر ان اسرائيل هى دولة قائمة والاتصال بها سيكون للصالح العربى فى مجموعه وليس لصالحنا فقط فنحن قد استعدنا ارضنا ويجب ان نكون واقعيين ومن هو ذلك الذى سيزيل اسرائيل والدولتان الاعظم يضمنان بقاءها ومن الذى يستطيع ان يرميها فى البحر ، والمضحك ان اللعنات والشتائم كلها تصب على مصر فقط من جانب الدول العربية ولا احد يستطيع توجيه بعض منها لاسرائيل وناهينا عن الاتصالات السرية الجانبية مع اسرائيل ونحن فى مصر نتصرف فى العلن لكن الاخرين يعملون ويتصلون باسرائيل فى الخفاء ..

مصداقية العرب اولا

الرأى العام :

سيادة الرئيس : كيف ترى فخامتكم المصداقية الامريكية فى التوجه نحو السلام فى الشرق الاوسط فى ظل التطورات الاخيرة والمتناقضات الامريكية ازاءها ؟

الرئيس مبارك :

لماذا نتحدث عن المصداقية الامريكية دون ان نسبق بها الحديث عن المصداقية العربية اولا ؟ ويوم ان نجتمع كعرب على كلمة واحدة سنتمكن وقتها من توجيه اللوم للامريكيين ، اذا لم يشاركونا بصدق فى حل المشكلة حلا عادلا .. ومن المؤسف ان الكرة الان فى ملعبنا ومع ذلك فنحن لا نستطيع توجيه الموقف لصالحنا وعلينا ان نحل مشاكلنا اولا ثم نجلس مع بعضنا البعض وننسق فيما بيننا دون مهاترات ثم نطالب الامريكيين بعد ذلك بتبيان مصداقياتهم .. المهم ان تحسن النوايا ، وتلك هى المشكلة ..

لا اعادى احدا

الرأى العام

هل ترون سيادتكم تغييرا فى الدور السوفيتى خاصة بعد وضوح سياسة جورباتشوف وبعد التغيير فى سياسات بعض الدول العربية تجاه السوفيت وهل يمكن ان ينعكس هذا على العلاقات المصرية السوفيتية ؟

الرئيس مبارك :

لقد قلت مرارا ان هناك علاقات متميزة تجمعنا مع الولايات المتحدة الامريكية ونحن نتلقى منهم المعونات وهناك تعاون فى المجال العسكرى والاقتصادى وهذه علاقات جيدة وواضحة تماما مثل العلاقات الخاصة التى تربط بين الهند والاتحاد السوفيتى فنحن كدول العالم الثالث لابد وان نستفيد من الدول الغنية لكى نطور اقتصادنا ولكن لا استطيع ان اتجاهل الدولة العظمى الاخرى ونحن لنا علاقات مع الاتحاد السوفيتى من بينها العلاقات التجارية وانا لا اعادى احدا سوى من يعادى مصر .

رد الفعل الاوروبى

الرأى العام :

سيادتكم اقترحتم على اوربا الغربية التحرك فى اتجاه السلام فى المنطقة فكيف ترون رد الفعل الاوربى ازاء هذا الاقتراح ومتى تتوقعون ان تبدأ اوربا فى تنفيذه مع العلم بان الوفود الغربية التى تصل من اوربا تتفق على عقد الصفقات التجارية فحسب .

الرئيس مبارك :

لقد احدث الاقتراح الذى قدمته صدى ودويا كبيرا فى اوربا الغربية وبادروا بتشكيل لجنة لدراسته وبحث امكانية وضعه موضع التنفيذ فاوربا لها مصالح فى الشرق الاوسط ولا تهتم فقط بعقد الصفقات ولكنها تريد ان يكون لها تأثير فى حل مشكلة الشرق الاوسط بالتعاون مع الولايات المتحدة حيث تدرك ان مصالحها تزدهر بحل مشكلة الشرق الاوسط والمبادرة نشطة جدا وتسير فى طريقها الصحيح .

اننى حزين جدا

الرأى العام :

سيادة الرئيس دخلت الحرب العراقية الايرانية منحنى جديدا بعد الغزو الايرانى لشبه جزيرة الفاو حيث صار الامن الخليجى مهددا فما الموقف بالتفصيل ازاء هذا الجانب ؟

الرئيس مبارك :

اننى حزين جدا من اجل هذا الموقف وحزين لتحالف بعض الدول العربية علانية مع ايران ضد العراق واتساءل اين اتفاقية الدفاع العربى المشترك من الحرب العراقية الايرانية ؟

اعتقد انها كانت مجرد كلام فقد يتشدقون به لكن عندما حان وقت تنفيذه صار لا قيمة له ونحن نساعد العراق وندافع عنها ونتمنى لو اننا كان باستطاعتنا التوسط بين الدولتين

فما يعنينا هو ان يسود السلام والاستقرار والوئام والاخاء بين الدول العربية والاسلامية ..

الرأى العام :

استكمالا لهذا التساؤل سيادة الرئيس فى حالة تعرض من أمن دولة خليجية للخطر ماذا سيكون دور مصر ؟

الرئيس مبارك :

مصر موقفها واضح ومعروف ومثل هذا الموضوع لا يمكن ان يناقش علانية على هذا المستوى .

الموقف المصرى من دعم العراق

الرأى العام :

تتضارب الاراء حول حقيقة الموقف المصرى من دعم العراق فهناك من يقول أن كتائب من الجيش المصر تقاتل على الجبهة العراقية وهناك من يشير الى وجود خبراء ومستشارين فقط .. فيما يقول طرف ثالث – ان الدعم المصرى للعراق يتمثل فى تزويده بالسلاح والذخائر وقطع الغيار .. فما هى الحقيقة .. ؟

الرئيس مبارك :

هذه كلها مجرد اجتهادات، ولقد اكدت مرارا اننا لم نرسل جنديا للعراق فالجيش العراقى قادر بقواته وليس فى احتياج لقوات خارجية لتشاركه فى حربه ومن هنا فليست لنا قوات على الاطلاق فى العراق وان كان هناك بعض المصريين من الذين انهوا خدمتهم العسكرية وذهبوا الى العراق ليعملوا والرئيس صدام هو الذى ذكر لى ذلك .

رأب الصداع العربى كيف

الرأى العام :

بعد الظروف الاخيرة التى مرت بها مصر ووقوف معظم الدول العربية معها رؤساء وشعوبا وصحافة هل تعتقدون ان المناخ مهيأ لرأب الصدع المصرى العربى ؟

الرئيس مبارك :

هذا الامر متروك للعرب ومصر هى بلدهم جميعا واذا كانوا يريدون حلا للمشاكل وانهاء للخلافات فأهلا بهم فليست لدينا مع العرب اية مشاكل نحن فقط قد استعدنا ارضنا ولن نتنكر للقضية الفلسطينية وظللنا اوفياء لها ولم نقتل يوما الفلسطينيين بل نحاول قدر ما نستطيع ومن خلال علاقاتنا مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى واوربا وكافة القوى ساعدتهم على استرداد حقوقهم .

اسألوا الجامعة العربية

الرأى العام : سيادة الرئيس ان سوريا وليبيا تقومان بوضوح بدعم ايران ضد العراق والبلد العربى الشقيق ولا تقوم الجامعة العربية فى مواجهة ذلك مثلما وقفت ضد مصر فى اتفاقات كامب ديفيد فما السبب فى رأى سيادتكم ؟

الرئيس مبارك : وهو يطلق زفرة عميقة .. السبب وراء ما تقول هو اننا لا نرهب ولا نخيف احدا ودعنى اتساءل ماذا فعلت مصر للدول العربية ؟ هل اهانت دولة عربية هل حاربت دولة عربية – هل قاتلت دولة عربية ؟ هل ساندت دولة عربية ضد دولة عربية اخرى ؟ لم يحدث شىء من ذلك على الاطلاق ولن يحدث ، اما عن الجامعة العربية فأسألوها .

لابد ان يحدث مزيد من الديمقراطية .

الرأى العام : سيادة الرئيس قلتم فى اكثر من خطاب لكم انه لابديل عن الديمقراطية ولا رجوع فيها وهذا يؤكد ايمانكم بالديمقراطية .. ما رأيكم فيما يطالب به البعض من مزيد من الديمقراطية والغاء القوانين الاستثنائية ؟

هنا تساءل الرئيس باستغراب : مزيد من الديمقراطية ؟ انا اتحدى اذا كان المنادون بذلك قد حصلوا على حرية وديمقراطية – حتى من ايام الملكية – مثل التى يحصلون عليها الان .. فى الماضى كانت تصادر الصحف وكان النواب يعزلون من مجلس الشيوخ بمرسوم ملكى ولم يكن يجرؤ احد على تناول سيرة الذات الملكية ومن يفعل ذلك كان السجن مصيره .. الان هم ينتقدون كل شىء ومع ذلك فانا معهم لابد وان يحدث المزيد من الديمقراطية ولكن متى ؟ عندما نستوعب ماهو موجود امامنا اولا واذا أتحنا الديمقراطية كلها مرة واحدة فلن نستطيع استيعابها ويمكن ان تصاب بانتكاسة .. تؤثر على مسارها وعلى هذا الاساس فاننا نسير نحو الديمقراطية الكاملة خطوة خطوة اما بالنسبة للقوانين الاستثنائية فانا لن ألجأ اليها وقد كان يمكننى اللجوء اليها فى الايام الاخيرة وبالرغم من الظروف الصعبة التى مرت بها البلاد والتى تسمح باستخدامها فلم ألجأ اليها اننى اعطى المثل للشعب لكى يطمئن كل مواطن على حياته وماله ومؤسساته من خلال القانون العادى عبر النيابة العامة والقضاء الطبيعى وهذه هى الديمقراطية .

الجيش المصرى تمام

الرأى العام : فخامة الرئيس فى نهاية هذا الحوار نقول ان العرب ينظرون الى مصر باعتبارها قلب العروبة وحصنها او مهما اختلفنا فى الوسائل فان هذه الفكرة لا خلاف عليها وبالتالى فان جيش مصر يمثل اهمية خاصة للعالم العربى ؟ فما هى رؤيتكم لمستقبل الجيش المصرى وما مدى استعداده وقوته ؟

الرئيس مبارك : الجيش المصرى تمام والحمد لله ونحن باستمرار نقوم بتسليحه وتجديد اسلحته وعتاده لكى يكون دائما جيشا قويا يستطيع القيام بمهماته ..

العبارة الحسين قامت بنقل الركاب المتخلفين

الريس هلال وبحارة العبارة المحترقة

الجمهورية تتابع حريق العبارة «المبروكة»
٣ لنشات و٧ سيارات اطفاء فشلت فى اخماد الحريق

المكان .. رصيف ميناء نويبع بمحافظة جنوب سيناء .
الزمان .. الساعة الواحدة والنصف ظهر الاربعاء الماضى .
مكالمة لاسلكية من قبطان العبارة «فرح ٢» المبروكة لمكتب العميد علاء الدين عثمان مدير امن شرطة الميناء بوصول العبارة على الرصيف بحمد الله قادمة من ميناء العقبة بالاردن وعلى متنها ٢٩٧ راكبا من مختلف الجنسيات وصدرت الاوامر بانهاء اجراءات دخول الركاب جمارك الميناء .

تحقيق :
جمال عقل
محمود الديرى

اين اجهزة الاطفاء لو احترقت العبارة فى عرض البحر ؟

انتهت المكالمة ولم تمض ١٥ دقيقة بعد انتهاء الاجراءات الجمركية حتى فوجىء الركاب وطاقم العبارة والبحارة بدخان كثيف يتصاعد من حجرة «البوية» بمقدمة العبارة .. تعالت الصرخات وساد الهرج بين طاقم البحارة والركاب الذين صعدوا على ظهر العبارة استعدادا للسفر للعقبة .. واصدر شريف فكرى قبطان الباخرة تعليماته بسرعة انزال الركاب واستنجد بالمقدم صلاح عوض قائد مطافىء الميناء واسرعت سيارتان من مجلس المدينة ولم يتمكن رجال المطافىء من انقاذ العبارة بعد ان ازداد الدخان وامتد لبعض حجرات والات تشغيل العبارة

مطافىء المحافظة

استنجد عاطف مكى رئيس مدينة نويبع بمدير امن جنوب سيناء واستدعى سيارات مطافىء جميع مدن المحافظة وتحطمت سيارة مطافىء خاصة بوحدة شرم الشيخ فى الطريق الى نويبع فى حادث تصادم . وتمضى الساعات والدخان يتصاعد من حجرات العبارة وتعطلت حركه الملاحة بالميناء ٣ ساعات وتم ابلاغ المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بالحادث واسرع الى نويبع على متن طائرة عسكرية وتم الاتصال بوزير النقل الاردنى وابلاغه بالحادث .. واسرعت ٣ لنشات مجهزة بالاطفاء لانقاذ العبارة ولم تتمكن وعادت الى ميناء العقبة مرة اخرى .

النيران تشتعل

وازدادت النيران .. وتكاثف الدخان وقرر المسئولون بالميناء سحب العبارة على بعد ٣ كيلو مترات من الميناء لتيسير حركة الملاحة بعد ٣ ساعات من التوقف خوفا من غرق العبارة على الرصيف بعد ان وصلت كمية المياه على ظهر العبارة اثناء الاطفاء ١٧ طن مياه .. وظلت العبارة وظلت تحترق ٥ ايام حتى غرقت ظهر امس السبت فى قاع البحر .

الجمهورية فى نويبع

على بعد ٦٥٠ كيلو مترا من القاهرة ذهبت الجمهورية لميناء نويبع للوقف على كيفية احتراق العبارة وحجم الخسائر واسباب الحريق .. وسجلت بالكلمة والصورة الوقائع الكاملة .

البداية فى مكتب العميد علاء الدين عثمان مدير شرطة الميناء حيث سجلت محاضر الشرطة الوقائع كاملة على لسان القبطان والبحارة والشهود والركاب والتقت الجمهورية بالراكب حسام الدين متولى عامل بناء من الدقهلية .

تاخر سفره للاردن ثلاثة ايام .. حيث تقرر سفره على ظهر العبارة المحترقة وفعلا كان اول الصاعدين على ظهرها .. عندما فوجىء بصراخ البحارة باندلاع الدخان من احدى الحجرات والات تشغيل العبارة .. بعدها شعر برائحة اختناق وخرج مسرعا

شارك فى الاخماد

فكرى السيد البغدادى «٤١ سنة» من كمباط .. جاء لميناء نويبع يوم الحادث للسفر الى ميناء العقبة ومنها للعراق حيث يعمل بالبناء واثناء انهاء الاجراءات الجمركية لسفره على ظهر العبارة «فرح» المبروكه فوجىء بصراخ وأصوات استغاثه وترك اوراقه وجواز السفر على ظهر الباخرة الا ان احد اقاربه احضر له اوراقه .. وشارك فكرى رجال الاطفاء فى اخماد الدخان .

عاطف مكى

وتحدث طاقم البحارة الـ ٤٥ لمندوب «الجمهورية» .. قال عثمان احمد خيرى او الريس هلالى رئيس العمال والبحارة «٢٧ سنة» سودانى الجنسية انه كان مع بعض العمال والبحارة فى بوفيه الباخرة الا انه فوجىء برائحه دخان يتصاعد وسبب الاختناق لبعض البحارة واسرع بابلاغ شريف فكرى قبطان العبارة لو تسعف المطافىء فى اخماد الحريق .

واضاف رئيس البحارة ان طاقم البحارة يضم ٢٥ فلبينيا و١٨ مصريا واردنيا وسودانيا .

المدير الفنى

واضاف عماد عمروش المدير الفنى للمركب اردنى الجنسية بان ضابط اتصال العبارة ابلغه اثناء تواجده بميناء العقبة بالاردن بان العبارة «المبروكة» تحترق بميناء نويبع .. واسرع مع المسئولين على متن العبارة الحسين لنويبع لمتابعة الموقف

اما محمد نزيه عبيدات اردنى الجنسية ومساعد الضابط الادارى للعبارة المحترقة فيقول عندما فوجئنا بالدخان فى مقدمة العبارة وحدثت بعض حالات الاغماء بين جنود المطافىء والركاب ابلغنا ميناء العقبة لارسال مساعدات واجهزة اطفاء

تساؤلات

وحادث احتراق العبارة المبروكة يثير عدة تساؤلات .

اين اجهزة الاطفاء على ظهر العبارة .. وكيف لم تتمكن من اخماد الدخان والحريق ؟

وماذا لو اشتعلت العبارة فى وسط البحر اثناء الابحار بدون اجهزة اطفاء على ظهرها ؟

لماذا لم يتم تسفير طاقم البحارة الـ ٤٥ الى ميناء العقبة بعد ان امر المهندس سليمان متولى وزير النقل بسرعة سؤالهم وتسفيرهم وبعد ان شكا البحارة من تواجدهم بلا امكانيات او اكل او شرب داخل ميناء نويبع

الشريف باسم الاعلاميين
بقية ص ١

جاء ذلك فى برقية بعث بها امس للرئيس حسنى مبارك هذا نصها :

لقد كان لكلماتكم عن دور الاعلام المصرى وادائه الذى اتسم بالمصداقية والتزم الحقيقة خلال الاحداث التى مرت بأرض الكنانة اعظم الاثر فى نفوس كل الاعلاميين الذين يحملون امانة الكلمة المكتوبة والمسموعة والمرئية حيث زادتهم ثقة فى النفس ، وتصميما على مواصلة العطاء وايمانا بالحرية والديمقراطية التى تحملون رايتها وتؤمنون بمبادئها .

واذا كان الاعلام يا سيادة الرئيس قد ادى دوره على هذا الوجه فانه استمد قدرته من تماسك الشعب وصلابته ، واستمد ثقته من قوتكم وقراراتكم وحسمكم ، وما اتحتموه لكل وسائل الاعلام من وضوح الرؤية فانطلقت حاملة الحقيقة ناطقة بالصدق .

ياسيادة الرئيس .. باسم كل المؤسسات الاعلامية وباسم كل اعلامى .. نعاهدك على المضى معك وخلفك فى قيادتك لمسيرة شعب مصر .. ونجدد مع جموع الشعب المصرى بيعتهم لك والتفافهم حولك زعيما ورئيسا وقائدا ، وان نظل حملة مشاعل الحقيقة تحت قيادتكم الرشيدة .

وزير الاعلام يشكر العاملين باستديوهات التليفزيون

تفقد صفوت الشريف وزير الاعلام امس استديوهات التنفيذ بالاذاعة والتليفزيون .

وجه الوزير الشكر لكل العاملين بالاستديوهات على جهودهم طوال الفترة الماضية ..

رافق الوزير فى جولته حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون وسامية صادق رئيس التليفزيون وفهمى عمر رئيس الاذاعة وامال مكاوى ومديحة كمال ومحمد رجائى رؤساء القنوات الثلاث ورؤساء الشبكات الاذاعية .

بدر يلتقى
بقية ص ١

الاخيرة وما ظهر خلالها من ايجابيات تأكدت فى سلوكيات القاعدة العريضة للشرطة وتصديهم بالتعاون مع القوات المسلحة وجماهير الشعب للقلة المنحرفة .

قال الوزير ان هدف لقاءاته بمختلف مستويات الشرطة هو شرح اسلوب العمل فى المرحلة القادمة وتعرف ماالديهم من افكار وموضوعات ومشاكل العمل وسبل تطوير الرعاية الصحية والاجتماعية لرجال الشرطة

قرر الوزير انشاء مكتب بالادارة العامة لشئون الافراد لتلقى الاراء والمقترحات التى يتقدم بها رجال الشرطة للنهوض بمستوى الاداء .

بعث الوزير فى نهاية الاجتماع ببرقية تأييد للرئيس مبارك واسمه وباسم هيئة الشرطة .

قران وسنة

كتب عمرو بن العاص – وهو يحارب فى مصر الى الخليفة يطلب مددا ، وكان المسلمون حينئذ قد استقروا بالشام – وولى عمر كل واحد من كبار الصحابة المجاهدين اقليما وكان الزبير بن العوام فى حمص وقد تهيأ للغزو ، إذ اراد ان يفتح جبهة جديدة فى انطاكية .

استدعى الخليفة الزبير فقال له : هل لك يا ابا عبد الله فى ولاية مصر؟ قال لاحاجة لى بها يا امير المؤمنين ، ولكن اخرج مجاهدا ، وللمسلمين معاونا ، فان كان عمر وقد فتحها قصدت الى السواحل كى أرابط هناك ، وان كان لما يفتحها بعد ، كنت معه مجاهدا حتى يتم الله فتحها . وامره عمر حينئذ على جيش عدته اربعة الاف وفيهم المقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت ، ومسلمة بن مخلد واعتبر عمر كل واحد من هؤلاء الاربعة عدلا لالف مقاتل . وكتب الى عمرو : قد بعثت اليك باربعة الاف فيهم فلان وفلان .. كل واحد منهم يعدل الفا .

وصدق الزبير ما عاهد الله عليه إذ باع نفسه لله وتسور الحصن وكبر فخاف الروم وفتحوا الابواب فى قصص معروف ، لا اريد تعريفه من جديد ، وانما اريد التعريف بهؤلاء الاربعة الذين يعدل كل واحد منهم الفا ، وابدا بهذا البطل المخلص الذى انف فى الامارة واراد عمله خالصا لله وحده .

والزبير بن العوام بن خويلد اسدى ابن عم للسيدة خديجة . وامه هى صفية بنت عبد المطلب عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو احد العشرة المبشرين بالجنة ، واحد اصحاب الشورى الستة الذين عينهم عمر لاختيار خليفة منهم لان رسول الله صلى الله عليه وسلم مات وهو راض عنهم .

نشأ الزبير يتيما ، وتولاه عمه نوفل ، وكانت امه صفية تضربه وهو صغير وتغلظ عليه ، وعاتبوها عنها ، وقال : انك تضربينه ضربا مبغضا ، واجابت انها لاتضربه بغضا ولكن ليصلب عوده ، ويقوى على الحرب وهزيمة الاعداء .

كان الزبير من اوائل المسلمين وقد دخل الاسلام وهو شاب لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره ، وقيل بل كان ابن ثمانى سنين ، وقد تحمل كثيرا من الايذاء بسبب اسلامه ، فكان عمه يلفه فى حصير ويدخن عليه ليرجع عن الاسلام ، وكان يصر على الاسلام ويقول والله لا اكفر به ابدا .

وقد كان الزبير بطلا من ابطال قريش المعدودين ، وكانت صفاته الجسدية تؤهله لهذه البطولة الى جانب ما كان له من صفات معنوية . فقد كان بدينا ممتلىء الجسم قوى البنية طوالا حتى انه اذا ركب خطت قدماه فى الارض وكان قيس بن سعد له مثل هذا الطول الفارع ، وقد ابدى الزبير بطولة واخلاصا للفكرة الاسلامية فى مواقف عديدة نذكرها غدا ان شاء الله .

د. عبد الجليل شلبى

أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

نحن نفتح هذا الباب الجديد لاهم اخبار الفيديو والكاسيت نتجول خلالها داخل مدينة القاهرة وغيرها من المحافظات لنتعرف على الاخبار الفنية لشركات ونوادى انتاج الفيديو والكاسيت وكانت لنا هذه الجولة .

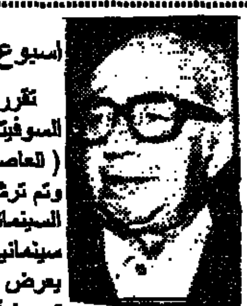
★ حاول الطبيب النفسى معالجتها فقتلته

تمثل الاسرة عاملا مهما فى حياة أبنائها فهى المعلم الاول للابناء وواقعهم الاجتماعى ولقد ظهرت أفلام عديدة تلقى الضوء على اثر البيئة والنشأة فى التكوين الاجتماعى ومن بين هذه الافلام «ابنة السفاح» جاك .

الذى قتل زوجته امام ابنتها ولم يعبا باى عاطفة ولا حتى بأقل قدر من الانسانية مما دفع ابنته على أن تكره جنس الرجال بلا استثناء فتملكها شعور الانتقام والكراهية لاى رجل يحاول مجرد محاولة ان يقبلها ولقد دفعت الانسانية طبيب نفسى ان يقف بجوارها ويساعدها على نكبتها فقتلته وانهت حياتها بنفس الطريقة التى نشأت عليها .

كل الفنون

حسن عثمان





أحمد كامل مرسى

اسبوع للفيلم المصرى .. فى الاتحاد السوفيتى

تقرر اقامة اسبوع للفيلم المصرى فى الاتحاد السوفيتى يبدأ من ١٩ مارس الحالى فى مدينة موسكو (العاصمة) ثم ينتقل الى بعض الولايات السوفيتية .. وتم ترشيح احمد كامل مرسى شيخ المخرجين والمؤرخ السينمائى لحضور هذا الاسبوع واقامة عدة ندوات سينمائية تتضمن تاريخ صناعة السينما فى مصر .. يعرض فى الاسبوع سبعة افلام روائية وخمسة تسجيلية .



القنـــاة الاولـــى

المخرج خيرى صالح وتساعده عظيمة عبد اللطيف معدة البرنامج جانيت جميل ميلاد – ووفاء حمدى السيد

الفترة الصباحية :

١١,٠٠ الافتتاح .
١١,٠١ القران الكريم ماتيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .
١١,٠٦ تقديم عرض سريع للبرامج .
١١,٠٧ برنامج الصحافة تقول .
١١,١٧ برنامج المرأة (عزيزتى حواء) تقديم هناء مصطفى واخراج نجاح البرعى □ الموضوع طبق كفتة الفراخ بالبيض □ مفرش ليميه .
١١,٢٨ برنامج الاطفال تسالى تقديم فاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد وتتضمن تفاصيل البرنامج □ مسابقة للطفل .. □ حدوته □ فيلم من افلام الكرتون □ فقرة من السيرك .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١١,٥٠ برنامج الدين المعاملة □ الموضوعم حول الاحسان فى الاسلام □ اخراج فاروق امين .
١٢,٠٤ ختام الفترة الصباحية .

الفترة المسائية والسهرة :

المخرج محمد قناوى المذيعتان نادية حليم ونهال كمال المساعد فاروق الشريف مراقب السهرة يوسف الشال .

١,٤٥ الافتتاح ..
١,٤٦ القران الكريم ماتيسر من سورة غافر تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ..
١,٥٠ تقديم عرض سريع للبرامج .
١,٥٣ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى (زامبيا) و(الجزائر) فى بطولة كأس الامم الافريقية تعليق ميمى الشربينى واخراج وفاء فاضل .
٢,٤٥ استراحة قصيرة بين الشوطين تتضمن اعلانات .. رقصات شعبية لقبائل زامبيا وزمبابوى .. سلوكيات وحلقة التبرع بالدم .
٣,٠٠ الانتقال مرة اخرى الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة الشوط الثانى من المباراة .
٣,٢٨ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل .
٣,٣٢ من اقوال الرسول .. ثم متابعة المباراة .
٣,٤٦ اعادة الاهداف .
٣,٥٤ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة المباراة الثانية بين الكاميرون والمغرب تعليق حسين مدكور واخراج يسرى مرزوق ..
٤,٤٥ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها اعلانات اغنية زهرة عمرى عن الربيع فى زيمبابوى □ فيلم تسجيلى خان الخليلى .
٥,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة الشوط الثانى من المباراة بين فريقى الكاميرون والمغرب .
٥,٥٠ اعادة الاهداف .
٥,٥٥ دعاء دينى الطير يسبح لايمان الطوخى ..
٦,٠٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت .
٦,٠٤ من اقوال الرسول .
٦,٠٥ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن العالم بين يديك اعداد رضا الليثى وفاطمة درويش تقديم صلاح مصطفى واخراج عبد الرحمن سنيل .
٧,٠٧ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى الحياة مرة اخرى قصة وسيناريو وحوار رءوف توفيق واخراج سامى محمد على بطولة : سناء جميل – يحيى الفخرانى – صبرى عبد العزيز – هالة فؤاد – عبد الحفيظ التطاوى – شريف صبرى – احمد كمال .
٧,١٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .
٧,٢١ من اقوال الرسول .
٨,١٢ برنامج مجلة التليفزيون اعداد وتقديم عفاف عبد الرازق واخراج شكرى ابو عميرة وتتضمن تفاصيل البرنامج حديثا حول كأس الامم الافريقية □ شريط الذكريات واغنية الاسبوع .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح □ الموضوع المال فى الاسلام مال الله □ المتحدث د . احمد شلبى □ واخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ تقديم ماتشاهده غدا على القناة الاولى .
٩,٤٦ السهرة مع الفيلم العربى : حبى الوحيد بطولة نادية لطفى – عمر الشريف – كمال الشناوى وشويكار واخراج كمال الشيخ
يجمع الحب بين منى وعادل ويتفقان على الزواج ويتقدم لخطبتها يوم عيد ميلادها ولكن القدر يتدخل عندما يتأخر عادل فتتصل به منى لتجد عنده زميلته فى العمل عايدة تتملكها الغيرة وتعتقد ان هناك علاقة بينهما خاصة عندما لايصل عادل وفى تلك اللحظة يتقدم شكرى لبن بهجت به صديق والدها منذ الطفولة للزواج منها .. وتندفع منى وبدون وعى توافق على الزواج ولكنها تكتشف بعد ذلك ان عادل اصيب فى حادث سيارة .. وفى نفس الوقت تشعر منى بغلظة قلب شكرى .. فتتفق مع عادل لتطلب الطلاق من شكرى وبالفعل يسعيان الى الطلاق ولكن شكرى يتظاهر بالموافقة بينما يقوم بوضع السم لها وتكاد تموت ولكن يكتب لها الحياة !
١١,٤٥ برنامج صحافة وانباء .
١١,٥٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الحديد تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى .
١١,٥٩ السلام الوطنى والختام .

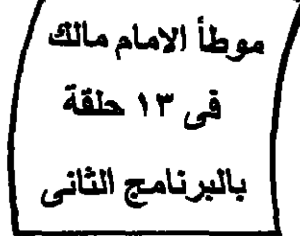
سهرتك غدا مع : برنامج (اخترنا لك) ..



٤٠٠ ألف جنيه تعويضات وإعانات للموسيقيين

كتب صلاح درويش

يجتمع غدا الاربعاء سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية مع اللجنة المشكلة فى نقابة الموسيقيين لتقدير التعويضات المستحقة لاعضائها الذين فقدوا الاتهم الموسيقية خلال احداث الشغب وحرق المحلات السياحية التى كانوا يعملون بها .. وتقدير الاعانات التى تصرف لهم طيلة مدة التعطل ..



صلاح عرام

يقول صلاح عرام وكيل اول النقابة أن عدد الموسيقيين المستحقين للتعويضات والاعانات يصل الى ثلاثمائة عضو نقابى وحوالى خمسة عشر غير نقابيين .. وتبلغ قيمة الالات التى حرقت وحطمت ما يقرب من مائتى الف جنيه ومثل هذا المبلغ للاعانات التى ستصرف بنسبة ٥٠٪ مما كان يحصل عليه من أجر او دخل قبل التعطيل ..

واضاف ان الاولوية فى التعويض والاعانة ستكون للاعضاء العاملين المنتظمين فى السداد : وما تبقى للاعضاء المنتسبين اما غير النقابيين فليست النقابة ملزمة بتعويضهم او اعانتهم ..

سعد الدين وهبه

موطأ الامام مالك فى ١٣ حلقة بالبرنامج الثانى

تقوم الاذاعية فوزية المولد نائب رئيس الاذاعة باعداد واخراج ١٣ حلقة للبرنامج الثانى من برنامج (من التراث) عن كتاب الامام مالك الذى شرح فيه العبادات الاسلامية ..

كتاب الامام مالك قال عنه الامام الشافعى رضى الله عنه (ماظهر على الارض كتاب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى اصح من كتاب مالك) :

البرنامج يذاع فى العاشرة والنصف مساء الثلاثاء من كل اسبوعين .. وفى حلقة اليوم تستمع الى قراءات فى كتاب (صحيح البخارى)

خبر وراء خبر

● ● تلتقى سميحة ايوب لاول مرة على الشاشة الصغيرة مع فاروق الفيشاوى فى حلقات المسلسل التاريخى (البطل يسقط واقفا) اخراج احمد طنطاوى تلعب سميحة دور (شجرة الدر) ويمثل فاروق دور (سيف الدين قطز) القائد المسلم من نجوم المسلسل ايضا امينة رزق ومحمد توفيق وعبدالله غيث وهالة فؤاد .

● ● نقلت المطربة سعاد محمد اقامتها الدائمة ونشاطها الفنى من القاهرة الى بيروت .

● ● تتقاسم سهير رمزى مع محمود عبدالعزيز بطولة الفيلم الجديد (إمرأة بكل النساء) اخراج صلاح ابوسيف وتدور احداثه داخل احد الاحياء الشعبية بالقاهرة .

● ● اسند المخرج ناجى كامل بطولة مسرحية (الثوب العجيب) لانعام الجريتلى بالاشتراك مع نجوم الثقافة الجماهيرية .

● ● برنامج (عالم الاقتصاد) الذى يعده ويقدمه محمد سعد باذاعة الاسكندرية يقدم طوال شهر مارس الحالى مجموعة حلقات حول دور الاسكندرية فى تدعيم الاقتصاد المصرى .

● ● بعد انتهاء عرض مسرحية (الكل فى واحد) بطولة سعد اردش وفردوس عبد الحميد تقدم على مسرح البالون المسرحية الاستعراضية الغنائية (اللعبة الصعبة) بطولة نسرين وعلى الحجار وسامى مغاورى واخراج عصام السيد .



فردوس عبد الحميد   سعد اردش

مع قراء كل الفنون

تحيـــة :

تحية الى التليفزيون الذى قدم البرنامج الخاص عن فارس الاغنية الشاعر الراحل مرسى جميل عزيز وتحية الى اسرة هذا البرنامج التى اشرفت عليه واحسنت اختيار ضيوفه .

عبد الفتاح محمود احمد
كوم امبو – السبعين

(كأس الامم !!)

نقل مباريات كأس الامم الافريقية اكبر دعاية على الهواء لمصر ولامن مصر بعد الاحداث الاخيرة .

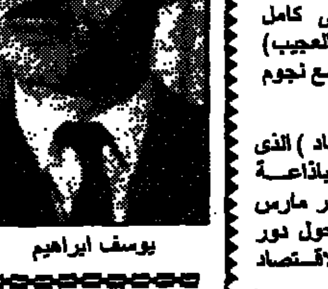
ايهاب سمير الخطيب
طلعت حرب التجارية – النقى

تسجيلات جديدة فى دليل المشاهد

يدعو برنامج دليل المشاهد فى القناة الثالثة المشاهدين الى متابعة حلقاته القادمة التى تتضمن تسجيلات جديدة مع المسؤلين فى الوزارات وفى مواقع الخدمات ومنهم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وكذلك محافظ القليوبية واللواء عبد الحميد بدوى مدير امن الجيزة واللواء عبد الحليم موسى مدير مصلحة الامن العام .

● دليل المشاهد يذاع يوميا فى الساعة ٧ مساء وقد قدمت فيه حتى الان ٧٠ حلقه ويتبادل تقديمه صلاح الدين مصطفى ومحمد حموده ونادر دياب وغاده صلاح الدين ونهله عبد العزيز ويعده سمير المهدى ويخرجه احمد ضياء .

العـــداد
صـــورة غنائيـــة



يوسف ابراهيم

يستعد مخرج التليفزيون يوسف ابراهيم لاخراج صورة غنائية بعنوان (العداد) فى استوديو (١٠) تأليف الشاعر الراحل عبد الفتاح مصطفى وبطولة : محمود الجندى ومنى عبد الغنى ومحمد احمد المصرى ورأفت فهيم .. ويضع الحان الاستعراضات عطية شرارة .. تدور احداث الصورة حول كيفية الافادة من القديم والحديث باعتبارهما شيئا متكاملا يحقق التوازن للافراد .

حـــول العـــالم فـــى ١٥ دقيقـــة
برنـــامج اذاعـــى جـــديد للاطفـــال

ابتداء من الدورة الاذاعية الجديدة التى تبدأ فى ابريل القادم تقدم مراقبة الاطفال بالبرنامج العام برنامجا جديدا بعنوان (حول العالم فى ١٥ دقيقة) من تأليف نادر ابو الفتوح وتقديم فاطمة محمود واخراج سهير شعراوى .. البرنامج يعرض للاطفال فى ١٥ دقيقة كل ما يهم الطفل من اخبار عالمية واختراعات والعاب ومعارض فى شتى دول العالم .

القنـــاة الثـــالثة

مخرج التنفيذ : حسن يوسف ..
المذيع : سعيد بكر ..
المحرر : أحمد عيد ..

٥,٠٠ الافتتـــاح ..
٥,٠١ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (التوبة) .. تلاوة الشيخ أبو العينين شعيشع ..
٥,٠٦ النشرة الاخبارية ..
٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) .. تنفيذ احمد السحرتى ..
٥,٤٨ برنامج ا . ب (مصر) .. اخراج : سيد حسنين ..
٦,٠٠ اذان المغرب ..
٦,٠٤ برنامج (دعوة للقراءة) .. إعداد وتقديم : فتحى العشرى
اخراج : عبدالحميد عبدالعزيز
□ الضيف : سعد اردش الفنان والمخرج المسرحى ..
□ الكتاب : (المخرج فى المسرح المعاصر) ..
٦,١٦ برنامج (ريبورتاج) ..
تقديم : جمال أبوعلى .. واخراج حسين نظمى ..
٦,٢٦ برنامج (بنك الافكار) تقديم كامل عبدالفتاح واخراج رضا الطوخى ..
٦,٣٦ غداً تقول الصحافة ..
٦,٤٦ برنامج (الباب المفتوح) .. تقديم : محمد رجائى ..
٧,١٤ التعليمية (تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية) ..
□ طرق تدريس العلوم .. تقديم : د. حسن بشير ..
٧,١٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت ثم متابعة برامج تعليمية ..
٧,٤٥ النشرة المحلية
٧,٥٥ (دليل المشاهد) إعداد سمير المهدى لخراج أحمد ضياء ..
٨,٠٤ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (البقرة) .. تلاوة الشيخ فتحى العطار ..
٨,١٠ السلام الوطنى .. والختـــام

اخترنا لك

من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٠,١٥ مساء تقدم سلوان محمود برنامج (فنون) حيث تلتقى مع د . صالح رضا نقيب الفنانين التشكيليين حول قرار النقابة بتولى أساتذة الديكور الاسهام فى اصلاح ماتم اتلافة نتيجة لاحداث الشغب الاخيرة وعن دور الفن فى تأكيد قيم الجمال والانتماء .

وفى ذكرى رحيل الشاعر حسين السيد فقرة حول أغنياته التى قدمها وفقرة فى ذكرى سلطانة الطرب منيرة المهدية .

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء يواصل حسن شمس فى برنامج (سهرة مع) اللقاء مع الكاتب والاديب خيرى شلبى حول أسس النقد الاذاعى ورأية فى القصة القصيرة والرواية ويعرض لكتابة الذى نال عنه جائزة الدولة التشجيعية .

صوت العرب

٢ ظهرا يقدم محسن عرفة (اللقاء المفتوح) ويتضمن معلومات عن اكبر اوركسترا فى التاريخ وعن دم الانسان ولقاء حول التطورات فى اغنية الطفل ومن ركن التسجيلات مسامع من مسرحية الدخول بالملابس الرسمية .

فى منتصف الليل يلتقى فرج ابو الفرج مع السيناريست مصطفى محرم فى برنامج (سينمائيات) حول اهم اعمالة السينمائية التى قدمها ضمن ٤٠ فيلما كتبها للسينما وعن السيناريو فى الافلام الكوميديا وفى ذكرى رحيل الشاعر الفنانى حسين السيد تستمع الى تسجيلات بصوته يتحدث فيها عن الاغنية السينمائية والافلام التى قدم فيها اغنياته .

البرنامج الثانى

٩ مساء تقدم عفاف حسين برنامج (ساعة مع الموسيقى) تستمع فيها الى (بوليرو) لموريس رافيل .. والسيمفونيه رقم (٥) المعروفة باسم (من العالم الجديد) لدفور جاك .

القرآن الكريم

٧,٣٥ مساء تستمع الى برنامج (مع الشهور العربية) حلقة اليوم عن سبب تسمية شهر رجب والاحداث الاسلامية التى وقعت فيه . البرنامج يكتبه اسماعيل عبدالفضيل .

عريس لبنت السلطان .. فـــى المحلـــة

تعرض السبت القادم فرقة غزل المحلة المسرحية مسرحية (عريس لبنت السلطان) على مسرح الشركة تاليف محفوظ عبد الرحمن ، ديكور واخراج سعد همام وبطولة محمود السعيد وميرفت سلطان وفؤاد عباس وعبده مرور وسامى داود ومحمد همام وعطية الجمال وصالح الفيشاوى والسعيد رجب .

البرامـــج التعليميـــة بإذاعـــة الشـــعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمة عايدة شكرى فى سلسلة دورس الاذاعة التعليمية للجميع . ودورس مواد فلسفية لطلاب الثانوية العامة فى مادة (المنطق) بعنوان نظرة على مناهج البحث . ولتأهيل المعلمين بالكليات المستوى الثانى درس بعنوان (الخريطة السياسية والاجتماعية والثقافية لعصر صدر الاسلام والعصر الاموى) . ودرس لتأهيل المستوى الثالث بكلية التربية بعنوان (تعليم القراءة الجزء الثانى) .

التـأجيل الأخيـر .. لمجنـون ليـلى

تقرر تأجيل رفع الستار عن مسرحية (مجنون ليلى) من ١٠ الى ٢٠ مارس الحالى لاجراء مزيد من البروفات .. المسرحية يفتتح بها القومى موسمه وهى من انتاجه واخراج الدكتور علاء هاشم وبطولة نرمين كمال وتوفيق عبد الحميد ومحمد خيرى ورشدى المهدى ونهير امين ومراد سليمان ومحمد علاء الدين وعفاف حمدى وممدوح درويش وخالد الذهبى .

نرمين كمال

القنـــاة الثـــانية

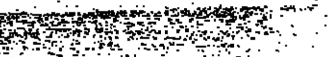
المخرج : حسنى سالم ... ويساعده : ابراهيم عراقى ..
المذيعتان : ناهد سالم ومنى هلال .. المحررة : نادية وهدان ..

٣,٠٠ الافتتـــاح ..
٣,٠١ برنامج (فى نور القرآن الكريم) .. تلاوة الشيخ / ابراهيم المنصورى .. تفسير : عبدالمعز خطاب .. الموضوع : قصة ذوى القرنين فى القرآن الكريم .. اخراج : محمد كمال الدين ..
٣,١٣ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية ..
٣,١٥ كارتون للاطفال .. □ الحلقة رقم (٢١) من مسلسل (بندق) ..
٣,٤٥ إحدى حلقات المسلسل الأجنبى الطويل :
(اسعى من أجل حياتك) (Run for your life)
والحلقة بعنوان : The world be goodbye بطولة هاجيمس ودينا مارلين .. قصة حب بين نيقول وبول اللذين يتقابلان فى سباق السيارات وتنشأ بينهما علاقة حب ثم يتقابلان للمرة الثانية فى المطعم حيث أهدته نسخة من الكتاب الذى ألفته ، حيث كانت تعمل صحفية ، ويعيشان معاً قصة حب دون أن تخبره وفجأة يكتشف زوجها امين تلك العلاقة بين بول وزوجته فطلب من بول الرحيل
٤,١٥ برنامج (اختبر معلوماتك) .. تقديم : جيلان حمزة .. واخراج : ليلى عبدالغفار ..
٤,٣٠ برنامج (٣٠ دقيقة رياضة) .. تقديم : مهران راشد .. واخراج : هدى مصطفى .. الموضوع : حلقة خاصة عن بطولة مصر الدولية السابعة للخماسى الحديث ..
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
٥,٣٠ برنامج (تكنولوجيا) .. إعداد وتقديم : د. يوسف مظهر .. واخراج سامى الدسوقى .. □ الموضوع : الاثاث النمطى الحديث ومعالجة مشكلة غلو الاثاث .. يقدم البرنامج الأساليب الحديثة للأثاث النمطى والأثاث التلفيق التصنيع الذى يمكن تجميعه بسهولة وسوف تشاهد مجموعة مختلفة من الكراسى والدواليب والترابيزات الخفيفة ..
٦,٠٠ الاشارة إلى حلول موعد أذان المغرب ..
٦,٠١ برنامج (لكل الناس) .. تقديم : مصطفى العنانى .. واخراج : رضا ابراهيم .. □ الموضوع : لقاء مع د. عبدالمعطى شعراوى وحديث عن الفنون الشعبية ودور الثقافة الجماهيرية فى نشر الوعى السكانى والثقافى بين المواطنين فى شتى المحافظات ..
٦,١٦ تنويه عن السهرة الليلة على القناة الثانية ..
٦,١٧ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية) .. تقديم : د. بديع توفيق .. واخراج : ليلى صالح .. □ الموضوع : الاحصاء .. بعنوان : (المنوال والوسط) ..
٦,٤٥ برنامج (فتاوى وأحكام) .. تقديم : الشيخ عطية صقر .. واخراج : أحمد الشناوى .. وتتضمن تفاصيل البرنامج : □ الرد على اسئلة المشاهدين .. ومنها : □ مواصفات الزفاف الاسلامى .. □ رأى الدين فى تربية القطط والكلاب فى المنازل ..
٧,٠٠ البرامج التعليمية : □ الرياضيات – للاعدادية .. □ تقديم محمد زكى عبد العال .. □ واخراج : متيب مرقص .. □ الموضوع : متى يكون الشكل الرياضى دائريا (هندسة)
٧,١٧ الاشارة إلى حلول موعد اذان العشاء ..
٧,٣٠ التعليم التجارى .. □ تقديم : لولا الخولى .. □ واخراج : ميرفت العجرودى .. □ الموضوع : (التكامل الاقتصادى) ..
٧,٥٧ برنامج (خمسة لصحتك) .. إعداد : مصطفى العنانى .. واخراج : مرزوق ابراهيم .. □ تقديم : د. حمدى الكبارتى – استاذ أمراض النساء والولادة ..
٨,٠٢ النشـرة الجوية ..
٨,٠٥ برنامج : (فى مثل هذا اليوم) .. تقديم : أحمد فؤاد معاذ .. واخراج : محمد النشار ..
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
٨,٣٢ إحدى حلقات المسلسل الأجنبى الطويل :
(فالكون كريست) «Falcon Crest»
٩,١٩ تقديم ماتشاهده غداً على القناة الثانية ..
٩,٢٢ برنامج (خمسة سياحة) .. تقديم : جانيت فرج .. واخراج : شيرين قاسم .. □ الموضوع : حلقة عن (تركيا) ..
٩,٢٩ برنامج (أمسية ثقافية) .. إعداد وتقديم : فاروق شوشة .. واخراج : محمد أبراهيم .. □ تستضيف الحلقة الشاعر عبدالرحمن الابنودى ..
١٠,٢٠ السهرة مع إحدى حلقات المسلسل الأجنبى :
(وايز كيدس) «Whiz Kids» والحلقة بعنوان : «Pilot»
تدور أحداث الحلقة حول السيدة العجوز آلما هاريسون التى تصاب بغيبوبة وتنقل إلى المستشفى ، ويتضح أن هناك من يرغبون فى التعجيل بموتها ، ويساعدهم الطبيب المشرف على علاجها فى المستشفى ، ولكن حفيدتها شيرين هاريسون ، والتى اختفت منذ حوالى ٣٠ عاماً .. تظهر مرة أخرى لزيارتها ممايدفع الطبيب إلى تخديرها ..
١١,٠٦ برنامج (أحداث ٢٤ ساعة) .. قراءة : محمد عبدالسلام وصلاح حاتم ..
١١,٣١ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الاعراف) .. تلاوة الشيخ / عبدالحميد الباسوسى ..
١١,٣٧ السلام الوطنى .. والختـــام ..



سهرتك غداً مع :
الفيلم العربى : (الاخرس)
بطولة : مديحة كامل ومحمود ياسين









يقدمها: سمير فريد

نوادى السينما

كتب : سامح عبد الحميد

● ○ معهد جوته

يعرض نادى السينما بمعهد جوته بالاشتراك مع المعهد العالى للسينما هذا الاسبوع برنامج خاص عن كلاسيكات السينما الالمانية الصامته بمناسبة بلوغ السينما العالمية ٩٠ عاما من عمرها . البرنامج اعداد د . يحيى عزمى – ويشارك فى تقديم ومناقشة الافلام اساتذة معهد السينما – محمد بسيونى – نجوى محروس – رحمه منتصر – هانى شلوانى .

● ● اليوم ٦,٠٠ مساء
فيلم «عيون ايرنست لوبيتش ١٩١٨»
تمثيل بولا نيجرى – اميل يننجز

٧,٠٠ مساء
فيلم «مدام دوبارى»
اخراج ايرنست لوبيتش ١٩١٩
تمثيل بولا نيجرى وهارى ليركا .

غدا ٦,٠٠ مساء
فيلم «تود المرهق»
اخراج فريتز لانج ١٩٢١
تمثيل برنهارد جوتسكا – ليل داجوفر

الخميس ٦,٠٠ مساء
فيلم «نوسفيراتو»
اخراج ف . و . مورناو ١٩٢١
تمثيل ماكس شريك – الكسندر جرناح .

٧,٠٠ مساء
فيلم «اسرار الروح»
اخراج – ج – و – بابست ١٩٢٥
تمثيل فيرنر كراوزه – روث فيهير

المركز الثقافى الفرنسى – المنيرة

الخميس : ٧,٣٠ مساء
فيلم «ابتسامات ليلة صيف»
اخراج انجمار برجمان» ١٩٥٥
تمثيل هارى اندرسون

السبت : ٧,٣٠ مساء
فيلم «الفراولة البرية»
اخراج انجمار برجمان ١٩٥٧
تمثيل بيبى اندرسون

الاحد : ٧,٣٠ مساء
فيلم «لاعبو المعارض»
اخراج انجمار برجمان ١٩٥٣
تمثيل هارى اندرسون

الجمعية العمومية لنقابة السينمائيين يوم الجمعة

تنعقد الجمعية العمومية العادية لنقابة المهن السينمائية فى التاسعة صباح الجمعة القادم بمسرح السلام بالقصر العينى للنظر فى تقرير مجلس النقابة عن انجازات عام ١٩٨٥ والحساب الختامى للعام ، واقرار مشروع الميزانية التقديرية لعام ١٩٨٦ .



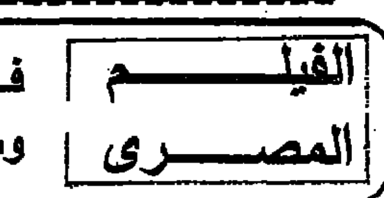
الموافقة على فيلمى العصابة والبرىء والتصريح بتداول شرائط للحب قصة اخيرة

وافقت الرقابة على عرض فيلم «البرىء» اخراج عاطف الطيب فى نفس الوقت الذى وافقت فيه لجنة التظلمات على عرض فيلم «العصابة» اخراج هشام ابو النصر كما وافقت شرطة الرقابة ونيابة الاداب على تداول اشرطة فيلم «للحب قصة اخيرة» اخراج رافت الميهى تحت الموافقات على اساس الالتزام بحذف ما قررت الرقابة حذفه من لقطات فى الافلام الثلاثة .

ويبقى ان توافق وزارة الثقافة والرقابة على اعادة التصريح بعرض فيلم «درب الهوى» اخراج حسام الدين مصطفى ، و «خمسة باب» اخراج نادر جلال ، حتى لا يصبح هناك فيلم مصرى ممنوع من العرض وهو الامر الذى يتناسب مع الديمقراطية التى تتمتع بها كل فئات الشعب المصرى . وعلى اساس ان السينمائيين فئة من فئات الشعب .

يحيى الفخرانى ومعالى زايد فى «للحب قصة أخيرة»

احمد بدير وسناء يونس يختطفان سماح انور فى «العصابة»



الفيلم المصرى فى لوس انجلوس وسان فرانسسكو

يبدا خلال الايام القليلة القادمة مهرجان خاص للفيلم المصرى فى لوس انجلوس وسان فرانسسكو بالولايات المتحدة الامريكية تنظم المهرجان ، او ايام الفيلم المصرى فى امريكا غرفه صناعة السينما بالاشتراك مع السفارة المصرية فى واشنطون وبعض موزعى فيديو الافلام المصرية .

يعرض المهرجان ثلاثة افلام جديدة هى «الحرافيش» اخراج حسام الدين مصطفى وامراة مطلقه «اخراج اشرف فهمى» و «رجل لهذا الزمان» اخراج نادر جلال كما يتضمن العديد من الحفلات الغنائيه وحفلات الرقص . ويحضره عدد كبير من نجوم ومخرجى ومنتجى السينما المصرية .

سميرة أحمد ومحمود ياسين فى فيلم «إمرأة مطلقة»

«صفحة السينما» تمنع المجر من المشاركة فى فيلم «الفجر»

برلين – خاص من فوزى سليمان

صرحت مصادر مسئولة اثناء مهرجان برلين السينمائى الدولى ان الحكومة المجرية قررت الامتناع عن المشاركة فى انتاج فيلم «الفجر» احدث افلام اكبر مخرج مجرى معاصر وهو ميكلوش يانتشو بسبب المقال – النداء الذى نشر فى «صفحة السينما» فى الجمهورية يوم الثلاثاء ٢٩ يناير عام ١٩٨٥ ، والذى طالبت فيه «صفحة السينما» الفنان الكبير بعدم اخراج الفيلم قبل الاطلاع على وجهة النظر العربية فى القضية التى يتناولها ، وهى قضية احتلال فلسطين وانشاء دولة اسرائيل .

عرض الفيلم فى المهرجان باسم فرنسا ، ووقف وراء انتاج الفيلم جاك لانج وزير الثقافة الفرنسى .

السينما العربيه فى مجلة «الهلال»

صدر العدد الجديد من مجلة الهلال متضمنا جزءا خاصا عن السينما العربية . بعنوان «العرب والسينما» اشترك فيه النقاد مصطفى درويش وعلى ابو شادى وكمال رمزى واحمد رافت بهجت ومحمود قاسم ، والجزء فى مجموعه يلقى الضوء على الاجيال الجديدة من المخرجين العرب مثل السورى محمد ملص واللبنانية جوسلين صعب والتونسى رضا الباهى .

رضا الباهى مع كمال الشناوى أثناء تصوير فيلم «الملائكة»

حذار من الفيديو فى الارشيف ومعهد السينما والنوادى

لا اريد ان ابدو مثل شارلى عندما علق على نطق السينما فقال انها تنهق كالحمار . ولكن احذر

ارشيف الفيلم القومى من الاستسلام لاتجاه المنتجين الى عدم تسليم نسخة سينمائية من افلامهم وتسليم نسخة فيديو بدلا منها . واناشد الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ان يرفض مثل هذا القرار .

فالمنتج فى هذ الحالة يوفر ثمن نسخ لا تتجاوز اجر كومبارس ويدمر فيلمه الى الابد ، يدرى او لا يدرى ، لان نسخة الارشيف ، والتى طالبنا فى الاسبوع الماضى ان تكون كاملة غير محذوفة كما صنعها مخرجها تماما هى نسخة الوطن ، والوطن ليس ملك الاجيال التى تعيش على ارضه اليوم فقط ، وانما ملك كل الاجيال السابقة والحاضرة واللاحقه .

ونسخة الفيديو من اى فيلم هى مثل اللوحة المطبوعة على ورق من اى لوحة تشكيلية لا يمكن اعتبارها اللوحه ، وانما صورة اللوحه . الفيلم السينمائى هو الكادر الذى صنعه المخرج بالحجم الذى صوره ، ولن يصلح الفيديو مثل السينما الا اذا توصل العلماء الى شاشة فيديو فى حجم شاشة السينما .

ومن المؤسف ان نجد معهد السينما وبعض نوادى السينما بل وجمعية نقاد السينما فى عروضه الاسبوعيه تعرض فى بعض الاحيان افلام فيديو على اساس انها افلام سينما فليكف العرض على جهاز الفيديو لمجرد العلم بالشىء ، ولكن حذار من ان يعتبر مشاهد الفيديو انه شاهد الفيلم ، انه ليس فقط خطأ من الناحية الجمالية ولكنه ايضا خطأ اخلاقى فى حق مخرج الفيلم .

بيتى دافيز فى باريس

وصلت الى باريس الممثلة الامريكية الكبيرة بيتى دافيز بمناسبة عروض ٣٠ فيلما من افلامها فى ارشيف الفيلم القومى الفرنسى . يتضمن البرنامج روائع افلام بيتى دافيز من عام ١٩٣٣ الى عام ١٩٧٢ .

صرحت بيتى دافيز انها تكتب مذكراتها تحت عنوان مؤقت هو «ما راته عيونى هذه» وكانت ابنتها قد نشرت كتابا عن امها هاجمتها فيه هجوما عنيفا .

بيتى دافيز ١٩٨٦

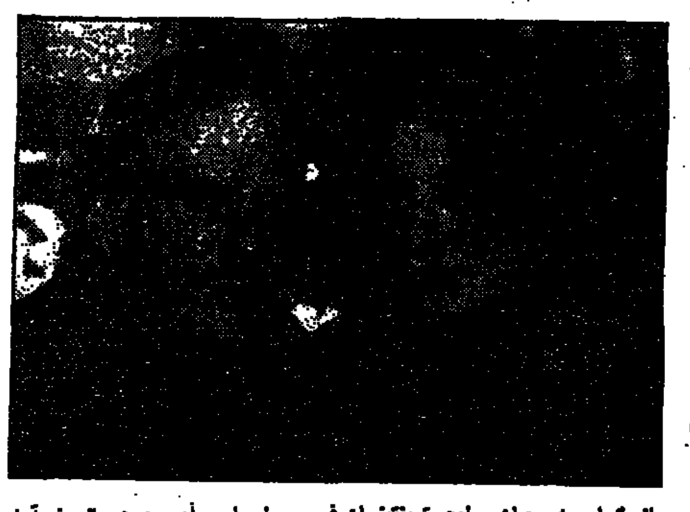
رجل وإمرأة فى مهرجان كان !

عندما فاز كلود ليلوش بجائزة مهرجان الكبرى عام ١٩٦٦ عن فيلمه «رجل وامراة» قال على المسرح «اذا لم يصبنا الجنون بعد ٢٠ سنة ، سوف نصنع الجزء الثانى من هذا الفيلم» .

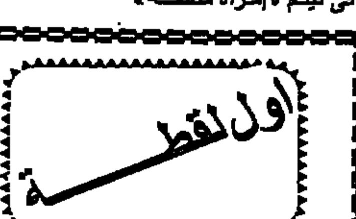
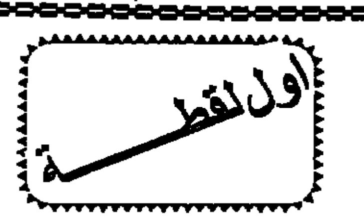
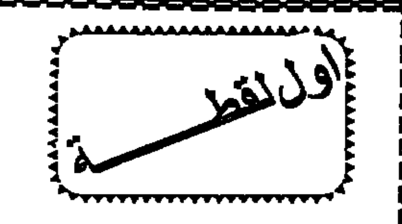
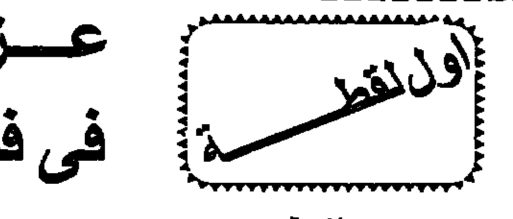
ومن الجدير بالذكر انوك ايميه بطلة الفيلم تقول لبطله جان – لوى ترينتينيان فى اللقطة الاخيرة «اعطنى بعض الوقت وسوف اتصل بك خلال سته شهور» !

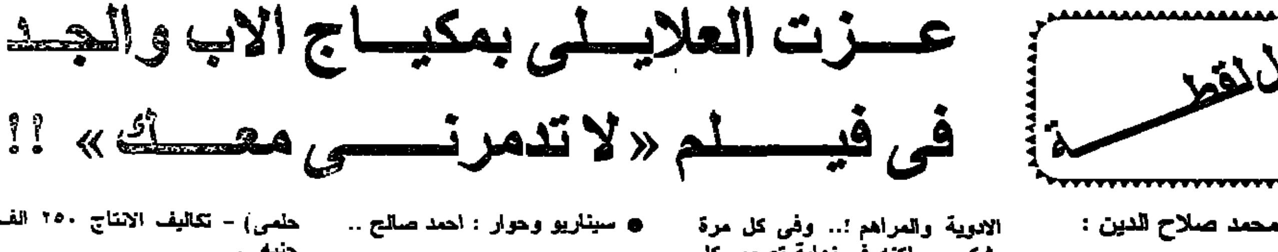
الان وبعد مرور ٢٠ سنة وعلى اساس ان كلود ليلاش لم يصبه الجنون ، اتم المخرج الفرنسى تصوير فيلمه الجديد «رجل وامراة بعد ٢٠ سنة» مع نفس الممثلين ايميه (٥٣ سنة) وترينتينيان (٥٥ سنة) .

تقرر عرض الفيلم فى مهرجان كان المقبل من ٨ الى ١٩ مايو .



انوك ايميه وجان – لوى ترينتينيان فى «رجل وامرأه» بعد ٢٠ سنة !



عزت العلايلى بمكياج الاب والجد فى فيلم «لا تدمرنى معك» !!

كتب – محمد صلاح الدين :

هذه اللقطة من فيلم (لا تدمرنى معك) من اخراج محمد عبد العزيز تعتبر من اللقطات الاولى التى صورت خارجى فى احدى الشقق المفروشة التى تم استئجارها خصيصا من اجل تصوير الفيلم لمدة خمسة ايام .. وهذا المشهد يجمع بين النجم عزت العلايلى والنجمة مديحة كامل .. وعزت

العلايلى فى هذا الفيلم يقوم بشخصيتين او بدورين احدهما دور الاب والاخر دور الجد .. ويقوم بعمل المكياج للتفريق بين الشخصيتين الفنان رمضان امام .. ويستغرق هذا ثلاث ساعات كاملة يستلم فيها

عزت العلايلى تماما ليتحول من سن الاربعين الى سن السبعين !. واحيانا يستدعى العمل واوقات التصوير ان يقوم العلايلى بعمل المكياج وازالته

وعمله مرة اخرى فى نفس اليوم لانه يظهر بالشخصيتين فى شوط واحد .. فيؤثر هذا على جلده حتى انه اصيب بالتهاب فى وجهه عالجه بالعديد من

الادوية والمراهم !.. وفى كل مرة يشكو .. ولكنه فى نهاية تصوير كل مشهد يبدو سعيدا غاية فى السعادة !!

● الفيلم من اخراج : محمد عبد العزيز ..
● قصة : الاديب احمد فريد محمود ..
● سيناريو وحوار : احمد صالح ..
● بدء التصوير : ٩ فبراير ١٩٨٦ ..
● مدير التصوير : وحيد فريد ..
● انتاج : افلام الاتحاد (عباس حلمى) – تكاليف الانتاج ٢٥٠ الف جنيه ..
● مسئول المكياج : رمضان امام ..
● بطولة : مديحة كامل – عزت العلايلى – ليلى طاهر – عماد رشاد – ايمان الطوخى – وسلوى خطاب ..
● التصوير الخارجى : اندية مصر الجديدة ، مطار القاهرة ، اوبرج الفيوم ، القلعة ، شوارع القاهرة ومصر الجديدة – والداخلى استوديو الاهرام ..

ويدور موضوع الفيلم حول صراع اثنين ضد بعضهما البعض .. ظلمتهما ظروف قوانين البيئة الاجتماعية من

انفتاح بكافة اشكاله (الاستهلاكى والسلوكى) فيقعان فى براثن سلوكيات جديدة علينا بدات للاسف

تستشرى فى مجتمعنا المصرى .. ولكن بالرغم من كل هذا تلوح لنا قيمنا الراسخة من بعيد .. وذلك من خلال صراع مع الجد فى مواجهته الحياة كل بوجهة نظره !!



عزت العلايلى ومديحة كامل فى «لا تدمرنى معك» إخراج/ محمد عبد العزيز

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
رائعة امير الشعراء احمد شوقى
مجنون ليلى
اخراج: عادل هاشم

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
الكلمة والموت
صلاح عبد الصبور – احمد عبد العزيز

قاعة صلاح عبد الصبور
الجمعه فقط اسبوعيا
التربيع والتدوير
بطولة : احمد ماهر
عز الدين المدنى – سمير العصفورى

فى الاحتفال بيوم المسرح العالمى
المسرح المتجول وقسم المسرح
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
قراءة فى مسرح عبد الرحمن الشرقاوى
اعداد : صوفيا عباس
اخراج : عبد الغفار عوده

من اجل عالم افضل
المسرح المتجول يقدم
فى العيد الاربعين للامم المتحدة
بمسرح الغرفة بالقاهرة
جرنيكا
نسيج تشكيلى سينمائى غنائى
ترجمة : فتحى العشرى
المخرج المنفذ : ابو بكر خالد
اعداد واخراج : عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات
مع المدرب الشاب : مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم

قطاع الثقافة الجماهيرية
وقطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
على مسرح البالون
الكل فى واحد
تمثيل وغناء : فردوس عبد الحميد
بطولة : سعد اردش
اشعار : عبد السلام امين
ديكور : ناجى شاكر
اشراف : محمود رضا
اعداد : مهدى الحسينى
موسيقى عمار الشريعى
استعراضات : على الجندى
الحان عبد الغنى ابو العينين
اخراج : ممدوح طنطاوى

مجنون ليلى

قطاع المسرح



محمد صبحى
الهمجى
ترفع الستار الساعه ٩،٣٠
الهلال ت ٧٢٢٠٠٧

سيد زيان – وحيد سيف – مظهر ابو النجا ت ٧٠٥٨٩٢
ميمى جمال
نجم الفشافيش
على مسرح ...
احمد الابيارى – حسن عبد السلام

كازينوهات – نوادى – مطاعم

مدينة غرناطه للسياحة
ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود نادية فؤاد – هندية يوسف هانى – مها كامل – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بنسا – مطعم شرقى كافتريا وحدائق .

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
سرى للغاية
فاروق الفيشاوى – يسرا

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الحب فوق هضبة الهرم
اثار الحكيم – احمد زكى

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
مشوار عمر
فاروق الفيشاوى – مديحة كامل

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
شيطان فى الامازون

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
التوت والنبوت
عزت العلايلى – يسير فهمى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الحب فوق هضبة الهرم

● الشرق ٨٤٩٣١١
بروس لى والعظماء الثلاثة
المنتقم والحسناوات

● دوللى ٧٤١١٤٧
ايام فى الحلال
الشقة من حق الزوجة
ثورة هرقل

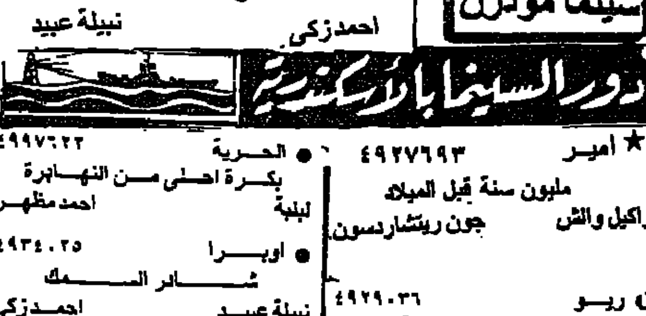
● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤
الحب فوق هضبة الهرم

● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤
نأسف لهذا الخطأ

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
سرى للغاية

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤
حديقة اطفال – باتيناج – تنس طاولة

سينما مودرن
شادر السمك
احمد زكى – نبيلة عبيد



دور السينما بالاسكندرية

★ امير ٤٩٢٧٦٩٣
مليون سنة قبل الميلاد
راكيل والش – جون ريتشاردسون

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
سيد قشطة
سهير البابلى – عادل ادهم

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
مشوار عمر
مديحة كامل – فاروق الفيشاوى

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
الجنوب المشتعل
اجنبى

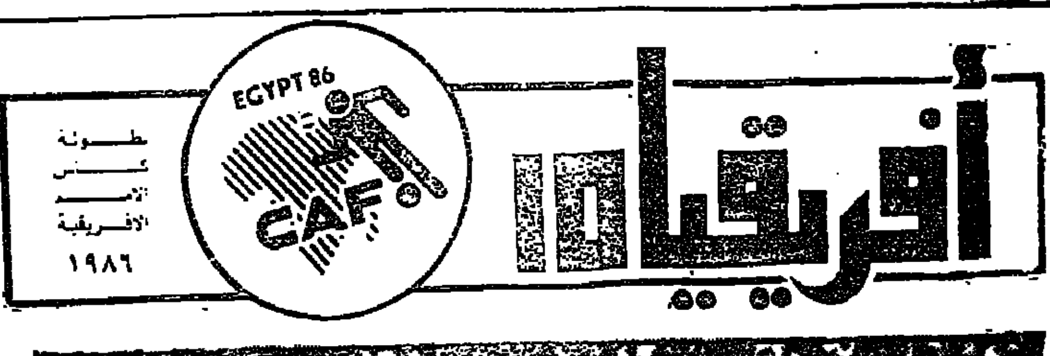
● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢
بكرة احلى من النهاردة
لبلبة – احمد مظهر

● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥
شادر السمك
نبيلة عبيد – احمد زكى

● ركس ٨٠٤٠٦١
العايق والدريسة
المخربون

● الاهلى
الكيف
العار
صراع الكنز المفقود

● فريال ٤٩٢٩١١٤
شادر السمك
نبيله عبيد – احمد زكى



زامبيا «المظلوم» مع الجزائر «الاقوى»

الكاميرون «الافروآسيوى» امام المغرب «أول افريقيا»

كتب – عبد الفتاح فوده :

تبدأ فى الثانية من بعد ظهر اليوم مباراتا اليوم الثانى لبطولة كأس الامم الافريقية لمجموعة الاسكندرية حيث تلعب زامبيا مع الجزائر فى الثانية بعد الظهر والمغرب مع الكاميرون فى الرابعة ..

المباراة الاولى اكثر اهمية وصعوبة لطرفيها حيث الفرصة تكاد ان تكون متساوية لكل منهما فى الصعود للدور قبل النهائى فالفارق نقطة واحدة .. اما الثانية وان كانت لا تقل اهمية إلا أنها اقل صعوبة وان كانت درجة اهميتها تختلف بالنسبة لطرفيها .

زامبيا والجزائر

ترجع صعوبة اللقاء لهزيمة زامبيا فى مباراته الاولى امام الكاميرون رغم انه كان الافضل والاحسن طوال المباراة والاجدر بالفوز ومن ثم فانه سوف يسعى لتعويض ما فات ولو على حساب الجزائر الذى سوف يسعى ايضا لاثبات انه الافضل على مستوى القارة واستحق الصعود لكأس العالم عن جدارة

سبق للفريقين ان لعبا معا فى البطولة الافريقية للامم اخرها فى البطولة التى اقيمت بليبيا وفازت فيها زامبيا بهدفين للاشىء لتحتل الجزائر المركز الرابع .. وقد تعادل الفريقان العام الماضى بدون اهداف وانهزمت زامبيا بهدفين فى لقاء تصفيات كأس العالم بالجزائر و ١/صفر فى زامبيا

يتفوق الجزائر فى عدد مرات الاشتراك فى نهائيات البطولة كما انها اقدم اشتراكا حيث كانت اول مرة لها عام ٦٨ وخرجت من الادوار التمهيدية والثانية عام ٨٠ وجاءت فى المركز الثانى بعد هزيمتها فى النهائى امام نيجيريا صفر/٣ والثالثة فى دورة ليبيا ثم الرابعة فى دورة ٨٤ بساحل العاج .

اما بالنسبة لزامبيا فاشتركت لاول مرة عام ٧٤ فى النهائيات وجاءت فى المركز الثانى بعد هزيتها فى مباراة الاعادة امام زائير بهدفين وكانت مباراتهما الاولى التعادل ٢/٢ وكان النظام المعمول به وقتها يقضى باقامة مباراة اخرى فى حالة التعادل .. وفى بطولة عام ٧٨ بغانا خرج من التمهيدى وجاءت فى المركز الثالث فى البطولة الثامنة عشرة بعد فوزها على الجزائر وهذه هى المرة الرابعة .

كما تتقدم الجزائر فى تصنيف الفرق الافريقية الذى اجرته مجلة فرانس فوتبول العام الماضى حيث تحتل المركز الثامن ولعبت ١٧ مباراة دولية فازت فى ٨ وتعادلت فى خمس منها وانهزمت فى ٤ مباريات .

اما زامبيا فهى الخامسة فى التصنيف ولعبت ١٤ مباراة دولية فازت ٥ مرات وتعادلت ٦ مرات وانهزمت فى ٣ مباريات .

المحترفـون

تعتبر زامبيا هى الدولة الافريقية الوحيدة التى تأخذ بنظام الاحتراف فى بطولاتها وتضم قوائم اتحاد الكرة هناك ٤١٠٠ لاعبا من بينهم ٣٣٠ محترفا وكالوشا هو المحترف الوحيد منهم فى الخارج .

اما بالنسبة للجزائر فهى وان كانت لا تأخذ بنظام الاحتراف فى بطولاتها المحلية الا ان لديها العديد من المحترفين فى اندية اوربا كما ان عدد اللاعبين فى قوائم اتحاد الكرة هناك تضم ٥٨٥٦٧ لاعبا . وقد اكتملت للفريق قوته الضارية بعد وصول بن صولة امس الاول وانضمامه للفريق .

المغرب والكاميرون

لقاء له اهميته القصوى بالنسبة لفريق المغرب حيث يحاول البرازيلى فاريا قيادة فريقه الى الدور قبل النهائى ليثبت انه ممن ساهموا فى النهضة الكروية المغربية التى بدأت عام ١٩٧٩ بعد نكسة الفريق على ملعبه امام الجزائر وهزيمته ١/٥ ويعوض بذلك النقطة التى خسرها فى لقائه الاول نتيجة التعادل الذى جاء نتيجة الحرص الشديد امام الجزائر .

اما بالنسبة للكاميرون فهو يحاول انتهاز الفرصة للصعود لقبل النهائى بعد ان اتيح له الفوز الاول ووضحت امامه نقاط الضعف والقوة فى الفرق المنافسة مستغلا فى ذلك محترفيه فى الاندية الاوربية ومن خلفهم عملاق المرمى نكونو .

يتساوى الفريقان فى عدد مرات الاشتراك فى البطولة الافريقية فكل منهما وصل للنهائيات ٤ مرات وفاز بالبطولة مرة واحدة المغرب حيث فازت المغرب بالبطولة عام ٧٦ والكاميرون بالبطولة الماضية .

يتفوق المغرب فى التصنيف العام فيأتى فى مقدمة فرق القارة الافريقية وقد لعب العام الماضى ١٣ مباراة دولية فاز فى ٥ مباريات وتعادل فى ٦ منها وانهزم مباراتين .

وصل الفريق المغربى لنهائيات كأس العالم مرتين الاولى كانت عام ٧٠ بالمكسيك والثانية هذا العام بالمكسيك ايضا .

اما الكاميرون فترتيبه العشرين فى فرق القارة ولعب ١٢ مباراة فاز ٤ وتعادل ٣ مرات وانهزم ٥ مرات ووصل لنهائيات كأس العالم الماضية بأسبانيا كما انه حامل لقب بطل اسيا وافريقيا بعد فوزه على السعودية فى البطولة الافروآسيوية .


روجيه ميلا نجم الكاميرون المتالق يقود احدى الهجمات

مصطفى الحداوى نجم المغرب يراوغ كريم ماروك الجزائرى . تصوير ابراهيم اليابانى

منع دخول السيارات استاد الاسكندرية

صرح عبد القادر مرسى مدير استاد الاسكندرية بانه تم حل جميع المشاكل التى ظهرت فى اليوم الاول وخصوصا بالنسبة لرجال الاعلام المصريين والاجانب وتم تخصيص مدرج شمال المقصورة لهم ولن يسمح بدخول اى متفرج فيه وقال انه تقرر منع دخول السيارات سواء سيارات اللاعبين او الوفود داخل فناء الاستاد تجنبا للارتباك الذى حدث فى اليوم الاول .

تشكيـل الفـرق بالأرقـام

الجزائر :

دريد « ٥ » – منصور « ٣ » وصالمى « ١٥ » ومقارية « ٤ » وقندوز « ٢ » وعلى فرجانى « ٨ » وماروك « ١٩ » وبلمس سعيد « ٦ » وجمال مناد « ٩ » وبن صولة « ١١ » ورباح مادجير « ١٠ » وناصر بوعيش « ١٧ »

زامبيا :

شابالا « ١ » ولابان « ٨ » واشوس ميلو « ١٢ » وجونز تشيلنجى « ٥ » ومولنجا « ٣ » وجبرى شندى « ٦ » وموانيا « ١٥ » وشارلز « ٤ » وبيازدوم « ١٣ » وجاك شلندا « ١٠ » وكالوشا بواليا « ١١ »

الكاميرون :

تكونوا « ١ » وكانا « ٢ » ن « ٦ » واودو ابراهيم « ٤ » وسنكوت « ٣ » ومنيدا « ٢٠ » وبوا « ٨ » وندبب « ٥ » ومفيدى « ١١ » وايبوجى « ١٣ » وروجية ميلا « ٩ »

المغرب :

بادو الزاكى « ١ » وخليفة العبد « ٢ » والبياز « ٤ » وبويحياوى « ٥ » ولامريس « ٣ » وضلمن « ٦ » وسليمانى « ١١ » والحدادى « ٧ » وخالد الابيض « ١٧ » وبودربالة « ١٠ » وكريمو « ٩ » .

حفـل تكريـم لفـرق مجموعـة الاسكندريـة

اقام نيازى شرابى مدير شيراتون المنتزه بالاسكندرية حفل استقبال للاعبى الجزائر والمغرب وزامبيا والكاميرون المشتركين فى بطولة الامم الافريقية وحضر الحفل فوزى معاذ محافظ الاسكندرية وابراهيم الجوينى رئيس منطقة كرة القدم .

باتلـز يعـود الى لوسـاكا

جيف باتلز المستشار الفنى لاتحاد الكرة فى زامبيا يغادر الاسكندرية غدا عائدا الى لوساكا لارتباطه هناك بمحاضرات للمدربين حيث انه المسئول عن دراسات المدربين فى زامبيا .

منتخب الجزائر يلغى مباراة فى دورى الاسكندرية

الغيت مباراة الكروم و مركز شباب النصر فى التصفية النهائية لدورى منطقة الاسكندرية تحت ٢٠ سنه عقب نهاية الشوط الاول فى ملعب الاوليمبى بسبب اصرار مدرب منتخب الجزائر على التدريب فى نفس توقيت الشوط الثانى .

القياس البدنى لفرق الاسكندرية

الكاميرون : فريق يتميز باللياقة البدنية العالية خاصة عنصرى القوة والسرعة بالكرة وبدون كرة – التصويب يفتقر الى الدقة – نكونو حارس عالمى من حيث جميع عناصر اللياقة البدنية خاصة المرونة والرشاقة ورد الفعل

المغرب : يتميز الفريق بالتحمل العالى بجانب المهارة المرتفعة عنصرى السرعة والقوة اقل عند بعض اللاعبين – الزاكى يتميز بسرعة رد الفعل وهو من طراز حارسى المرمى الاكفاء .

الجزائر : اللياقة البدنية مرتفعة جدا عن فريق زامبيا خاصة الرشاقة والمرونة وايضا المهارات الاساسية ومنها مهارة التصويب وهو عنصر الترجيح للفريق على باقى فرق المجموعة .

زامبيا : يتمتع بلياقة بدنية مرتفعة تتضح فى الالتحام والانقضاض والفريق ضعيف من حيث المرونة والرشاقة وهى عملية (مرفولوجية (نمط الجسم) والتصويب على المرمى بنسبة ضئيلة للغاية .

محمد على حسن

بعثة الاهلى فى الاردن اليوم مباراتان مع الجزيرة الاردنى

كتب – ماجد توار :

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى فى طريقها للاردن لاقامة معسكر تدريبى لمدة اسبوع يتخلله مباراتان وديتان يومى ١٤ و ١٦ مارس بدعوة من نادى الجزيرة الاردنى .

يرأس البعثة اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس ادارة النادى وتضم :

هانى مصطفى مديرا والجوهرى مدربا و د . المفتى ابراهيم وحازم كرم مساعدين للمدرب وحازم كرم مدربا لحراس المرمى وحسنين حمزة اخصائيا للعلاج الطبيعى .

و ١٦ لاعبا هم :

ايهاب جلال وحمدى ابو راضى وحسام البدرى وماهر همام ومحمود صالح ومحمد حشيش وضياء السيد ومحمد عامر وخالد جاد الله واسامة عرابى وبدر رجب وشمس حامد وايمن شوقى وطارق خليل وحماده مرزوق وعاطف القبانى تعود البعثة للقاهرة يوم ١٧ مارس

وصرح هانى مصطفى مدير الجهاز بأن الهدف من الرحلة هو اقامة المعسكر خلال فترة توقف الدورى فى اطار تجهيز اللاعبين لمباريات البطولة الافريقية المقبلة للاندية ابطال الكؤوس .

لعبة غير رياضية نخشاها

ادوية ضغط الدم فى جميع صيدليات مصر لاتستطيع ان تعالج ٤٥ مليونا من المصريين عاشوا على اعصابهم ٧٢ دقيقة الى ان جاء الفرج من اخر قدم توقعنا ان تلفتنا وهى قدم شوقى غريب الذى انضم للمنتخب فى اخر لحظة كبديل لمصاب ولم يشترك مع الفريق فى اية مباريات تجريبية او معسكرات اعداد سابقة .

واذا كان مجلس الشعب قد ناقش اول امس علاج (الكلوى) فاولى بنا ان نناقش علاج الفشل الكروى امام المرمى الذى كاد يصيبنا امس بنكسة .. فالمشوار لم ينته امس وله بقية هامة فى مباراة الخميس القادم .

فاذا كنا قد فزنا على ساحل العاج بالتخصص فهذا لايمنع من ضرورة فوزنا يوم الخميس القادم باذن الله على فريق موزمبيق خشية ان تتم اللعبة غير الرياضية التى طالما مارسها المحترفون فى البطولات بتفويت المنتقال المباراة لساحل العاج يوم الخميس ليصعدا معا الى الدور قبل النهائى .. وقد ثبت بالتجربة ان كل مراقبى العالم لايستطيعون التحكم فى حركات التفويت او وقفها ولخرها كان بين المانيا الغربية والنمسا فى كأس العالم الاخيرة بأسبانيا وكانت كل العقوبة هى لوم الفريقين .

ولى لالفت اليوم نظر اتحاد الكرة المصرى اولا لضرورة الفوز على موزمبيق بعدد وافر من الاهداف ان شاء الله وثانيا لكى يلفت اتحاد الكرة المصرى نظر الاتحاد الافريقى واللجنة المنظمة لهذا التوقع من الان .

ولاادرى هل من الممكن اقامة المباراتين فى وقت واحد باستاد القاهرة واستاد المقاولون معا ام لا .

بقى ان ننبه ان مباراة الخميس ضد موزمبيق تحتاج لنفس الاستعداد ونفس الشحن الفنى والبدنى والمعنوى .

واذا كان هناك نجم محدد امس فهو الجمهور اعظم جمهور لاعرق شعب تحمل الصدمة الاولى وجاء ليعبر بالفريق الى الادوار النهائية .

اعصابى متوترة والوقت ضيق والقلم يرتعش خوفا ثم فرحا لذا فان التحليل الفنى لامجال له اليوم وفى عجالة اقول : ان الكل كانوا ابطالا واكثرهم بطولة الجهاز الفنى الذى اجاد التغيير ولازلنا نعانى من التحكيم الافريقى السيىء ولكن علينا بالانضباط فهذا قدرنا خاصة وان الجميع ضيوفنا والى الغد .

عبد الرحمن فهمى

الاصلاح الابتدائية ٢ باخطاب

اسرة المدرسة تشاطر الزميلين عبده وجمال احمد عبد الفتاح الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة

اسرة سوهاج الثانوية العسكرية

تشاطر الاخ جاد الرب محمود العامل بالمدرسة الاحزان لوفاة والده

اسرة مدرسة عبد المنعم حسن بدسوق تشارك الزميل ميشيل اسعد الاحزان

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محمد محمد حسين بادارة المهمات الاحزان لوفاة شقيقه ويشاطرون الزميله ايمان حسين محمد حسين بالشئون الادارية الاحزان لوفاة والدها ويشاطرون الزميل فوزى احمد ابراهيم بالادارة الهندسية الاحزان لوفاة والده للفقيدين الرحمة وللاسرتيهما الصبر والسلوان

شركة السويس لتصنيع البترول

اسرة قطاع المتابعة والمعلومات تشاطر الزميله ايمان حسين محمد الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

آل الشوا بالمطرية دقهلية

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم الحاج عبدالغنى الشوا سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر جميع العاملين بادارة التموين برئاسة الجمهورية ومركز التنمية والتجارة وجهة اباظة

عنهم الحاج حسن عبدالغنى الشوا

مركز شباب الجيلايات

يشاطر اسرة الاستاذ اسماعيل خليفة واخوته الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

الحاج ابو الحسن بركات واولاده بالسويس يشاطرون الاستاذ اسماعيل خليفة واخوته الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

احمد عبد العزيز ببيلا

تشاطر الزميل محمد على بدوى الاحزان لوفاة والده للاسرة العزاء

نقابة المعلمين بكوم حماده

تشاطر الزميله انشراح محمد حمودة المدرسة بالبلاكوس الاحزان لوفاة والدها

حمامات حلوان الاعدادية بنات

تواسى الزميله باسمه عبد الحميد بمدرسة حمامات حلوان الاعدادية بنات لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

الحامدية الشاذلية بدمنهور

تشاطر الاستاذ احمد مختار الاحزان لوفاة زوج شقيقته المرحوم السيد عبدالحافظ تغمده الله برحمته

الصناعات الزخرفية بدمنهور

تشاطر الزميل طارق عباس لوفاة والده والزميل كمال بدر لوفاة والد حرمه للفقيدين الرحمة

مدرسة الشهداء الابتدائية للبنات

تشاطر الزميل حلمى اسماعيل الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة والمغفرة

مدرسة زاوية البقلى التجارية

تشاطر الاستاذ يوسف اسماعيل الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة والمغفرة

المجلس الشعبى المحلى لمركز كفر الشيخ

ينعى ببالغ الاسى عم الزميل فخرى المزين وكيل المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس المجلس

السيد مصباح غنيم

مدرسة السادات الثانوية التجارية فصل ٤/١ يشاطر الزميل عبدالرحيم عبدالمعطى لوفاة والده

عبد الغنى سلامه بدسوق

اسرة المدرسة تواسى الزميله كريمة ابو العنين لوفاة والدتها للفقيده الرحمة

مدرسة السيد بندق بالرحمانية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل جرجس سعد وكيل المدرسة الاحزان فى ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ابن سلام (١) الابتدائية بالمطرية دقهلية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ احمد درويش ناظر ابن سلام ٢ احزانه لوفاة والدته للفقيده الكريمة الرحمة

مدرسة يونس حميده بالدلنجات

اسرة المدرسة تشاطر الزميل على مسعود النجار الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات كوم حماده

اسرة المعهد تشارك الشيخ يحيى زين الدين عميد المعهد احزانه لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

طالبات المعهد تشاركن فضيله الشيخ يحيى زين الدين لوفاة والدته

مدير الجمعية الزراعية بشنوان والمهندسون الزراعيون والمشرفون والحمله الميكانيكية ينعون الزميل فوزى عبدالسلام شلبى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة نشا الاعدادية

تشاطر الزميله عزيزه محمد رضوان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة البلاكوس بكوم حماده

تنعى والد الزميله انشراح حموده المدرسة وشقيق الزميل فتحى خضر

مدرسة الساحة بنات بطوخ تنعى التلميذة وسام ابو طالب بالصف الخامس للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزرقا التجارية

اسرة المدرسة تشاطر ببالغ الاسى والحزن كل من الاستاذ محمد سعيد امام المدرس بالمدرسة والاستاذ يسرى مصطفى الخميسى ناظر مدرسة ميت الخولى التجارية فى وفاة والد كل منهما

مدرسة الاصلاح ١ باخطاب

تشاطر الزميل جمال احمد عبد الفتاح الاحزان لوفاة والده

اسرة الوحدة المحلية بسنهور المدينة تواسى الزميل فريد نجيب جرجس لوفاة عمه وللاسرة خالص العزاء

عزاء القطاع الريفى بالسويس

غريب عبدالمنعم امين الحزب الوطنى بقسم الجناين بالسويس وقيادات الحزب الوطنى بالجناين ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الاستاذ سعيد خليفة رئيس المجلس الشعبى بحى الاربعين والامين المساعد بالحزب الوطنى بقسم الجناين للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية تنمية المجتمع بالجيلايات

تنعى والد الاستاذ اسماعيل خليفة واخوته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

حمامات حلوان الاعدادية بنات

تواسى الزميله باسمه عبدالحميد مدرسة العربى لوفاة والدتها للفقيده الرحمة

نقابة المعلمين بحلوان تواسى الزميله باسمه عبد الحميد بمدرسة حمامات حلوان الاعدادية بنات لوفاة والدتها

اسرة التجارة الداخلية بدمياط

تشاطر الزميل الاستاذ

محمود فتحى بيضون

الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة المرحوم

الحاج امين حنين احمد

بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او البرق سائلين الله الا يريهم مكروه فى عزيز لديهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بأيات من الذكر الحكيم يوم ٣/١٣ بمنزل الاسرة ٦ ش الدكتور كامل عبدالله بالزيتون

عائلة رزق بكفر الشيخ

تواسى وتشارك الاهل بابو حمص بحيرة الاحزان لوفاة فقيدنا محمد رزق اسكنه الله فسيح جناته

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميلة نظيمة الحوشى ناظرة مدرسة احمد عرابى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مركز شباب ميت طاهر ينعى بمزيد الاسى والحزن فقيد الشباب المهندس احمد حسين صقر للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميلة فاطمة عوض القاضى المدرسة بالرضوان الجديدة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الرضوان الجديدة بدمنهور

اسرة المدرسة تشاطر الزميله فاطمة القاضى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقها

معهد فتيات عمرو بن العاص

يشاطر الاستاذ الشحات النجار وكيل المعهد الاحزان لوفاة شقيقه

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

ادارة عابدين التعليمية

تعلن عن حاجتها لعمال وعاملات عاديين والشروط بالادارة بمجمع التحرير ٨٦/٢٥٤٢

كلية الحقوق بجامعة الاسكندرية

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس مساعد بقسم القانون المدنى على ان يكون المتقدم حاصلا على درجة الليسانس بتقدير عام جيد جدا على الاقل ودبلومى الدراسات العليا فى القانون العام والخاص بتقدير ممتاز وان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخه ، ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد لنشر الاعلان او الغير مستوفاة ٨٦/٢٥٤٦

جامعة القاهرة

كلية الاداب

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس مساعد بقسم الاجتماع بالكلية ويشترط فى المتقدم ان يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ . بشان تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له . تقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح . باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد الكلية ومرفق بها الشهادات الحاصل عليها وشهادة تقديرات الاربع سنوات ونسخة من رسالة الماجستير والموقف من التجنيد للذكور وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر والموظفون يتقدمون بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهة العمل ولن يلتفت الى الطلبات السابقة او التى ترد بعد الميعاد .

٨٦/٢٥٥٣

شركات

يعلن الاستاذ محمد عبدالفتاح موسى المحامى عن تاسيس شركة تضامن بين الاستاذ عادل فوزى محمود البنا والمهندس شريف محمود محمد باسم تجارى عادل البنا وشركاه وغرضها القيام باعمال المقاولات المتكاملة ومركزها ٤ب بالسوق المركزى بالحى الاول العاشر من رمضان الشرقية براسمال ٥٠٠٠ج بالعقد ومدتها خمس سنوات تبدأ ١٩٨٦/٣/٨ تجدد والادارة والتوقيع للاول منفردا وتسجيل ملخص العقد برقم ١٩٨٦/٥٦ شركات محكمة الزقازيق الابتدائية

أحكام قضائية

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٨٥/١٠/١٠ فى القضية رقم ٢٣٨٦ سنة ٨٥ على المتهم يوسف يحيى من القاهرة بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش معجون اسنان

مزادات

الشركة الشرقية للدخان والسجاير – الجيزة

جلسة الاربعاء ١٩ مارس ١١ ص المعاينة بمخازن الزمر بالصرانية البيع بالنادى خلف قاعة سيد درويش

١٠٠ طن اخشاب سليم وكسر

٣٥ طن قشرة وورق طباعة وكرومو

٢٠ طن كرتون غلاف بالات

٥ طن فضلات ورق المنيوم وذهبى

٥ ستانيه وشرائح نيلوكس

براميل فارغة وشنبر ودراجات وكاوتش

الخبير سيد وسيد الحبشى

وزارة الاوقاف

تعلن لجنة القسمة الاولى عن بيان بالمزاد العلنى عن الاعيان التى انتهى فيها الوقف الموضح بياناتها ومساحاتها واثمانها بعد ذلك بمقر اللجنة بمديرية اوقاف الاسكندرية بشارع الشهيد مصطفى حافظ (فرنسا سابقا) والتى ستنعقد يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٤/١٥ وفقا لقوائم شروط البيع المعتمده من اللجنة فعلى راغبى الشراء سداد ١٠٪ من الثمن فور رسو المزاد عليهم بخلاف المصاريف التى تقدرها اللجنة او كامل الثمن لمن يرغب فى ايقاع البيع وكذا على مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات تترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه للمزايده بتمام علمه ومعاينته على الطبيعة وقبولا منه بكافة الظروف وعلى الاخص مايكون من مشروعات تخطيط وغيرها

ويعتبر هذا الاعلان للمستحقين والمشترين ولمن يهمهم الامر

بيان العقارات وموقعها

١ - وقف شمس الدين جورجى واخيه الجمالى يوسف ابو هيف

(ا) ارض وبناء العقار رقم ١٨ شارع جاليتى قسم المنشية بالاسكندرية المساحة بالمتر المربع ٢٨٠,٧٦ الثمن الاساسى ١٣٦٢٦٠ جنيه

٢ - وقف الشريف منصور اغاعيد القادر التجار

(ا) ارض العقار رقم ٦ حارة غالب قسم الجمرك بمحافظة الاسكندرية وعليها مبانى ملك الغير المساحة بالمتر المربع ١٨٧,١٢ .

الثمن الاساسى ٤٤٦٧ ٨٦/٢٥٥٥

ستوية

استدراك

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

تعلن عن تاجيل الممارسة العامة لبيع مشتقات الارز بوحداتها الانتاجية الى الجلسات الاتية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا .

١ - يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/٢٤ بمنطقة دسوق

٢ - يوم الاربعاء الموافق ٨٦/٣/٢٦ بمنطقة كفر الشيخ وبيلا بدلا من ١٧ ، ١٩ مارس ١٩٨٦

مناقصات

محافظة الغربية – محطة طنطا لانتاج البيض

تعلن المحطة عن مناقصة عامة لتوريد كسب فول الصويا ٤٤٪ بروتين – وادوية ولمصال بيطرية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المحطة – بطريق كفر الشيخ سليم – مقابل سداد مبلغ ٢٠,٠٠٠جنيه فقط عشرون جنيها للكسب ، ١٥,٠٠٠ خمسة عشر جنيها للادوية – ويضاف لها مبلغ ٥٠٠ مليم عند طلبها بالبريد – ويقدم العطاء باسم / مدير المحطة مرفقا به تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الترسية بالاضافة الى صورة البطاقة الضريبية — وقد تحدد جلسة ١٩٨٦/٤/٧ موعدا لفض مظاريف مناقصة الكسب وجلسة ١٩٨٦/٤/١٢ موعدا لفض مظاريف مناقصة الادوية والامصال ٨٦/٢٥٤٨

إجتماعات إخبارية

الجمعية التعاونية المنزلية لاعضاء هيئة التدريس وموظفى جامعة الاسكندرية

تقرر دعوة الجمعية العمومية للاجتماع بمقر نادى العاملين بالسلسلة يوم السبت ١٩٨٦/٤/١٢ الساعة الخامسة مساء للنظر فى جدول الاعمال المعلن

أحكام قضائية

قضت محكمة الجيزة الكلية اجانب فى ١٩٨٥/٥/١٥ بطلاق حليمة على شلقانى من عبدالحميد سيبتان العبد بالقضية ١٩٨٢/١٠٦٦ طلقة بائنة

تحذير

حنفى محمود حنفى وسميرة حنفى محمود يحذران بالتعامل مع ناجى محمد خليل وفاطمة حنفى محمود حول الجراج الكائن رقم ٤٠ ش ٦ المعادى باى نوع من التصرفات لان هناك نزاع مطروح امام القضاء بخصوص هذا العقار

محافظة الدقهلية الوحدة المحلية لمركز المنزله

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزلة عن طرح عملية استكمال الوحدة المتكاملة بدار المعلمين والمعلمات بالمنزلة وذلك فى مناقصة عامة بين القطاعين وذلك فى جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٣/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا وتصرف كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها جنيه نظير طلبها بالبريد ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمتة يزاد الى ٥٪ عند رسوه وصورة من البطاقة الضريبية وكرنية مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة على ان يطبق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ من لائحة المناقصات والمزايدات

وزارة الرى الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩ ابريل ١٩٨٦ عن عملية توريد وبناء الاحجار عام ١٩٨٧/١٩٨٦ للمناطق الاتية :

اولا : اعمال الاحجار بدائرة تفتيش رى قبلى الشرقية

ثانيا : اعمال الاحجار بدائرة تفتيش رى بحرى الشرقية

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق نظير دفع مبلغ ١٠ جنيه باليد او ٥٠٠ مليم و ١٠ جنيه بالبريد وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتامين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء ومن يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه ٨٦/٢٥٣٤

تكوين شركات

يعلن رمضان جابر المحاسب انه بموجب عقد ثابت التاريخ ومسجل ملخصة بسجل الشركات بمحكمة دمنهور الابتدائية برقم ١٣ لسنة ١٩٨٦ تكونت شركة تضامن بين عبد الحميد محمود عواد وأخيه فاروق بعنوان عبد الحميد محمود عواد وأخيه فاروق لتجارة الخردوات بالقطاعى بشارع لواءالاسلام بكفر الدوار لمدة خمس سنوات تنتهى ١٩٧٨/٣/٣١ قابلة للتجديد برأسمال الف جنيه وحق التوقيع والادارة للشريك الاول منفردا

بموجب عقد مسجل ملخصه رقم ٤١ لسنة ١٩٨٦ بمحكمة طنطا الابتدائية تكونت شركة تضامن بتاريخ ١٩٨٣/٥/٢٧ باسم نيو كازينو الجوهرة ولمدة خمسة سنوات بين حلمى محمد مرعى وكامل احمد خليفة براس مال قدره الف جنيه وحق الادارة والتوقيع للطرفين ومركزها الطريق السريع طنطا شارع الجيش وغرضها تقديم المأكولات والمشروبات .

مناقصات

شركة مصر للفنادق شركة مساهمة مصرية

تعلن شركة مصر للفنادق (١) ميدان طلعت حرب عن حاجتها الى حوالى ٥٠٠٠ متر مربع سيراميك مستورد انواع والوان ومقاسات مختلفة لقرية الفيروز بشرم الشيخ تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس مجلس الادارة والمفوض على شركة مصر للقرى السياحية بالعنوان عالية وتقدم العينات والبطاقات الضريبية فى ميعاد اقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٣/٢٠ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا

جامعة القاهرة

كلية الصيدلة

ادارة المشتريات

تعلن عن مناقصة عامة لشراء اجهزة بضاعة حاضرة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/٢٩ بادارة الكلية موعدا لفتح المظاريف مع مراعاة سداد التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند رسوا والالتزام بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة التوريدات بالكلية بشارع القصر العينى نظير طلب مدموغ فئة المائتى مليم وسداد مبلغ جنيهان ٨٦/٢٥٥٦

محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد عن اعادة طرح عملية استكمال انشاء مدارس بالجهود الذاتية لمركز ومدينة الشيخ زويد وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٨ مارس ١٩٨٦ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ٤٨ جنيه لاغير مع سداد تامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها – ادفينا – كورونا

مناقصة عامة رقم ٩ خ / ٨٦ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية

١ - اعادة جلسة مناقصة برتقال بلدى السبت ١٩٨٦/٣/١٥ بقها قليوبية

٢ - اعادة جلسة مناقصة خرشوف الاحد ١٩٨٦/٣/١٦ بفرع الشركة الاسكندرية ١٩ شارع الشهيد مصطفى حافظ

٣ - اعادة جلسة مناقصة بسله خضراء الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/١٧ بقها قليوبية

٤ - اعادة جلسة مناقصة فراولة الاربعاء الموافق ٨٦/٣/١٩ بقها قليوبية

٥ - اعادة جلسة مناقصة الجزر الاحد الموافق ٨٦/٣/١٦ بقها قليوبية

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايتة الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر – مدينة نصر بجوار رابعة العدوية

استدراك

مناقصة عامة رقم « ٦ » لسنة ٨٦/٨٥ لتوريد الة كاتبة ثنائية اللغة والة تصوير مستندات

جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٣/٢٦ وليس ١٩٨٦/٦/٢٦ كما سبق وان نشر بالاعلان بنوع الخطأ لذا لزم التنويه

هيئة كهرباء مصر

منطقة الاسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١١ ش سيدى المتولى – اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية :

١ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٤٧ معادة جلسة ٨٦/٣/٢٩ عن توريد ملك تملية نحاس ومجلفن قيمة الكراسة ٥ ج

٢ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٥٤ معادة جلسة ٨٦/٣/٣٠ عن توريد اجهزة اختبار معامل قيمة الكراسة ٢ ج

٣ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٤ جلسة ٨٦/٤/١ عن توريد ادوات كهربائية ومواد عازلة قيمة الكراسة ١٠ ج

٤ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٥ جلسة ٨٦/٤/٢ عن توريد قوائم وارفف معدنية قيمة الكراسة ١٠ ج

٥ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٦ جلسة ٨٦/٤/٣ عن توريد صلب ترمسيون وعدة ومسدس هواء قيمة الكراسة ٥ ج

٦ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٧ جلسة ٨٦/٣/٢٩ عن توريد اسطوانات كلور قيمة الكراسة ٥ ج

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عالية نظير سداد قيمة كراسة الشروط المبينة قرين كل مناقصة يضاف مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

مناقصات

محافظة الدقهلية رئاسة مركز دكرنس

تعلن رئاسة المركز عن طرح عملية انشاء ورش بالمنطقة الصناعية بمدينة دكرنس فى مناقصة حدد لها جلسة الخميس ١٩٨٦/٤/١٠ وتعقد الجلسة الساعة الثانية عشرة ظهرا بالديوان وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن رئاسة المركز مقابل سداد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها .

ويقدم تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية «سيماف»

القطاع التجارى – عين حلوان

ت : ٧٨٢٣٥٨ ، ٧٨٢٧٧٧

مناقصة عامة رقم ٨٦/٩ جلسة ٨٦/٣/١٩

تقبل الشركة عطاءات عن توريد مفصلات شريط طبقا للرسومات والمواصفات الموضحة بها لزوم شبابيك عربات الدرجة الثانية المكيفة ويمكن الاطلاع على العينات والحصول على كراسة الشروط من الادارة التجارية بالشركة بموجب طلب كتابى مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات نقدا .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٦/٣/١٩ موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة بعين حلوان ولن تقبل اى عطاءات غير مصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء او التى ترد بعد فتح المظاريف

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٢ ميكروباص سعة ٢٦ راكب بمحركات ديزل ٤ سلندر تبريد مياه قوتها لاتقل عن ٧٠ حصان خالصة الرسوم الجمركية لمشروع نقل الركاب بالوحدة المحلية لقرية بنبان وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٣/١٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة المشتريات والمخازن بمبنى ديوان الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو بكوم امبو فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة علية التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو ادارة المشتريات مصحوبه بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى او يصل بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف على ان يكتب على المظروف من الخارج مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ ، ١٩٨٦ لتوريد عدد ٢ ميكروباص

مجلس مدينة دمياط ادارة العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٣/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية انشاء عدد ٢٠ وحدة سكنية بمنطقة اسكان المنترة بدمياط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال بدمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ خمسون جنيها خالصة البريد

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٣/٢٧ عن عملية نقل وتعديل خط مواسير المياه المتعارض مع الرصف بناحية العتامنة مارا ببنى مجد التابعة للوحدة المحلية بنزة قرار مركز منفلوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائه من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائه عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه ٨٦/٢٥٣٥

منطقة شبرا الطبية

مبنى جامع نفق شبرا

تعلن عن مناقصة عامة (ترميمات لتطوير مكاتب الصحة) التابعة لها بين مقاولى القطاع العام والخاص حسب الشروط والمواصفات وتطلب كراسة الشروط من ادارة التموين الطبى بالمنطقة نظير مبلغ ٥ جنيه عن كل مكتب بشرط تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال ودفع مبلغ ٢٠٠ جنيه لكل مكتب صحة تامين ابتدائى يورد لخزينة المنطقة ويرفق الايصال بالمظروف المقدم من العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة قبول العطاء ولن يلتفت لاى عطاء يخالف ذلك وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة قبل موعد فتح المظاريف وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨٦/٣/٢٦ موعد فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ٨٦/٢٥٤١

أحكام قضائية

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٨٥/١٠/٢٤ فى القضية رقم ٢٧٢٣ سنة ٨٥ على المتهم احمد الفضل ابراهيم من المنيا بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش جبنة

أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الأمم الأفريقية ١٩٨٦

EGYPT 86 CAF

موزمبيق احرجت السنغال وانهزمت ٢/ صفر

كتب – سعيد عبد السلام :

فاز منتخب السنغال على موزمبيق ٢/ صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة .
جاءت المباراة قوية وسريعة وكان فريق موزمبيق اكثر من ند وقدم عرضا نال استحسان الجماهير الموجودة والتى كانت تتمنى أن يحقق موزمبيق مفاجأة .

احرز هدفى المباراة بابا فال فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول وبوكاندى الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى .

هجوم غير متوقع

بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذى تصورناه مستأنسا احرجوا لاعبى السنغال وهددوا مرماهم اكثر من مرة وكادوا يخرجوا هذا الشوط متعادلين على الاقل .. وبالرغم من ذلك كانت الهجمات المرتدة لفريق السنغال خطيرة خاصة عندما تصل الكرة لعمرسن لاعب خط الوسط الخطير والذى يعتبر هو وزميله الظهير الايمن فال بابا محور تحركات فريقهما .

هدف بابا

كانت لفاعلية هجوم السنغال وخطورته اثرها ساعدهم فى ذلك ضعف ظهير موزمبيق الايمن واثمر هذا عن هدف فى الدقيقة ٢٨ عندما وصلت الكرة لبابا فال الظهير الذى شق طريقه وسط مدافعى موزمبيق وسدد كرة كالصاروخ احتضنت الشباك مسجلا هدف السنغال الوحيد فى هذا الشوط .. بعدها حاول لاعبو موزمبيق تعويض الهدف ولكن دفاع السنغال حال دون ذلك .

الشوط الثانى

جاء هذا الشوط قويا وسريعا ولا يقل عن مثيله وكان فريق موزمبيق ندا قويا وأحرج فريق السنغال لولا براعة حارس المرمى شيخ سيك وتحرك بوكاندى وكان محور خطورة منتخب السنغال وسدد اكثر من كرة صادفه فيها سوء الحظ خاصة كرته الخطيرة التى ارتطمت باسفل القائم وبعدها كرة قوية اصطدمت باحد المدافعين وخرجت كورنر .

لم يهدأ لاعبو موزمبيق وهددوا مرمى السنغال فى اكثر من كرة .. وكادت النتيجة تتحسن لولا سوء الحظ وتوفيق حارس السنغال .

هدف التأكيد

فى الدقيقة ٢٧ يتوج بوكاندى مجهوده فى هذا الشوط فاستخلص من مدافعى موزمبيق وغمزها بسن حذائه لحظة خروج الحارس من مرماه ليحرز الهدف الثانى لفريقه وليرتفع رصيد السنغال الى اربع نقاط ويصبح قاب قوسين او ادنى من الصعود للدور قبل النهائى .



عرقلة من لاعبى ساحل العاج لمهاجم مصر وجمال عبد الحميد يترقب الموقف . تصوير : محمد حسنين

هزمنا «كوت ديفوار» وعاد الأمل
هدفان لشوقى غريب وجمال عبد الحميد

الحمد لله .. تجدد امل مصر من جديد فى المنافسة على بطولة افريقيا .. هزمنا كوت دخوار «ساحل العاج» ٢/صفر والفضل لله ولشوقى غريب اللاعب المظلوم الذى نصفه الله .

فاستدعى للمنتخب بعد قفل الباب ودفع الغرامه ولعب احتياطيا فسجل الهدف الاول بعد دقيقتين فقط من نزوله فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى بمجهود فردى راوغ اكثر من لاعب وانفرد بالحارس ولعب الكرة فى الزاوية اليسرى بعيدا عن متناول الحارس ليكون اول هدف لمصر فى الدورة وساهم فى صنع الهدف الثانى الذى سجله جمال عبد الحميد فى الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط اثر ضربة حرة مباشرة لعبها مصطفى عبده من عند راية الكورنر بارتفاع منخفض وقابلها جمال عبد الحميد بيمناه فى الشباك قبل ان تلمس الكرة الارض لتكون احلى ما فى المباراة ولتؤكد فوز مصر وتجدد الامل رغم انف الحكم وتنطلق الدماء فى العروق من جديد .. ويتبادل الجميع العناق والقبلات

لم يكن فوز مصر مجرد احياء لاملها بل احياء للدورة كلها .. فقد كادت الجماهير ان تفقد الامل بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف

لكن وضح من بداية الشوط الثانى ان الفريق سوف يفعل شيئا رغم انف الحكم المالاوى (البالاوى) الذى يبدو ان اختياره جاء مجاملة من الدرجة الاولى .

الفضل للجمهور

اول من يستحق الاشادة فى المباراة .. هو الجمهور العظيم الوفى المحب لبلده والذى لم تمنعه هزيمة السنغال من ان يقبل على مباراة الامس وبالرغم من انه يوم عمل الا ان المدرجات كانت اكثر ازدحاما من مباراة الافتتاح .. حتى ان رجال القوات المسلحة كان اقبالهم امس وحضر قادة الجيش (ابناء مصر) يتقدمهم المشير ابو غزالة والفريق السيد حمدى واللواءات تحسين شنن ومنير ثابت وفريد متولى وكبار القادة .. كما حرص ايضا على الحضور الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط واكبر مشجع لمنتخب مصر .

لقد لعب الجمهور الدور الاكبر باقباله وتشجيعه الجنونى ومؤازرته وحبه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحقق النصر لتعيش مصر امس يوما من احلى ايامها

الفوز السادس

لقد اثبت الفريق المصرى تفوقه على ساحل العاج فالمرة السادسة على التوالى يحقق الفوز عليه وباكثر من هدف فى جميع المباريات الرسمية .. وهذا يؤكد ان الفريق المصرى محظوظ دائما على فريق ساحل العاج .

فرصة مصر

بهذه النتيجة تحتل السنغال المركز الاول فى المجموعة برصيد ٤ نقط .. تليها ساحل العاج برصيد نقطتين .. ثم مصر ولها نفس الرصيد ويستطيع الفريق المصرى ان يصعد للدور قبل النهائى فيها لو حقق الفوز على موزمبيق فى المباراة القادمة ٣/صفر وهذا ممكن جدا .. لان فريق موزمبيق لم يعد له اى امل .. ولكن احذروا ان تعتقد ذلك .. فالافارقة (السود) يجاملون بعضهم .. ويمكن لفريق موزمبيق ان (يعصلج) امام الفريق المصرى .. لذا يجب علينا ان تلعب بكل القوى وبمنتهى الحذر .. فهى المباراة التى ستحدد املنا فى بطولة من عدمه وهى مباراة [illegible] .

وكانت المخاوف ان يتساهل فريق السنغال وينهزم لفريق ساحل العاج لان المباراة ستسبق مباراة مصر وموزمبيق فان الامر بالنسبة لهما سيكون صعبا فقد تنهزم السنغال ٢/صفر وتخرج من البطولة فيما لو فاز الفريق المصرى ٣/صفر او اكثر .

تشكيل موفق

نعتقد ان التشكيل الذى لعب به المنتخب القومى فى المباراة كان موفقا الى حد بعيد وان كان التغيير الذى حدث فى الشوط الثانى كان اكثر توفيقا عندما نزل طاهر ابو زيد وشوقى غريب تبدل الحال تماما واصبح المنظر العام للفريق اجمل والهجوم اخطر والمستوى اعلى والاداء ادق والتصويب متقنا والتمرير اسرع .. فدانت السيطرة وتحقق الفوز لابناء مصر .

والى جانب تألق ابو زيد وشوقى غريب وروح وحماسة حماده صدقى العالية والذى كان صمام امن الفريق .. بينما لا تقل براعة على شحاته والجهد الذى بذله فى رقابة فوفانا الخطير .. شل خطورته شرعيا وغير شرعى .. تارة بالحرفنة وتارة بالضرب الخفى والامساك من الفانلة احيانا اخرى .. ايضا محمد عمر .. كان سريعا ويقظا فى التغطية .. وربيع ياسين الذى شارك فى الهجوم وصوب صاروخا لو كان عنده بعض الحظ لكان هدفا من اجمل الاهداف .. فقد اخرجها الحارس ببراعة لضربة ركنية

واذا تحدثنا عن الجهد الرائع

بقلم
محمود معروف

لطاهر ابو زيد الذى شبع ضربا وما زاده ذلك الا اصرارا واثبت انه وطنى مخلص محب لبلده ومثله جمال عبد الحميد الذى بذل مجهودا كبيرا عندما عاد لخط الوسط فقام بدور صانع الالعاب واشرف قاسم الذى نجح فى المهمة التى كلف بها فى خط الوسط عندما لعب ظهيرا رابعا بدلا من محمد عمر اغلق الدفاع مع حماده صدقى امام خطورة ميزان بسكال ورفاقه .. كما كانت عودة مصطفى عبده الى مستواه .. شكلت كراته العرضية وسرعته خطورة بالغة .. فقد اهدى اكثر من كرة على راس الخطيب الذى لعب احداها بمهارة لكن الحارس كان موفقا فى ابعادها .. واربكت سرعة مصطفى عبده الظهير الايسر فكرى ومنعه من التقدم خلف فوفانا كما يفعل عادة

اما الخطيب فرغم انه لم يسجل اهدافا الا انه كان بالامس افضل كثيرا من مباراة السنغال .. صنع اكثر من كرة لزملائه لكن الجماهير مازالت تنتظر منه اكثر والامل مازال معقودا عليه فى المباريات القادمة .. والشىء الذى يستحق التنويه انه اصبح يلتحم مع المدافعين دون خوف .. اما طارق يحيى فلم يكن فى مستواه كما فى مباريات الزمالك .

يبقى شوقى غريب وهو نقطة التحول فى المباراة وفرس الرهان الحقيقى فى منتخب مصر .. فقد لعب فى الدقيقة ٢٥ وبعد دقيقتين فقط افتتح اهداف مصر بعد ان غربل دفاع ساحل العاج كما كان نقطة تحول ايضا فى سير المباراة لانه هو السبب الحقيقى فى رأيى فى تحول الاداء من الايقاع البطىء الى السريع .. وقد فرض نفسه من جديد على المنتخب ومن الصعب استبداله واثبت بعد نظر الوحش وانه صاحب عين خبيرة فاحصة .. ولعل نزول شوقى غريب قد اراح صديقه حمادة صدقى .. فلاول مرة ارى حمادة يلعب بهدوء دون عصبية ويتحمل الضرب وان بادله احيانا فى الخفاء .

احداث الشوط الاول

كان هناك شعور غالب بين الجماهير ان فريق مصر سيفعل شيئا فى هذه المباراة والا لما كان هذا الاقبال الشديد وكاد حمادة صدقى ان يطمئنهم مبكرا .

ففى اول هجمة خطف الكرة وبمجهود فردى شق طريقه نحو مرمى ساحل العاج لكنه سدد خارج القائم .. وبعدها تسنح فرصة العمر للخطيب مرر اليه على شحاتة الكرة عالية على رأسه فسددها فى يد الحارس واخرى من مصطفى عبده على رأس الخطيب ايضا وضعها بجوار القائم وضربة رأس ثالثة لجمال عبد الحميد فوق العارضة يعقبها بتسديدة قوية خارج الثلاث خشبات .

الغزو المصرى

ويبدأ الشوط الثانى بعد خروج طارق يحيى ونزول ابو زيد وكان شوطا يمكن تسميته (شوط مصر) غزوا وهجوما واهدافا وخشونة من الجانبين .

وحقيقة فقد تأثر كثيرا فريق ساحل العاج بخروج عبد الله تراورى رقم (١٠) وهو احد اخطر لاعبى الفريق ولعب بدلا منه ابو بكريبا لكن شتان فالفارق كبير .

مرت الربع ساعة الاولى دون خطورة باستثناء كرة ضعيفة سددها اشرف قاسم عالية .. لكن بعد ذلك شدد الفريق المصرى الضغط وترد الكرة اكثر من مرة ويسدد مجدى عبد الغنى وتخرج كورنر وترد لفوفانا ويسدد ويمسكها ثابت البطل وينطلق ربيع ويسدد صاروخا يخرجها الحارس ضربة ركنية .

نزول شوقى

كان لابد من دعم الهجوم وتكثيفه ونجح الجهاز الفنى فى التغيير ولعب شوقى لزيادة الناحية الهجومية .. وبعد دقيقتين فقط من نزوله يغربل دفاع ساحل العاج ويمرر الكرة للخطيب الذى لرجعها له بكعبه ويلعب الكرة على يسار حارس الافيال وتشتعل المدرجات وتعم الفرحة كل مكان وتكون السيطرة لمصر تماما وتتغنى الجماهير حتى كانت الدقيقة ٣٨ عندما مرر شوقى غريب الكرة للخطيب بجوار راية الكورنر فراوغ الظهير بسكال الذى ارتكب ضده خطأ ليرفعها مصطفى عبده جميلة ويقابلها جمال عبد الحميد جميلة مباشرة فى الشباك ليتأكد فوز مصر وتتضاعف الفرحة ويجن جنون فريق ساحل العاج .. فاضطر المدرب الى اشراك ميتران بسكال افضل اللاعبين ولكنه لم يكتمل شفاؤه .

لكن لاعبى مصر استحوذوا على الكرة ودانت لهم السيطرة تماما ودب اليأس فى قلوب لاعبى ساحل العاج حتى اطلق الحكم المالاوى صفارته معلنا تجدد امل الدورة الافريقية ودخول مصر كمنافس على الكأس .

ترتيب فرق المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط
١ – السنغال	٢	٢	–	–	٣	–	٤
٢ – ساحل العاج	٢	١	–	١	٣	٢	٢
٣ – مصر	٢	١	–	١	٢	١	٢
٤ – موزمبيق	٢	–	–	٢	–	٥	–



من القلب

بعد قيام الثورة ، وفى سنتها الاولى ، أو بعبارة أدق ، خلال شهورها الاولى صدر قانون جديد للسلطة القضائية تخلصت فيه الثورة من العضوين المنتخبين فى مجلس القضاء الاعلى .

وكان هذا اول اعتداء من الثورة على استقلال القضاء .

وفى السنة الثانية للثورة صدرت حركة التطهير ففصل بعض رجال القضاء .

وفى عام ١٩٥٥ ، فصلت الثورة بعض رجال القضاء العاملين فى مجلس الدولة .

وبعد ٤ سنوات أخرى ، فى أعقاب الوحدة مع سوريا ، صدر قانون جديد للسلطة القضائية ظهرت فيه فكرة غريبة وهى انشاء ما عرف باسم اللجان الخماسية لتتولى شئون القضاء فى كل من مصر وسوريا .. اى فى اقليمى الوحدة :

وبعد الانفصال كان لابد من قانون جديد وفى كل قانون جديد كان هناك اعتداء آخر على استقلال القضاء .

وبعد عشر سنوات من الثورة دخل وزير العدل فى صراع مع نادى القضاة .

وفى السنة التالية صدر قانون غريب آخر يجيز للقاضى أن يحتفظ بالعمل فى المحكمة التى انتهت مدة عمله فيها اذا كان سينتقل الى محكمة أعلى .

وفتح هذا القانون بابا واسعا للمساومة والتأثير فى القضاء من وزارة العدل وكان أول خطوة نحو توطن القضاة .

واستغلت وزارة العدل هذا القانون بكل الطرق فقد أصبح من حق الوزارة أن تستعمل سلطتها التقديرية فى أجابة رغبات بعض القضاة فى الاحتفاظ بمناصبهم .. وخاصة فى الاقاليم .

وتبعت وزارة العدل هذا القانون بحل نادى القضاة .

وبعد ١٣ سنة من الثورة ، هاجمت احدى الصحف على لسان رئيس وزراء مصر وفى مقالات كتبها بنفسه ، القضاة ، وطالب بدخولهم الاتحاد الاشتراكى .

وكان من أغرب ما سطره الكاتب أن القضاة يقضون بالبراءة .. لمجرد الشك .

وتطورت الامور ، أو انزلقت الى هاوية تشكيل ثلاث تنظيمات سرية لرجال القضاء تتبع كل منها مسئولا فى جهاز الحكم . وتتابعت التقارير السرية التى تصدر على أساسها الحركات القضائية .

وبعد الهزيمة القاسية ، و١٧ سنة من الثورة – وفى عام ١٩٦٩ – جاءت مذبحة القضاة ، فعزل عدد من كبار رجال القضاء ، ونقل البعض الى أعمال أخرى ووظائف حكومية لا تتصل بعمل القاضى .. وقد عاد القضاة بعد ذلك الى مناصبهم .

وتاريخ الثورة مع القضاء طويل نشره يحيى الرفاعى رئيس مجلس ادارة نادى القضاة فى أول عدد صدر قبل أيام من مجلة « القضاة » يروى فيه تمسك القضاة . وتمسك كل مواطن يبحث عن العدل ، بسيادة القانون .

محسن محمد